

# DÍSZLET- ÉS JELMEZTERVEZŐ ASSZISZTENS

## I. Általános irányelvek

### 1. A képzés szabályozásának jogi háttere

A központi program

- a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény,
- a szakképzésről szóló, többször módosított 1993. évi LXXVI. törvény,
- a gazdasági kamarákról szóló 1999. évi CXXI. törvény,

valamint

- az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló, többször módosított 1/2006. (II. 17.) OM rendelet,
- a szakképzés megkezdésének és folytatásának feltételeiről, valamint a térségi integrált szakképző központ tanácsadó testületéről szóló 8/2006. (III. 23.) OM rendelet,
- az iskolai rendszerű szakképzésben részt vevő tanulók juttatásairól szóló 4/2002. (II. 26.) OM rendelet,
- a szakmai vizsgáztatás általános szabályairól és eljárási rendjéről szóló módosított 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet,
- az oktatási és kulturális miniszter ágazatába tartozó 54 211 05 0000 00 00 Díszlet- és jelmeztervező asszisztens szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményeiről szóló 20/2008. (VII. 29.) OKM rendelet

alapján készült.

A tanítási-tanulási folyamat szervezése során figyelembe kell venni a szakképző intézményt fenntartó helyi rendelkezéseit, az iskolaszék állásfoglalásait, a gyakorlati képzés megszervezésében közreműködő gazdálkodó szervezet igényeit.

A képzés megszervezéséhez a szakképzést folytató intézmény a jelen általános irányelvekben foglaltak, továbbá a központi programban a tananyagegységekre vonatkozóan leírtak alapján elkészíti a pedagógiai programjának részét alkotó szakmai programját és a meghatározott képzési időre vonatkozó megállapodást a gazdálkodó szervezettel. Ezen dokumentumokat a szakképző intézmény fenntartója hagyja jóvá.

### 2. A szakképesítés OKJ-ban szereplő és egyéb adatai

A szakképesítés azonosító száma: 54 211 05 0000 00 00

A szakképesítés megnevezése: Díszlet- és jelmeztervező asszisztens

Szakképesítések köre:

Elágazások: nincsenek

Hozzárendelt FEOR szám: 3729

Szakképzési évfolyamok száma: 2 év, 5 év

Elmélet aránya: 40 %

Gyakorlat aránya: 60 %

Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető

Ha szervezhető, mikor: -

### 3. A képzés szervezésének feltételei

#### Személyi feltételek

Az elméleti és gyakorlati képzésre vonatkozó, a pedagógus-munkakör betöltésének feltételeit a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény szabályozza.

#### Tárgyi feltételek, a képzési helyszínek jellege

A szakmai elmélet oktatását és a szakképző iskolában folyó gyakorlati képzést a szakképző iskolának kell megszervezni, amelyhez az alábbiak biztosítása, illetve időszakosan az alábbi intézmények látogatása szükséges:

- kiállítótermek
- könyvtár
- mintázó szaktanterem
- múzeumok
- Néprajzi Múzeum
- rajzi szaktanterem
- szaktanterem
- számítógép-terem
- tanműhely
- tanterem
- üzemlátogatás színházban
- üzemlátogatás színházi műhelyben

A gazdálkodó szervezetnél folyó szakmai gyakorlati képzéshez szükséges eszközök és felszerelések jegyzékét a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményét kiadó rendelet tartalmazza.

A tanulószerveződés alapján végzett gyakorlati képzés tárgyi és személyi feltételeit a gazdálkodó szervezetnél az illetékes területi gazdasági kamara – adott esetben a szakképző iskola bevonásával – ellenőrzi.

Az illetékes területi gazdasági kamara ellenőrzési joga kiterjed a szakképző iskola és a gazdálkodó szervezet közötti megállapodás alapján végzett gyakorlati képzés feltételeinek ellenőrzésére is.

#### 4. A tanulók felvételének feltételei

A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: -

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: -

Előírt gyakorlat: -

Elérhető kreditek mennyisége: -

Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek

Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek

Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: szükséges

#### 5. A szakképesítés munkaterülete

**A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:**

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

**A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:**

A díszlet- és jelmeztervező asszisztens olyan sokoldalú ismeretekkel rendelkező, kreatív szakember, aki munkájával részt vesz színházi produkció létrehozásában, illetve a filmkészítés területén

Tervezőművész irányításával részt vesz a díszlet- és jelmeztervezési munkák minden fázisában. Részfeladatokat önállóan is meg tud oldani, a kivitelezési munkák irányítását el tudja végezni

Olyan műveltséggel, szakmai, művészettörténeti, színháztörténeti, viselet-és bútortörténeti tudással és technikai ismeretekkel rendelkezik, amelyek képessé teszik tanulmányai folytatására a művészeti főiskolákon, egyetemeken

<b>A szakképesítéssel rokon szakképesítések</b>	
<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
54 211 01 0000 00 00	Alkalmazott fotográfus
54 211 02 0000 00 00	Bőrműves
54 211 03 0000 00 00	Bútorműves
54 211 04 0000 00 00	Dekoratór
54 211 06 0000 00 00	Díszműkovács
54 211 07 0000 00 00	Divat- és stílustervező
54 211 08	Festő
54 211 09	Grafikus
54 211 10 0000 00 00	Keramikus
54 211 11 0000 00 00	Könyvműves
52 214 01 0000 00 00	Lakberendező
54 213 03 0000 00 00	Mozgóképi animációkészítő
54 211 13	Ötvös
54 211 14 0000 00 00	Porcelánfestő- és tervező asszisztens
54 211 15	Szobrász
54 211 16	Textilműves
54 211 17 0000 00 00	Üvegműves
54 211 18 0000 00 00	Zománcműves

## **6. A képzés célja**

A szakképesítés munkaterületéhez tartozó legjellemzőbb munkakörök, foglalkozások betöltéséhez szükséges kompetenciák elsajátíttatása.

A cél elérése érdekében el kell sajátítani a munkakörben elvégzendő feladatokat, ki kell alakítani az azokhoz szükséges tulajdonságokat (alkalmazott szakmai ismeretek, szakmai készségek, képességek, személyes, társas és módszerkompetenciák).

## 7. A szakképesítés követelménymoduljai

### A szakmai követelménymodulok felsorolása:

#### A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat**

#### A szakmai követelménymodul tartalma:

##### Feladatprofil:

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít  
Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Kialakítja, karbantartja portfólióját

##### Tulajdonságprofil:

###### Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- A A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan
- B Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások
- C Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékhelyeinek lelőhelyei
- C Időszaki kiállítások, kortárs alkotók
- B A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)
- C A néprajz és a népművészet alapfogalmai
- C A magyar népművészet
- C Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya
- B A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai
- B A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése
- C Környezet- és tárgykultúra, azok változása
- A A képkomponálás szabályai
- A A különböző képi elemek felületképző lehetőségei
- A A színek törvényszerűségei és kifejezőereje
- B Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei
- A A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái
- B Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése
- B Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai
- B Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása
- B Az épített külső és belső környezet megjelenítése
- B Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása
- B A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)
- B A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai
- B Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása
- B Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása
- B Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata
- B Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 4 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 4 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás

Személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Új ötletek, megoldások kipróbálása

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről  
Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét  
Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres  
Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat  
Költségkalkulációt készít  
Információs és adminisztratív tevékenységet folytat  
Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

**Tulajdonságprofil:**

Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- B A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai
- D A piackutatás és marketing alapjai
- B A finanszírozás lehetőségei
- C Az üzleti terv tartalma, felépítése
- C A különböző vállalkozási formák jellemzői
- D Az üzleti élet protokoll szabályai
- D Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai
- C A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások
- D A szerzői jogi szabályok
- C Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok
- B A költségvetés - költségterv alapelemei
- D Dokumentáció és adminisztráció
- B A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői
- B Munkavédelmi előírások
- C Egészség- és balesetvédelmi előírások
- C Környezetvédelmi előírások

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 3 Olvasott szakmai szöveg megértése

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Döntésképeség

Társas kompetenciák:

- Kezdeményezőképeség

Módszerkompetenciák:

- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Kontroll (ellenőrző képeség)
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési képeség

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**0982-06 Kreatív szakmai tervezés**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához
- Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki
- Technikai- és anyagkísérleteket végez
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít
- Pályázatokon indul

**Tulajdonságprofil:**

Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- B Az információgyűjtés menete, formái
- A A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- A Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- C A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- B Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl.: magyarázó, közlő rajzon)
- C Tipográfiai alapszabályok

- C A leggyakrabban használt betűtípusok
- B Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 4 Kézírás
- 3 Információforrások kezelése
- 4 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4 Szakrajz készítése
- 3 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése

Személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképeség
- Önállóság

Társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**0993-06 Díszlet- és jelmeztervezés**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

- Korhú és stílus azonos, a szerep karakterét tükröző öltözékeket készít
- Korhú és stílus azonos, szövegű díszleteket készít
- Színpadi mozgáshoz alkalmas öltözékeket készít
- A rendezői koncepcióhoz alkalmazkodó épített színpadteret készít
- Próbaszínpadot állít össze, próbaruhákat szerez be
- Anyagbeszerzést végez, anyagmintákat gyűjt
- Részt vesz a kivitelezés folyamatában
- Részt vesz a jelmezek szabászati munkálataiban
- Kiválasztja az alapanyagokat
- Anyagfestési eljárásokat alkalmaz
- Kellékeket, kiegészítőket készít, beszerz
- Technikai ismereteit alkalmazza
- Anyagfelület-kikészítési és-rögzítési technikákat alkalmaz
- Részt vesz a színpadtechnika kialakításában
- Részt vesz a világítástechnika kiépítésében



Különbféle látványtechnikákat alkalmaz  
 Alkalmazkodik a színpadi gyors változásokhoz  
 Figyelembe veszi a színpad biztonsági előírásait  
 Részt vesz a színpadi próbákon  
 Jegyzeteket készít az első öltözékes próbán  
 Jegyzeteket készít az első díszletpróbán  
 Szükséges változtatásokat tesz a jegyzetek alapján  
 Feladatokat lát el az első összpróbán  
 Utómunkálatokat végez  
 Öltözékeket, kellékeket díszít  
 Öltözékeket, kellékeket javít  
 Javításokat végez, végeztet  
 Kisebb díszletelemeket javít, változtat, pótol  
 Kellékezői munkát lát el  
 Öltöztetői munkát lát el  
 Állandó kapcsolatot tart a közvetlen munkatársakkal az előadások folyamán  
 Folyamatosan ellenőrzi a díszletelemek állapotát  
 Folyamatosan ellenőrzi a jelmezek, kellékek állapotát  
 Beszerzi a fogyó kellékeket, jelmez kiegészítőket

### **Tulajdonságprofil:**

Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- B Az adott drámai mű megismerése, stílusának, mondanivalójának megértése, felismerése
- A A mű elhelyezése a művészettörténet, drámatörténet adott stíluskorszakában
- C A mű színháztörténetben elfoglalt szerepe, előzményei, története
- A A viselettörténet korszakai, a környezetkultúra, építészeti-, bútor- és tárgytörténeti vonatkozások kapcsolata a művel
- A Az adott műben megjelenő ország kultúrájának néprajzi vonatkozásai
- B A források hatása a vizuális összkép kialakítására.
- A A művet megjelenítő színművészek karakterének, adottságainak meghatározó szerepe
- A A mű megvalósításához szükséges költségtényezők
- C A forrásanyag gyűjtéséhez szükséges lelőhelyek, képes irodalom
- A Vázlattervek, színtervek, variációk készítésének módjai
- A Színvázlatok, makettek, műszaki rajzok léptékarányos elkészítésének módjai
- A Színes látványrajzok készítése, az egyes változások megjelenítésének lehetőségei
- B A színpadképben megjelenő színes és plasztikai hatásrajzok elkészítésének módjai
- A Színpadi világítás alkalmazása a mű folyamatába illesztve, az adott világítástechnikai lehetőségek ismeretében
- A Korhű jelmez- és kosztümtervek grafikai szintű rajzanyaga, tervdokumentáció
- B Anyag- és színminták beszerzése a tervdokumentációhoz kapcsolódva
- A Részletrajzok elkészítése műszaki rajz formájában a díszlet kivitelező műhelyek számára
- A Részlet- és szabászati rajzok elkészítése a varrodák számára
- A Részletes műleírás és árkalkuláció elkészítése a színház gazdasági vezetése, a műhelyek és társalkotók számára

- A A kivitelezéshez adott időtartam és időbeosztás figyelembevétele a próba folyamatához alkalmazkodva
- A Tervek bemutatása az olvasópróbán, a tervelfogadó próba keretében a társművészeknek
- A Alkalmazkodás a rendező és a színészek korrekciós igényeihez
- A A színházhoz tartozó külső műhelyekkel történő kapcsolatfelvétel
- B Próbaszínpad felállíttatása a próbafolyamat lebonyolításához, próbaruhák beszerzése a színészek számára
- B Együttműködés előkészítése az anyagbeszerzővel, kivitelezővel
- A Kelléklista összeírása, egyeztetése a kellékezővel
- A Az alapanyag beszerzés munkamenetének egyeztetése a különböző műhelyekkel
- A Az alapanyagok beszerzése - az anyagminták alapján - a tervezővel, beszerzőkkel együttműködve
- A A díszletműhelyek kivitelező munkálatainak követése, bedolgozás egyes munkafázisokba
- A A szabásműhelyek kivitelező munkálataiban való részvétel (anyagfestés, szabás-varrás, applikálás) ruhapróbákon való részvétel
- B Kész bútorok, díszletelemek, kellékek beszerzése
- A Kész öltözékek, öltözékelemek, díszítéshez alapanyagok beszerzése
- A A próbafolyamat figyelemmel kísérése a térre és az öltözékre tett utalások, változások figyelembevétele érdekében
- A Díszletállító próba lebonyolítása a társalkotókkal közösen
- A Világításpróba lebonyolítása a társalkotókkal közösen
- A Jelmezpróba lebonyolítása a társalkotókkal közösen
- A A színpadi összpróbán az utolsó változások, simítások eldöntése

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű beszédképesség
- 5 Információforrások kezelése
- 4 Színes látványrajzok olvasása, értelmezése
- 4 Színes látványrajzok készítése
- 4 Szín- és plasztikai hatásrajzok olvasása, értelmezése
- 5 Szín-és plasztikai hatásrajzok készítése
- 5 Részletrajzok olvasása, értelmezése műszaki rajz formájában
- 5 Részletrajzok készítése
- 4 Részlet és szabászati rajzok olvasása, értelmezése
- 4 Részlet és szabászati rajzok készítése
- 5 Világítástechnikai jelképek értelmezése
- 5 Világítási jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek

Személyes kompetenciák:

- Térlátás
- Fejlődőképesség, önefejlesztés
- Megbízhatóság
- Döntésképeség
- Pontosság
- Precizitás
- Szervezőkészség
- Szorgalom, igyekezet

Társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Meggyőzőkészség
- Empatikus készség
- Irányíthatóság
- Irányítási készség
- Kommunikációs rugalmasság
- Kompromisszum-készség

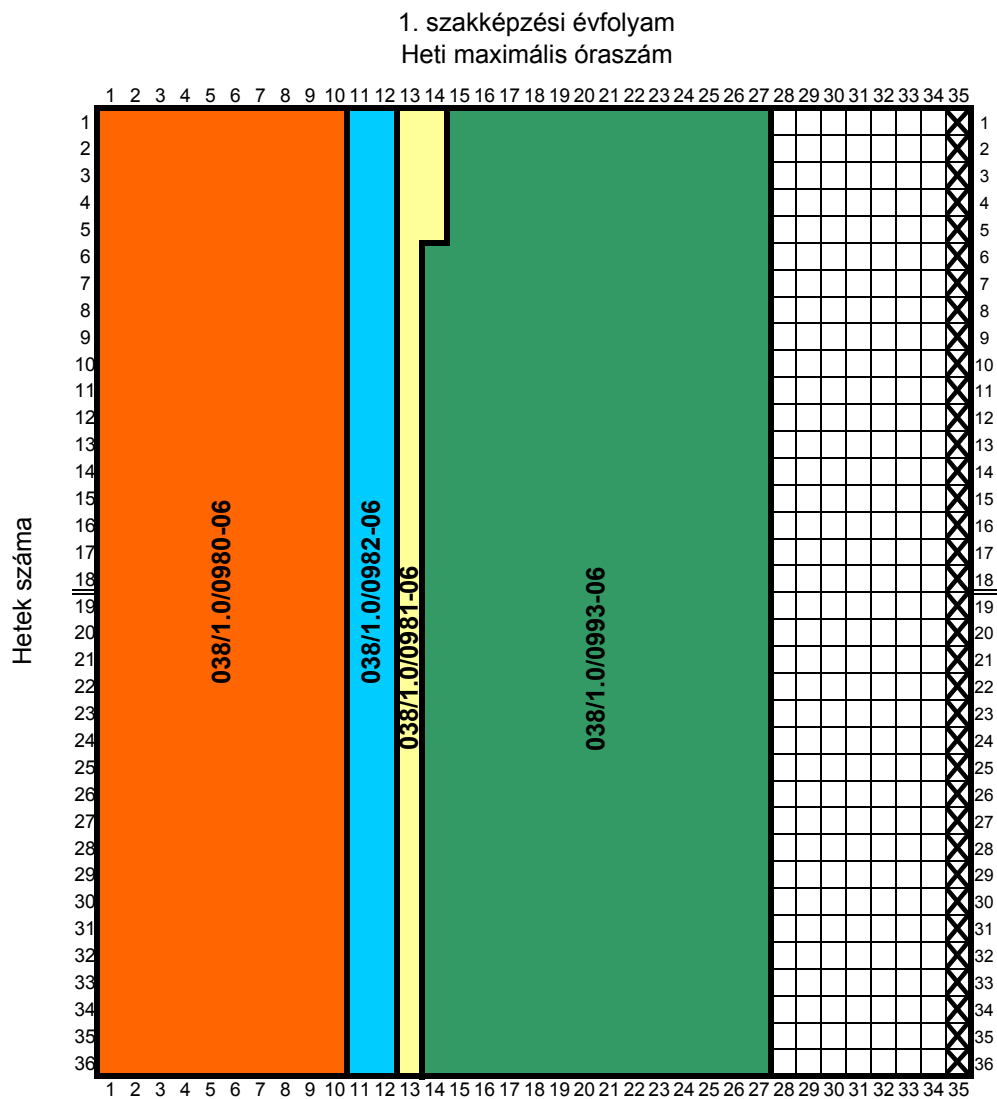
Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Tervezési készség
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Nyitott hozzáállás

<b>Az 54 211 05 0000 00 00 azonosító számú, Díszlet- és jelmeztervező asszisztens megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljainak</b>	
<b>azonosítója</b>	<b>megnevezése</b>
0980-06	Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat
0981-06	Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek
0982-06	Kreatív szakmai tervezés
0993-06	Díszlet- és jelmeztervezés

## 8. A képzés szerkezete

Az 54 211 05 0000 00 00 azonosító számú, Díszlet- és jelmeztervező asszisztens megnevezésű szakképesítés időterve



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

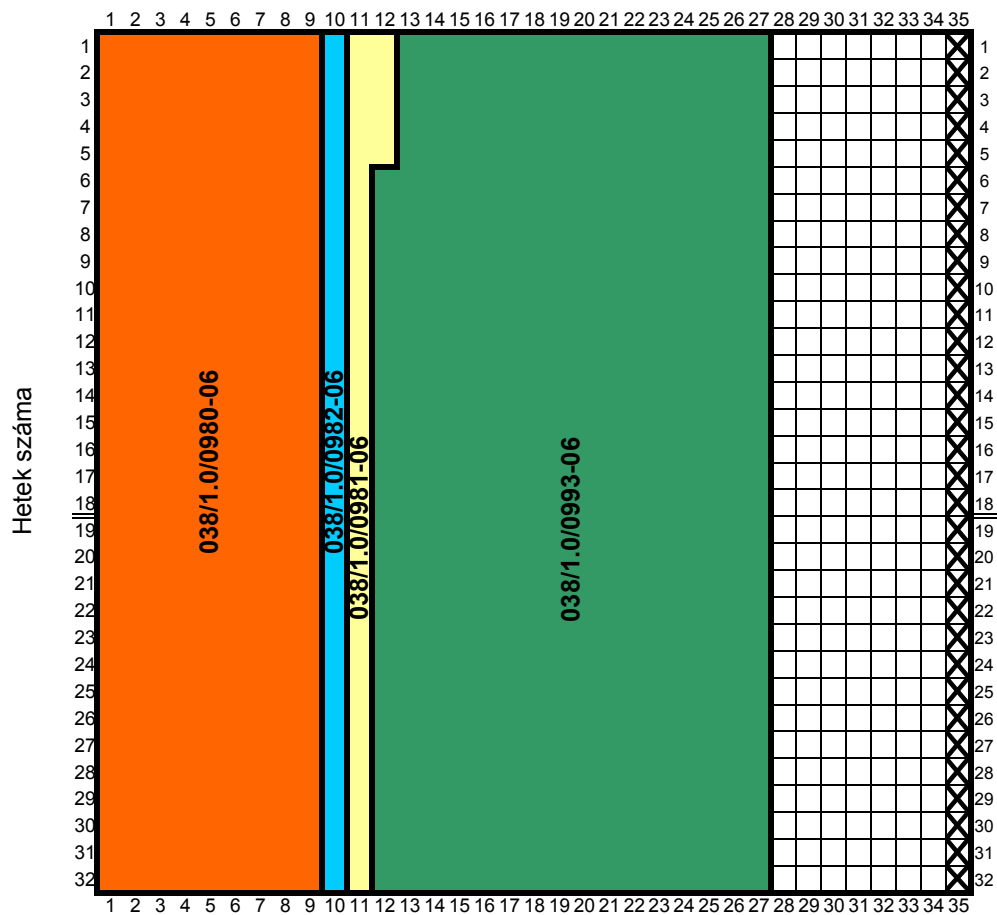
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

## 2. szakképzési évfolyam

Heti maximális óraszám



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

**Az 54 211 05 0000 00 00 azonosító számú, Díszlet- és jelmeztervező asszisztens megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek**

<b>A tananyagegység</b>						
<b>sorszám</b>	<b>azonosítója</b>	<b>megnevezése</b>	<b>óraszám</b>			
			elméleti	elmélet- igényes gyakorlati	gyakorlati	összes
1	038/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	204	0	444	648
2	038/1.0/0981-06	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	78	0	0	78
3	038/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	36	0	68	104
4	038/1.0/0993-06	Díszlet- és jelmez szakelmélet és technológia	452	0	554	1006
<b>Mindösszesen óra:</b>			<b>770</b>	<b>0</b>	<b>1066</b>	<b>1836</b>

**9. A szakképesítés vizsgáztatási követelményei**

**A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:**

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam elvégzését tanúsító bizonyítvány

Iskolarendszeren kívüli szakképzés esetén:

A képzési programban meghatározott modulzáró vizsga

A képzési programban előírt gyakorlat teljesítéséről szóló igazolás

Az 1. vizsgarész megkezdésének feltétele portfolio leadása a képző intézmény által megadott határidőre

A 3. vizsgarész megkezdésének feltétele díszlet- és jelmeztervező asszisztens vizsga remek készítése, a képző intézmény javaslatai alapján

## A szakmai vizsga részei:

### 1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

#### **0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Tanulmányrajz, festés vagy mintázás: portré vagy figura ábrázolása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 240 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A népművészeti minta- és formakincs egy adott területének feldolgozása a vizsgázó szakterületéhez közel álló, gyakorlati munka teljesítésével - vizsgán történő bemutatásával (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Művészettörténeti korszakok, alkotások bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

Portfolio elkészítése, amelyben a tanuló bemutatja a képzés során készült rajzi, szakmai munkáit (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

#### **A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 30%

2. feladat 20%

3. feladat 30%

4. feladat 20%

### 2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

#### **0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A munkavállalással és a vállalkozásokkal kapcsolatos ismeretek

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)



**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 100%

**3. vizsgarész**

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**0982-06 Kreatív szakmai tervezés**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A tervezői gondolkodásmód bemutatása, a szakmai gyakorlati vizsgamunka dokumentációjának elkészítése. Terv, vázlat, virtuális 3D modell vagy makett készítése az adott szakmai vizsga feladathoz kapcsolódóan (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 100%

**4. vizsgarész**

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**0993-06 Díszlet- és jelmeztervezés**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Egyszerű öltözék kiegészítő elkészítése műleírás és részletrajzok alapján (modellezés, papírból is lehetséges)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 120 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Az anyagfelület-kikészítési és rögzítési technikák ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Különféle látványtechnikák alkalmazása egy megadott drámai mű színpadra állításának megoldásaként

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

írásbeli

Időtartama: 60 perc

**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 40%

2. feladat 30%

3. feladat 30%

### **A szakmai vizsga értékelése %-osan**

Az 54 211 05 0000 00 00 azonosító számú, Díszlet- és jelmeztervező asszisztens megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 30
2. vizsgarész: 5
3. vizsgarész: 25
4. vizsgarész: 40

### **A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:**

A szakképesítéshez rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

### **A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:**

-

#### **10. Egyéb feltételek, információk, beszámítható előzetes tanulmányok**

A beszámítható előzetes tanulmányok meghatározásakor az „Útmutató a Díszlet- és jelmeztervező asszisztens szakképesítés képzéséhez beszámítható előzetes tudás felméréséhez” c. dokumentumban foglaltak szerint kell eljárni.

## II. A központi program tananyagegységei

Az 54 211 05 0000 00 00 azonosító számú, Díszlet- és jelmeztervező asszisztens megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

1. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméleti-gyakorlati	gyakorlati	
038/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	sza	038/1.1/0980-06	18	0	0	648
		sza	038/1.2/0980-06	18	0	0	
		sza	038/1.3/0980-06	22	0	0	
		szk	038/1.4/0980-06	18	0	0	
		szk	038/1.5/0980-06	32	0	0	
		szk	038/1.6/0980-06	14	0	0	
		sza	038/1.7/0980-06	7	0	0	
		sza	038/1.8/0980-06	7	0	0	
		szk	038/1.9/0980-06	18	0	0	
		szk	038/1.10/0980-06	14	0	0	
		sza	038/1.11/0980-06	0	0	72	
		sza	038/1.12/0980-06	0	0	108	
		szk	038/1.13/0980-06	0	0	96	
		szk	038/1.14/0980-06	0	0	42	
		szk	038/1.15/0980-06	0	0	54	
		sza	038/1.16/0980-06	0	0	72	
		sza	038/1.17/0980-06	18	0	0	
		sza	038/1.18/0980-06	18	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.1/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Művészettörténet a kezdetektől az ókorig**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Az ősművészet leletei. A bronzkor tárgyai. Egyiptom és Mezopotámia. A krétai és mükénéi kultúra. Az ókori görög, etruszk és római művészet korszakai és jellemzői.

Pannónia emlékei. A görög-római mitológia

## **2. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.2/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.  
Ókeresztény és bizánci művészet. Az iszlám világa. Kopt művészet. A népvándorlás kora  
Román kori építészet és szobrászat. A gótika elterjedése. A keresztény ikonográfia

### **3. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.3/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A reneszánsz és a barokk művészete**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

22 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

A korai reneszánsz művészet Itáliában. A reneszánsz Magyarországon. Az érett reneszánsz építészeti, szobrászati és festészeti emlékei Itáliában. Németalföld festészete a XV - XVI. században.

A manierizmus. A barokk építészet elterjedése. Holland, flamand és spanyol festészet a XVII. században

#### **4. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.4/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és A magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Klasszicizmus és romantika. Historizmus és eklektika. Realista festészet. Plein air festészet, az impresszionizmus megjelenése. Posztimpresszionizmus, szimbolizmus és szecesszió. Nagybányai iskola. Gödöllői művésztelep

#### **5. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.5/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A modern művészet**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Avantgard törekvések a XX. század művészetében. Fouvizmus és expresszionizmus.

Kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus. Magyar művészeti csoportok. Az absztrakt művészet a konstruktivizmustól a gesztusfestészetig.

A XX. század második felének művészeti törekvései. A posztmodern művészet

## **6. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.6/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Műalkotások elemzése**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%
- Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

- Tanterem
- Könyvtár
- Múzeumok

Képzési idő:

14 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Egy-egy adott művészeti alkotás helyének, művészettörténeti szerepének bemutatása.
- Összehasonlító elemzések. A meghatározó művészeti stílusjegyek, értékek felismerése, egyéni megközelítése

## 7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.7/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
- Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan
- B típus Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások
- C típus Időszaki kiállítások, kortárs alkotók
- B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%
- Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

- Tanterem
- Kiállítóterem
- Számítógép-terem

Képzési idő:

7 óra elmélet osztálykeretben



A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Klasszikus alkotók, klasszikus alkotások kiemelése. Botticellitől Michelangelo-ig. Caravaggio, Rembrandt és Goya festményei. Monet, Cezanne, Gauguin. Matisse, Picasso, Csontváry, Dali. A legújabb törekvések képviselői a nemzetközi és hazai művészetben

## **8. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.8/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Hazai és külföldi műgyűjtemények**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékhelyeinek lelőhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Számítógép-terem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

7 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legjelentősebb budapesti és vidéki múzeumok anyagai. A legnagyobb külföldi múzeumok gyűjteményei

## **9. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.9/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Néprajz és népművészet alapfogalmai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A néprajz és a népművészet alapfogalmai

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A néprajz és A népművészet kutatási területei, megnyilvánulási formái. Távoli tájak jellegzetes néprajzi anyaga, szokásai, tárgyi kultúrája. A hiedelemvilág és motívumkincs összekapcsolódása

## **10. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.10/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A magyar népművészet**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

C típus Környezet- és tárgykultúra és azok változása

C típus A magyar népművészet

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

14 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyar népművészet tárgyi emlékeinek feldolgozásán keresztül, a népi kultúra, tájegységekre jellemző vonásainak megismertetése, a motívumkincs feldolgozási módjai, továbbalakítási lehetőségei

## **11. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.11/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Szabadkézi rajzolás és festés alapjai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 80%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

72 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A fejlett és kiművelt vizuális szemlélet kialakítása érdekében önálló ábrázolási gyakorlato sora. Egyszerű geometrikus tárgyak rajza, a perspektíva szabályainak alkalmazása

## 12. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.12/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Szabadkézi rajzolás és festés szabályai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A képkomponálás szabályai

A típus A színek törvényszerűségei és kifejezőereje

B típus Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások, a tónusképzés lehetőségei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 90%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

108 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kompozíció, vonal- és tónusértékek vizsgálata. A színkeverés alapjai. Csendélet, drapéria, portré rajzolás és festés

## 13. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.13/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Összetett rajzi feladatok**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít  
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai

B típus Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 90%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

96 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A látvány konstruktív és dekoratív feldolgozási módjai. A figura térbeni ábrázolása.

Koponya, csontváz rajzok, portré és akt ábrázolás

#### **14. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.14/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A különböző képi elemek felületképző lehetőségei

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása

B típus A különféle formák - térformák, emberi test stb. - kifejező kapcsolatai

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 80%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 20%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

42 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rajzolás és festés kifejezési lehetőségeinek vizsgálata. A különböző jel- és gesztusrendszerek megismerése, a rajz- és festéstechnikai eszközök használata

### **15. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.15/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Térbeli megjelenítés**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít  
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása  
B típus Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása  
B típus Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata  
B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 80%  
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

A képzési helyszín jellege:

Mintázó szaktanterem

Képzési idő:

54 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése

### **16. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.16/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Betűrajz-tipográfia**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%  
Információk önálló rendszerezése 20%  
Betűrajz elemzése, hibakeresés 10%  
Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem  
Számítógép-terem

Képzési idő:

72 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az írott kommunikáció elemei, a betűk kialakulása. A betűformák koronkénti változása a kézírástól a nyomtatott betűig. Betűtípusok, betűtervezők. A tipográfia szabályai. Manuális és számítógépes programmal készített szövegek, feliratok tervezése, készítése a stiláris érzékenység, a tipográfia alapjainak elsajátítása céljából

## **17. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.17/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Térábrázolási rendszerek**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%  
Információk önálló rendszerezése 10%  
Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ábrázoló geometriai ismeretek, szerkesztési eljárások elsajátíttatása. A különféle térábrázolási módok megismertetése

## **18. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.18/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Térbeli szerkesztési feladatok**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, térelemek felhasználásával



2. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
038/1.0/0981-06	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	sza	038/1.1/0981-06	10	0	0	78
		szk	038/1.2/0981-06	32	0	0	
		sza	038/1.3/0981-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.1/0981-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete.  
Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Munkavédelmi előírások

C típus Egészség- és balesetvédelmi előírások

C típus Környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

10 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munka-, baleset- és tűzvédelmi előírások célja, szabályozási rendszere, hatósági felügyelete, a biztonságos munkavégzés feltételei. A kor technikai szintjének megfelelő munkakörülmények kialakítása. Tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályok alkalmazása

## 2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.2/0981-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről  
Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét  
Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres  
Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat  
Költségekalkulációt készít  
Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai
- D típus A piackutatás és marketing alapjai
- B típus A finanszírozás lehetőségei
- D típus Az üzleti terv tartalma, felépítése
- C típus Az üzleti élet protokoll szabályai
- B típus A költségvetés - költségterv alapelemei
- B típus A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Tervezési készség  
Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság  
Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőképeség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%  
Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%  
Információk önálló rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A vállalkozások tervezése, ütemezése, pénzforgalmi szabályai. Üzleti tervezés és marketing. Adatszolgáltatás számítógépes programokon keresztül

### 3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.3/0981-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttére**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről  
Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- D típus Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai
- B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai
- C típus A különböző vállalkozási formák jellemzői
- C típus A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások
- D típus A szerzői jogi szabályok
- C típus Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok
- D típus Dokumentáció és adminisztráció

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Kontroll (ellenőrző képesség)  
Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%  
Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Állampolgári ismeretek – a vállalkozási és alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek - munkajog, szerzői jog, szerződések, alapvető államigazgatási szabályok. A törvényi szabályozás szerinti nyilvántartási és adatszolgáltatási feladatok

3. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
038/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	sza	038/1.1/0982-06	36	0	0	104
		szk	038/1.2/0982-06	0	0	68	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.1/0982-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A tervezői szemlélet és problémamegoldás**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- B típus Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl.: magyarázó, közlő rajzon)
- C típus A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképesség
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%
- Elemzés készítése tapasztalatokról 20%
- Információk feladattal vezetett rendszerezése 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem  
Könyvtár  
Kiállítóterem

Képzési idő:

36 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A tervezés metodikájának megismertetése, önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas gondolkodásmód kialakítása

## 2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.2/0982-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **A tervezési munka fázisai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához  
Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki  
Technikai- és anyagkísérleteket végez  
Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel  
Pályázatokon indul

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az információgyűjtés menete, formái
- A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C típus A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- C típus Tipográfiai alapszabályok
- C típus A leggyakrabban használt betűtípusok
- B típus Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 6. m. Prezentáció
- 4. szint Kézírás
- 4. szint Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Szakrajz készítése
- 3. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

-

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség  
Döntésképeség  
Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%

Tervrajz készítése tárgyról 70%

Tervrajz elemzése, hibakeresés 10%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

68 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiadott tervezési feladatok alapján a tervvázlatok, azok variációinak elkészítése, a tervezés munkamódszereinek elsajátíttatása. A tipográfiai ismeretek alkalmazása

4. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
038/1.0/0993-06	Díszlet- és jelmez szakelmélet és technológia	sza	038/1.1/0993-06	122	0	0	1006
		szk	038/1.2/0993-06	162	0	0	
		sza	038/1.3/0993-06	168	0	0	
		szk	038/1.4/0993-06	0	0	36	
		sza	038/1.5/0993-06	0	0	84	
		szk	038/1.6/0993-06	0	0	36	
		szk	038/1.7/0993-06	0	0	74	
		szk	038/1.8/0993-06	0	0	36	
		sza	038/1.9/0993-06	0	0	72	
		szk	038/1.10/0993-06	0	0	32	
		sza	038/1.11/0993-06	0	0	72	
		sza	038/1.12/0993-06	0	0	32	
		szk	038/1.13/0993-06	0	0	28	
		szk	038/1.14/0993-06	0	0	26	
		szk	038/1.15/0993-06	0	0	26	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.1/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervezés és a színházművészet története, alkotók, korok, stílusok**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Korhű és stílus azonos, a szerep karakterét tükröző öltözékeket készít

Korhű és stílus azonos, szöveghű díszleteket készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az adott drámai mű megismerése, stílusának, mondanivalójának megértése felismerése

A típus A mű elhelyezése a művészettörténet, drámatörténet adott stíluskorszakában

C típus A mű színháztörténetben elfoglalt szerepe, előzményei, története

A típus A viselettörténet korszakai, a környezetkultúra, építészeti-, bútor- és tárgytörténeti vonatkozások kapcsolata a művel

A típus Az adott műben megjelenő ország kultúrájának néprajzi vonatkozásai

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

-

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban 10%

Tesztfeladat megoldása 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

122 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és hazai díszlet- és jelmeztervezés, a színházművészet története, technikai, stílári jellemzői. Hagyományok és kísérletek a színházi látvány területén

## **2. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.2/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervezéshez és kivitelezéshez szükséges alapanyagok, műveletek**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Anyagbeszerzést végez, anyagmintákat gyűjt

Kiválasztja az alapanyagokat

Anyagfestési eljárásokat alkalmaz

Anyagfelület-kikészítési és -rögzítési technikákat alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A források hatása a vizuális összkép kialakítására

C típus A forrásanyag gyűjtéséhez szükséges lelőhelyek, képes irodalom

A típus Az alapanyagok beszerzése - az anyagminták alapján - a tervezővel, beszerzőkkel együttműködve

A típus Kész öltözékek, öltözékelemek, díszítéshez alapanyagok beszerzése

B típus Anyag- és színminták beszerzése a tervrajzokhoz kapcsolódva

A típus Részletes műleírás és ár kalkuláció elkészítése a színház gazdasági vezetése, a műhelyek és társalkotók számára

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

5. szint Információforrások kezelése

3. szint Idegen nyelvű beszédképesség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)



Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 10%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 10%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Tapasztalatok utólagos ismertetése szóban 40%

Információk feladattal vezetett rendszerezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Tanműhely

Szaktanterem

Képzési idő:

162 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervezéshez és a színpadi megvalósításhoz szükséges alapanyagok, segédeszközök, látványtechnikai lehetőségek, törvények, szabályok

### **3. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.3/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervezés gondolati és technikai előkészületei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Technikai ismereteit alkalmazza

Különbféle látványtechnikákat alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művet megjelenítő színművészek karakterének, adottságainak meghatározó szerepe

A típus Vázlattervek, színtervek, variációk készítésének módjai

A típus Színvázlatok, makettek, műszaki rajzok léptékarányos elkészítésének módjai

A típus Színes látványrajzok készítése, az egyes változások megjelenítésének lehetőségei

B típus A színpadképben megjelenő színes és plasztikai hatásrajzok elkészítésének módjai

A típus Részletrajzok elkészítése műszaki rajz formájában a díszlet kivitelező műhelyek számára

A típus Korhű jelmez- és kosztümtervek grafikai szintű rajzanyaga, tervdokumentáció

A típus Részlet- és szabászati rajzok elkészítése a varrodák számára

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Részletrajzok készítése

4. szint Részlet és szabászati rajzok készítése

4. szint Színes látványrajzok készítése

5. szint Szín- és plasztikai hatásrajzok készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Kreativitás, ötletgazdagság

Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Térlátás

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

-

Tanulói tevékenységformák:

Információk önálló rendszerezése 10%

Műszaki rajz készítése tárgyról 30%

Műveletek gyakorlása 40%

Önálló szakmai munkavégzés közvetlen irányítással 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

168 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervezés technikai lehetőségei és kötöttségei. A látványelemek egymásra gyakorolt kölcsönhatása, technikai eszköztára. Festő és díszítő anyagok, eszközök

#### **4. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.4/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek prezentálása, egyeztetése a munkatársakkal**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Próbaszínpadot állít össze, próbaruhákat szerez be

Folyamatos kapcsolatot tart a műhelyekkel, munkatársakkal

Állandó kapcsolatot tart a közvetlen munkatársakkal az előadások folyamán

Színpad mozgáshoz alkalmas öltözékeket készít

A rendezői koncepcióhoz alkalmazkodó épített színpadteret készít

Utómunkálatokat végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Tervek bemutatása az olvasópróbán, a tervelfogadó próba keretében a társművészeknek

A típus Alkalmazkodás a rendező és a színészek korrekciós igényeihez

A típus A színpad összpórában az utolsó változások, simítások eldöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Színes látványrajzok olvasása, értelmezése

4. szint Szín- és plasztikai hatásrajzok olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Nyitott hozzáállás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Meggyőzőkészség

Tanulói tevékenységformák:

Tapasztalatok helyszíni ismertetése szóban 50%

Csoportos helyzetgyakorlat 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem  
Üzemlátogatás színházi műhelyben

Képzési idő:

36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezésében fontos szerepet játszó társalkotókkal, műhelyekkel történő folyamatos együttműködés

## 5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.5/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek megvalósulása, a műhelyek kivitelező munkálatai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatos kapcsolatot tart a műhelyekkel, munkatársakkal  
Részt vesz a kivitelezés folyamatában  
Részt vesz a jelmezek szabászati munkálataiban  
Anyagfelület-kikészítési és -rögzítési technikákat alkalmaz  
Kellékeket, kiegészítőket készít, beszerez  
Javításokat végez, végeztet

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A mű megvalósításához szükséges költségtényezők  
A típus A színházhoz tartozó külső műhelyekkel történő kapcsolatfelvétel  
B típus Együttműködés előkészítése az anyagbeszerzővel, kivitelezővel  
A típus A szabásműhelyek kivitelező munkálataiban való részvétel (anyagfestés, szabás-varrás, applikálás) ruhapróbákon való részvétel

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Színes látványrajzok olvasása, értelmezése  
4. szint Részlet és szabászati rajzok olvasása értelmezése  
5. szint Részletrajzok olvasása, értelmezése műszaki rajz formájában  
4. szint Szín- és plasztikai hatásrajzok olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Nyitott hozzáállás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatfenntartó készség

Tanulói tevékenységformák:

Munkamegfigyelés adott szempontok alapján 40%  
Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%  
Csoportos helyzetgyakorlat 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem  
Üzemlátogatás színházi műhelyben

Képzési idő:

84 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezési folyamatára jellemző alapvető állomások, munkafázisok, technikai fogások

## 6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.6/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek változásai, módosulásai a próbafolyamat során**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Színpadi mozgáshoz alkalmas öltözékeket készít

A rendezői koncepcióhoz alkalmazkodó épített színpadteret készít

Alkalmazkodik a színpadi gyors változásokhoz

Részt vesz a színpadi próbákon

Feladatokat lát el az első összpróbán

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A kivitelezéshez adott időtartam és időbeosztás figyelembevételével a próba folyamatához alkalmazkodva

A típus A próbafolyamat figyelemmel kísérése a térre és az öltözékre tett utalások, változások figyelembevételében

B típus Próbaszínpad felállíttatása a próbafolyamat lebonyolításához, próbaruhák beszerzése a színészek számára

A típus A színpadi összpróbán az utolsó változások, simítások eldöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Világítási jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Nyitott hozzáállás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatfenntartó készség

Tanulói tevékenységformák:

Esemény helyszíni értékelése szóban előfelkészülés után 30%

Munkamegfigyelés adott szempontok alapján 50%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 20%

A képzési helyszín jellege:

Üzemlátogatás színházban

Képzési idő:

36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezésében közreműködő műhelyek felszerelése, működési lehetőségei, a kivitelezés során felmerülő alapvető technikai ismeretek

## 7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.7/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek végleges formájának elnyerése a színpadon**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Figyelembe veszi a színpad biztonsági előírásait

Utómunkálatokat végez

Állandó kapcsolatot tart a közvetlen munkatársakkal az előadások folyamán

Javításokat végez, végeztet

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Díszletállító próba lebonyolítása a társalkotókkal közösen

A típus Világításpróba lebonyolítása a társalkotókkal közösen

A típus Jelmezpróba lebonyolítása a társalkotókkal közösen

A típus A színpadi összpróbán az utolsó változások, simítások eldöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Világítási jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatfenntartó készség

Tanulói tevékenységformák:

Munkamegfigyelés adott szempontok alapján 60%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Üzemlátogatás színházban

Képzési idő:

74 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezése során egyedi - a tervező vagy asszisztense által készített - díszletelemek, kellékek, kiegészítők, díszítések, javítások technikai megoldásai, kivitelezésének módjai

## 8. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.8/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek megvalósításának közvetlen színpadi előkészületei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A rendezői koncepcióhoz alkalmazkodó épített színpadteret készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Próbaszínpad felállíttatása a próbafolyamat lebonyolításához, próbaruhák beszerzése a színészek számára

A típus Színpadi világítás alkalmazása a mű folyamatába illesztve, az adott világítástechnikai lehetőségek ismeretében

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Színes látványrajzok olvasása, értelmezése

5. szint Világítási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Műszaki rajz értelmezése 40%

Technológiai próbák végzése 40%

Csoportos helyzetgyakorlat 20%

A képzési helyszín jellege:

Üzemlátogatás színházban

Képzési idő:

36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezéséhez szükséges szervezői tevékenység, a résztvevők munkáinak összehangolása, a meghatározott időtartam következtében, az időpontok egyeztetésének fontossága

## **9. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.9/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek színpadra állításának technikai feltételei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Részt vesz a színpadtechnika kialakításában

Különböző látványtechnikákat alkalmaz

Részt vesz a világítástechnika kiépítésében

Figyelembe veszi a színpad biztonsági előírásait

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Színpadi világítás alkalmazása a mű folyamatába illesztve, az adott világítástechnikai lehetőségek ismeretében

A típus Részletrajzok elkészítése műszaki rajz formájában a díszlet kivitelező műhelyek számára

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Világítástechnikai jelképek értelmezése

2. szint ECDL 6. m. Prezentáció

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

-

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Pontosság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Műszaki rajz értelmezése 50%

Adatgyűjtés géprendszer működéséről 50%

A képzési helyszín jellege:

Üzemlátogatás színházban

Képzési idő:

72 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezése összehangolt csoportmunkát igényel. Az ehhez szükséges jó kapcsolatteremtés és -fenntartás szabályainak ismerete, megvalósításának módjai

## **10. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.10/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek megvalósulásának utolsó fázisa, befejező korrekciós lehetőségei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Feladatokat lát el az első összpróbán

Javításokat végez, végeztet

Utómunkákat végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Díszletállító próba lebonyolítása a társalkotókkal közösen

A típus Világításpróba lebonyolítása a társalkotókkal közösen

A típus A színpadi összpróbán az utolsó változások, simítások eldöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

-

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatfenntartó készség

Tanulói tevékenységformák:

Munkamegfigyelés adott szempontok alapján 60%

Önálló szakmai munkavégzés szakmai felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Üzemlátogatás színházban

Képzési idő:

32 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A színházi előadások folyamán felmerülő díszlet- és jelmezjavítások szükségessége, a kellékek, fogyókellékek, jelmezkiegészítők pótlásának fontossága. Az előadások folyamatos figyelemmel kísérésének igénye

## 11. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

038/1.11/0993-06

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek kivitelezéséhez szükséges műhely- és színpadtechnikai ismeretek alkalmazása**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Technikai ismereteit alkalmazza
- Anyagfelület-kikészítési és -rögzítési technikákat alkalmaz
- Részt vesz a színpadtechnika kialakításában
- Részt vesz a világítástechnika kiépítésében
- Különbféle látványtechnikákat alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus Színpadi világítás alkalmazása a mű folyamatába illesztve, az adott világítástechnikai lehetőségek ismeretében
- A típus Részletes műleírás és ár kalkuláció elkészítése a színház gazdasági vezetése, a műhelyek és társalkotók számára
- A típus Részlet- és szabászati rajzok elkészítése a varrodák számára

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2. szint ECDL 6. m. Prezentáció
- 5. szint Részletrajzok olvasása, értelmezése műszaki rajz formájában
- 4. szint Részlet és szabászati rajzok olvasása értelmezése
- 5. szint Világítástechnikai jelképek értelmezése
- 5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Pontosság  
Megbízhatóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

-

Tanulói tevékenységformák:

- Műszaki rajz értelmezése 40%
- Adatgyűjtés géprendszer üzemeléséről 20%
- Technológiai próbák végzése 40%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem  
Üzemlátogatás színházban

Képzési idő:

72 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A színházi előadások képi világának megvalósításához, a díszlet- és jelmeztervek színpadra állításához szükséges műhelymunkálatok, azok technikai ismeretének és a színpadtechnika adottságainak alkalmazása



## 12. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

038/1.12/0993-06

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek megvalósításának egyedi munkálatai, műveletei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Anyagfestési eljárásokat alkalmaz
- Kellékeket, kiegészítőket készít, beszerez
- Anyagfelület-kikészítési és -rögzítési technikákat alkalmaz
- Szükséges változtatásokat tesz a jegyzetek alapján
- Öltözékeket, kellékeket díszít
- Öltözékeket, kellékeket javít
- Kisebb díszletelemeket javít, változtat, pótol
- Kellékezői munkát lát el

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A díszletműhelyek kivitelező munkálatainak követése, bedolgozás egyes munkafázisokba
- A típus A szabásműhelyek kivitelező munkálataiban való részvétel (anyagfestés, szabás-varrás, applikálás) ruhapróbákon való részvétel

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Szín- és plasztikai hatásrajzok olvasása, értelmezése
- 4. szint Részlet és szabászati rajzok olvasása értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

-

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kompromisszum-készség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 40%
- Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- Szaktanterem

Képzési idő:

32 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezési munkálatai során felmerülő egyedi, kézzel történő alakítási, színezési és díszítési eljárások, technikák ismerete, alkalmazása

### 13. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

038/1.13/0993-06

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek kivitelezési munkálataihoz szükséges szervezési, koordinálási tevékenységek**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Jegyzeteket készít az első öltözéssel próbán
- Jegyzeteket készít az első díszletpróbán
- Folyamatosan ellenőrzi a díszletelemek állapotát
- Folyamatosan ellenőrzi a jelmezek, kellékek állapotát
- Beszerzi a fogyó kellékeket, jelmezkiegészítőket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Együttműködés előkészítése az anyagbeszerzővel, kivitelezővel
- A típus Kelléklista összeírása, egyeztetése a kellékezővel.
- A típus Az alapanyag beszerzés munkamenetének egyeztetése a különböző műhelyekkel
- B típus Kész bútorok, díszletelemek, kellékek beszerzése.

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Problémamegoldás, hibaelhárítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Szervezőképesség
- Pontosság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Kommunikációs rugalmasság

Tanulói tevékenységformák:

- Információk önálló rendszerezése 20%
- Jegyzetkészítés eseményről kérdéssor alapján 40%
- Csoportos helyzetgyakorlat 40%

A képzési helyszín jellege:

- Szaktanterem

Képzési idő:

- 28 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A díszlet- és jelmeztervek kivitelezése során a különböző munkatársakkal, műhelyekkel történő munka és időbeni egyeztetési és szervezési feladatok elsajátítása, alkalmazása

#### **14. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.14/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A díszlet- és jelmeztervek kivitelezése során felmerülő kapcsolatfenntartó,  
kommunikációs műveletek**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatos kapcsolatot tart a műhelyekkel, munkatársakkal

Feladatokat lát el az első összpróbán

Öltöztetői munkát lát el

Állandó kapcsolatot tart a közvetlen munkatársakkal az előadások folyamán

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A színházhoz tartozó külső műhelyekkel történő kapcsolatfelvétel

B típus Együttműködés előkészítése az anyagbeszerzővel, kivitelezővel

A típus Az alapanyag beszerzés munkamenetének egyeztetése a különböző műhelyekkel

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

-

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

-

Hozzárendelt társas kompetenciák:

-

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 40%

Elemzés készítése tapasztalatokról 60%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Üzemlátogatás színházi műhelyben

Képzési idő:

26 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A díszlet- és jelmeztervek kivitelezéséhez szükséges feltétel a munkatársakkal, műhelyekkel történő folyamatos kapcsolattartás, a kivitelezés folyamatában az állandó kommunikációra való készség elsajátítása

#### **15. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**038/1.15/0993-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A színházi bemutató után, az előadások folyamán felmerülő karbantartó,  
reprodukáló munkálatok**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Állandó kapcsolatot tart a közvetlen munkatársakkal az előadások folyamán

Folyamatosan ellenőrzi a díszletelemek állapotát

Folyamatosan ellenőrzi a jelmezek, kellékek állapotát

Beszerzi a fogyó kellékeket, jelmezkiegészítőket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Kelléklista összeírása, egyeztetése a kellékezővel.

B típus Kész bútorok, díszletelemek, kellékek beszerzése.

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Tanulói tevékenységformák:

Elemzés készítése tapasztalatokról 20%

Műveletek gyakorlása 40%

Önálló szakmai munkavégzés közvetlen irányítással 40%

A képzési helyszín jellege:

Üzemlátogatás színházi műhelyben

Képzési idő:

26 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A színházi bemutatót követően az előadások figyelemmel kísérése, a pótlendő vagy fogyókellékek, öltözékelemek beszerzése, reprodukálása az előadások menetének zökkenőmentessége érdekében

III. A párhuzamos oktatás óratervei

1./A.

Az 54 211 05 0000 00 00 azonosító számú, Diszlet- és jelmeztervező asszisztens megnevezésű szakképzés párhuzamos oktatásra vonatkozó óraterve a kilencedik évfolyamtól a tizenkettedik évfolyamig + 1 szakképző évfolyamra

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0980-06/Művészeti elméleti alappozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészettörténet	038/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdelektől az ókorig	30					30			30		
			038/1.2/0980-06 A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30	
			038/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60			60	
			038/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60			60	
			038/1.5/0980-06 A modern művészet				30	26		56			56	
			038/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése					15	26	41			41	
			038/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése						26	26			26	
			038/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények						15	13	28			28
			038/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai				30			30				30
			038/1.10/0980-06 A magyar népművészet					60		60				60
		Rajz, festés, mintázás	038/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	120	30							150	150	
			038/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	90	16						166	166	
			038/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	52				202	202	
			038/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	60	78				198	198	
			038/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		40	40	30	47				157	157	
			038/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	22	15			27				64	64	
		Ábrázoló geometria	038/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	25	25						50		50	
			038/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30	22						52		52	
		modul órászám (80 %) összesen:				317	282	326	240	295	523	0	937	1460
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	038/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások		15					15			15		
		038/1.2/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26		26			26		
		038/1.3/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30		
modul órászám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	038/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás		15	15				30			30		
		038/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai			20	25	30	40			115	115		
modul órászám (80 %) összesen:				15	35	25	30	40	30	0	115	145		

4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/ Tantárgy megneve- zése	TananyagELEMKE és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
0993-06/A díszlet- és jelmeztervezés és színpadtörténet ismerete, a tervezés és megvalósítás folyamata, anyagok és technikák alkalmazása	Díszlet- és jelmez szakelmélet és technológia		038/1.0/0993-06 A díszlet- és jelmeztervezés és a színházművészet története, alkotók, korok, stílusok	21	21	21	21	46	130			130	
			038/1.2/0993-06 A díszlet- és jelmeztervezéshez és kivitelezéshez szükséges alapanyagok, műveletek	28	28	34	34	56	180				180
			038/1.3/0993-06 A díszlet- és jelmeztervezés gondolati és technikai előkészületei	35	35	35	35	56	196				196
			038/1.4/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek prezentálása, egyeztetése a munkatársakkal					40			40		40
			038/1.5/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósulása, a műhely kivitelező munkálatai	10	10	10	10	44			84		84
			038/1.6/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek változásai, módosulásai a próbafolyamat során					36			36		36
			038/1.7/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek végleges formájának elnyerése a színpadon	10	10	12	12	32			76		76
			038/1.8/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósításának közvetlen színpadi előkészületei					10	41		51		51
			038/1.9/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek színpadra állításának technikai feltételei	10	10	10	10	42			82		82
			038/1.10/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósulásának utolsó fázisa, befejező korrekciós lehetőségei					32			32		32
			038/1.11/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek kivitelezéséhez szükséges műhely- és színpadtechnikai ismeretek alkalmazása		10	10	10	52			82		82
			038/1.12/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósításának egyedi munkálatai, műveletei				10	18	40		68		68
			038/1.13/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek kivitelezési munkálataihoz szükséges szervezési, koordinációs tevékenységek						31		31		31
			038/1.14/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek kivitelezése során felmerülő kapcsolattartó, kommunikációs műveletek						28		28		28
			038/1.15/0993-06 A színházi bemutató után, az előadások folyamán felmerülő karbantartó, reprodukáló munkálatok						28		28		28
<b>modul óraszám (80 %) összesen:</b>				114	124	142	160	604	506	0	638	1144	
<b>éves órászámok (80%) mindösszesen</b>				461	441	493	460	965	1130	0	1690	2820	
<b>éves órászámok (100 % ) mindösszesen</b>				576	551	616	575	1 206	1 413	0	2 113	3 525	

Elmélet/gyakorlat aránya:

40/60 %

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alapismeretek és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészet alapismeretek	Művészettörténet	038/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	30					30			30		
			038/1.2/0980-06 A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30	
			038/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			038/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			038/1.5/0980-06 A modern művészet				30	26		56				56
			038/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				18	14		32				32
			038/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					24		24				24
			038/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények					15	13		28			28
			038/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alafogalmi				30			30				30
			038/1.10/0980-06 A magyar népművészet				50			50				50
		Rajz, festés, mintázás	038/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	90	60								150	150
			038/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	105								165	165
			038/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	70					220	220
			038/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	80	62					202	202
			038/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		46	50	35	30					161	161
			038/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	15	15			20					50	50
			038/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	15	20	20					55			55
			038/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30							30			30
		modul óraszám (80 %) összesen:				270	306	330	268	259	485	0	948	1433
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	038/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	15						15			15		
		038/1.2/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26		26			26		
		038/1.3/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30		
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	038/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	20	20	26				66			66		
		038/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai	15	15	18	32	32				112	112		
modul óraszám (80 %) összesen:				35	35	44	32	32	66	0	112	178		

4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/ Tantárgy megnevezése	TananyagELEMKE és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
0993-06/A díszlet- és jelmeztervezés és színpadteremtés ismerete, a tervezés és megvalósítás folyamata, anyagok és technikák alkalmazása	Díszlet- és jelmez szakelmélet és technológia		038/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	31	31	33	33		128			128	
			038/1.2/0993-06 A díszlet- és jelmeztervezéshez és kivitelezéshez szükséges alapanyagok, műveletek	35	35	36	40	40	186				186
			038/1.3/0993-06 A díszlet- és jelmeztervezés gondolati és technikai előkészületei	38	38	38	40	40	194				194
			038/1.4/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek prezentálása, egyeztetése a munkatársakkal				16	26				42	42
			038/1.5/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósulása, a műhely kivitelező munkálatai	10	10	18	18	28				84	84
			038/1.6/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek változásai, módosításai a próbafolyamat során				16	20				36	36
			038/1.7/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek végleges formájának elnyerése a színpadon		12	14	22	28				76	76
			038/1.8/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósításának közvetlen színpadi előkészületei			12	15	20				47	47
			038/1.9/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek színpadra állításának technikai feltételei	12	12	19	19	21				83	83
			038/1.10/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósulásának utolsó fázisa, befejező korrekciós lehetőségei				12	20				32	32
			038/1.11/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek kivitelezéséhez szükséges műhely- és színpadtechnikai ismeretek alkalmazása	12	12	18	18	21				81	81
			038/1.12/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek megvalósításának egyedi munkálatai, műveletei		12	16	16	21				65	65
			038/1.13/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek kivitelezési munkálataihoz szükséges szervezési, koordinációs tevékenységek				14	18				32	32
			038/1.14/0993-06 A díszlet- és jelmeztervek kivitelezése során felmerülő kapcsolattartó, kommunikációs műveletek				10	18				28	28
			038/1.15/0993-06 A színházi bemutató után, az előadások folyamán felmerülő karbantartó, reprodukáló munkálatok					28				28	28
<b>modul óraszám (80 %) összesen:</b>				<b>138</b>	<b>162</b>	<b>204</b>	<b>289</b>	<b>349</b>	<b>508</b>	<b>0</b>	<b>634</b>	<b>1142</b>	
<b>éves órászámok (80%) mindösszesen</b>				<b>458</b>	<b>503</b>	<b>578</b>	<b>619</b>	<b>666</b>	<b>1130</b>	<b>0</b>	<b>1694</b>	<b>2824</b>	
<b>éves órászámok (100 %) mindösszesen</b>				<b>573</b>	<b>629</b>	<b>723</b>	<b>774</b>	<b>833</b>	<b>1 413</b>	<b>0</b>	<b>2 118</b>	<b>3 530</b>	

Elmélet/gyakorlat aránya: 40/60 %