

# PORCELÁNFESTŐ ÉS -TERVEZŐ ASSZISZTENS

## I. Általános irányelvek

### 1. A képzés szabályozásának jogi háttere

A központi program

- a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény,
- a szakképzésről szóló, többször módosított 1993. évi LXXVI. törvény,
- a gazdasági kamarákról szóló 1999. évi CXXI. törvény,

valamint

- az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló, többször módosított 1/2006. (II. 17.) OM rendelet,
- a szakképzés megkezdésének és folytatásának feltételeiről, valamint a térségi integrált szakképző központ tanácsadó testületéről szóló 8/2006. (III. 23.) OM rendelet,
- az iskolai rendszerű szakképzésben részt vevő tanulók juttatásairól szóló 4/2002. (II. 26.) OM rendelet,
- a szakmai vizsgáztatás általános szabályairól és eljárási rendjéről szóló módosított 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet,
- az oktatási és kulturális miniszter ágazatába tartozó 54 211 14 0000 00 00 Porcelánfestő és -tervező asszisztens szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményeiről szóló 20/2008. (VII. 29.) OKM rendelet

alapján készült.

A tanítási-tanulási folyamat szervezése során figyelembe kell venni a szakképző intézményt fenntartó helyi rendelkezéseit, az iskolaszék állásfoglalásait, a gyakorlati képzés megszervezésében közreműködő gazdálkodó szervezet igényeit.

A képzés megszervezéséhez a szakképzést folytató intézmény a jelen általános irányelvekben foglaltak, továbbá a központi programban a tananyagegységekre vonatkozóan leírtak alapján elkészíti a pedagógiai programjának részét alkotó szakmai programját és a meghatározott képzési időre vonatkozó megállapodást a gazdálkodó szervezettel. Ezen dokumentumokat a szakképző intézmény fenntartója hagyja jóvá.

### 2. A szakképesítés OKJ-ban szereplő és egyéb adatai

A szakképesítés azonosító száma: 54 211 14 0000 00 00

A szakképesítés megnevezése: Porcelánfestő és -tervező asszisztens

Szakképesítések köre:

Elágazások: nincsenek

Hozzárendelt FEOR szám: 3729

Szakképzési évfolyamok száma: 2 év, 5 év

Elmélet aránya: 30 %

Gyakorlat aránya: 70 %

Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető

Ha szervezhető, mikor: -

### **3. A képzés szervezésének feltételei**

#### **Személyi feltételek**

Az elméleti és gyakorlati képzésre vonatkozó, a pedagógus-munkakör betöltésének feltételeit a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény szabályozza.

#### **Tárgyi feltételek, a képzési helyszínek jellege**

A szakmai elmélet oktatását és a szakképző iskolában folyó gyakorlati képzést a szakképző iskolának kell megszervezni, amelyhez az alábbiak biztosítása, illetve időszakosan az alábbi intézmények látogatása szükséges

- **tanterem**
- **szaktanterem**
- **rajzi szaktanterem**
- **mintázó szaktanterem**
- **számítógép-terem**
- **tanműhely**
- **könyvtár**
- **múzeumok**
- **kiállítótermek**
- **Néprajzi Múzeum**

A gazdálkodó szervezetnél folyó szakmai gyakorlati képzéshez szükséges eszközök és felszerelések jegyzékét a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményét kiadó rendelet tartalmazza.

A tanulószerveződés alapján végzett gyakorlati képzés tárgyi és személyi feltételeit a gazdálkodó szervezetnél az illetékes területi gazdasági kamara – adott esetben a szakképző iskola bevonásával – ellenőrzi.

Az illetékes területi gazdasági kamara ellenőrzési joga kiterjed a szakképző iskola és a gazdálkodó szervezet közötti megállapodás alapján végzett gyakorlati képzés feltételeinek ellenőrzésére is.

#### 4. A tanulók felvételének feltételei

A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák: -

Iskolai előképzettség: érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség

Szakmai előképzettség: -

Előírt gyakorlat: -

Elérhető kreditek mennyisége:

Pályaalkalmassági követelmények: szükségesek

Szakmai alkalmassági követelmények: szükségesek

Egészségügyi alkalmassági vizsgálat: szükséges

#### 5. A szakképesítés munkaterülete

A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

A Porcelánfestő és -tervező asszisztens átfogó művészeti, művészettörténeti, szaktörténeti, porcelánfestési és tárgytervezési alapismeretekkel rendelkezik

Gyakorlati feladatait szakmai igényességgel teljesíti a finomkerámia iparban

Alkalmazza a különböző korok porcelánkészítési technikáit, felhasználja díszítőelemeit, festéstechnikáját

Önálló vállalkozóként, vagy a munkáltató megbízására, meghatározott stílusú vagy megjelenésű illetve új, egyedi dekorációt tervez és készít

A porcelángyártás folyamatait, technikai követelményeit ismerő, együttműködő partnere egy terméktervező csapatnak

Tanulmányainak folytatására művészeti egyetemeken van lehetősége

<b>A szakképesítéssel rokon szakképesítések</b>	
<b>azonosító száma</b>	<b>megnevezése</b>
54 211 01 0000 00 00	Alkalmazott fotográfus
54 211 02 0000 00 00	Bőrműves
54 211 03 0000 00 00	Bútorműves
54 211 04 0000 00 00	Dekoratór
54 211 05 0000 00 00	Díszlet- és jelmeztervező asszisztens
54 211 06 0000 00 00	Díszműkovács
54 211 07 0000 00 00	Divat- és stílustervező
54 211 08	Festő
54 211 09	Grafikus
54 211 10 0000 00 00	Keramikus
54 211 11 0000 00 00	Könyvműves
52 214 01 0000 00 00	Lakberendező
54 213 03 0000 00 00	Mozgóképi animációkészítő
54 211 13	Ötvös
54 211 15	Szobrász
54 211 16	Textilműves
54 211 17 0000 00 00	Üvegműves
54 211 18 0000 00 00	Zománcműves

## **6. A képzés célja**

A szakképesítés munkaterületéhez tartozó legjellemzőbb munkakörök, foglalkozások betöltéséhez szükséges kompetenciák elsajátíttatása.

A cél elérése érdekében el kell sajátítani a munkakörben elvégzendő feladatokat, ki kell alakítani az azokhoz szükséges tulajdonságokat (alkalmazott szakmai ismeretek, szakmai készségek, képességek, személyes, társas és módszerkompetenciák).

## 7. A szakképesítés követelménymoduljai

### A szakmai követelménymodulok felsorolása:

#### A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat**

#### A szakmai követelménymodul tartalma:

##### Feladatprofil:

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít  
Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Kialakítja, karbantartja portfólióját

##### Tulajdonságprofil:

###### Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- A A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan
- B Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások
- C Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékhelyeinek lelőhelyei
- C Időszaki kiállítások, kortárs alkotók
- B A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)
- C A néprajz és a népművészet alapfogalmai
- C A magyar népművészet
- C Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya
- B A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai
- B A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése
- C Környezet- és tárgykultúra, azok változása
- A A képkomponálás szabályai
- A A különböző képi elemek felületképző lehetőségei
- A A színek törvényszerűségei és kifejezőereje
- B Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei
- A A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái
- B Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése
- B Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai
- B Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása
- B Az épített külső és belső környezet megjelenítése
- B Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása
- B A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)
- B A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai
- B Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása
- B Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása
- B Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata
- B Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 4 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 4 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás

Személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Új ötletek, megoldások kipróbálása

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről  
Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét  
Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres  
Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat  
Költségkalkulációt készít  
Információs és adminisztratív tevékenységet folytat  
Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

**Tulajdonságprofil:**

Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- B A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai
- D A piackutatás és marketing alapjai
- B A finanszírozás lehetőségei
- C Az üzleti terv tartalma, felépítése
- C A különböző vállalkozási formák jellemzői
- D Az üzleti élet protokoll szabályai
- D Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai
- C A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások
- D A szerzői jogi szabályok
- C Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok
- B A költségvetés - költségterv alapelemei
- D Dokumentáció és adminisztráció
- B A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői
- B Munkavédelmi előírások
- C Egészség- és balesetvédelmi előírások
- C Környezetvédelmi előírások

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 3 Olvasott szakmai szöveg megértése

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Döntésképeség

Társas kompetenciák:

- Kezdeményezőképeség

Módszerkompetenciák:

- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Kontroll (ellenőrző képeség)
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési képeség

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**0982-06 Kreatív szakmai tervezés**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához
- Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki
- Technikai- és anyagkísérleteket végez
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít
- Pályázatokon indul

**Tulajdonságprofil:**

Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- B Az információgyűjtés menete, formái
- A A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- A Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- C A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- B Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl.: magyarázó, közlő rajzon)
- C Tipográfiai alapszabályok

- C A leggyakrabban használt betűtípusok
- B Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 4 Kézírás
- 3 Információforrások kezelése
- 4 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4 Szakrajz készítése
- 3 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése

Személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképeség
- Önállóság

Társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**0999-06 Kerámia-porcelán előképek értelmezése, anyagok- és segédanyagok alkalmazása, eszközök- és gépek használata**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

- Felhasználja szakmai előképeit a terv kialakításához
- Különbféle agyag- és porcelánmasszákat, mázakat beszeres
- Öntőmasszát bekever, átszűr
- Színezőanyagokat, festéket előkészít, kimér, korongos masszát meggyúr
- Mázát előkészít, átszűr
- Egyéb segédanyagokat kiválaszt, beszeres
- Az alapanyagok hulladékait újra feldolgozza
- Előkészíti a gépeket, berendezéseket, kéziszerszámokat
- Elkészíti a gipsz sokszorosító formákat
- Szárítja, összeállítja a gipszformákat
- Átvizsgálja, kitakarítja, javíttatja a kemencé(ke)t



## **Tulajdonságprofil:**

### Szakmai kompetenciák:

#### *A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- C Az agyagművesség kialakulásának története, a porcelán felfedezése és gyártástörténete
- C A különböző korok és kultúrák kerámia-porcelán művészete
- C Az európai kerámia-porcelán története és fejlődése
- C A kínai és japán porcelán jellegzetességei
- C A magyar népi kerámia nagy tájegységeire jellemző stílus- és formajegyek
- C A magyar porcelángyárak története - jellemző sílus- és formajegyek
- B A XX. századi és kortárs kerámia-porcelán művészet
- B A forma és funkció összhangjának megjelenése a tárgyokban
- B Tárgytervezési - formálási feladatokhoz kapcsolódó elméleti ismeretek
- B A tárgyak metszeti, pontos méretezésű műhelyrajzainak készítése
- B A tárgytervezés gondolati- és munkafázisai
- B A kerámia és porcelángyártás műfajai
- B A dekoráció előtanulmányai, a motívumrajzolás hagyományos és számítógépes módszerei
- B Az ornamentális festés és díszítmények jellegzetességei
- A Különböző rendeltetésű gipszformák készítési módjai
- D A kerámia területén használatos fizikai és kémiai alapfogalmak
- D Földtani és ásványtani alapismeretek
- B A kerámia-, porcelánipar nyersanyagai, csoportosítása, főbb tulajdonságai
- D Plasztikus-, öntő-, présmasszák elkészítésének módja
- C Kerámiaipari és tűzvédelmi szabályok, előírások
- C A anyag- és technológiai ismeretek kreatív felhasználási lehetőségei a tárgyformálásban
- A Öntési eljárások
- C Az anyaghasználat megválasztásának szempontjai
- A Kerámia-, porcelán gyártástechnológia
- B A kerámiaipar nyersanyagai, csoportosítása, főbb tulajdonságai
- B A mázak fogalma, szerepe, összetétele, nyersanyagai, fajtái, tulajdonságai
- B A kőedény- és porcelánmasszák fajtái, összetétele, tulajdonságai
- B Az égetés céljának, folyamatának és technológiájának kiválasztása
- B Plasztikus-, öntő-, présmasszák előkészítésének módja
- B Engóbok (színezett agyagmasszák) alapanyagai, fajtái, összeállítási módja
- B Seger-képlettel kifejezett máz-számítások
- B Az égetési segédeszközök fajtái
- B Máz alatti és máz feletti kerámiafestékek alapanyagai, (fémoxidok - színtestek) fajtái
- A A formai megoldások és a technológia közötti összefüggések
- A A gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi- és gépi szerszámok, berendezések, a technológiai előírások
- A A gépi korongolás technológiája

#### *A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció

- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3 Labortechnikai eszközök használata
- 3 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Információforrások kezelése
- 3 Mennyiségérzék

Személyes kompetenciák:

- Tapintás
- Szorgalom, igyekezet
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Döntésképesség

Társas kompetenciák:

- Segítőkészség
- Motiválhatóság

Módszerkompetenciák:

- Eredményorientáltság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Hibakeresés (diagnosztizálás)
- Kontroll (ellenőrző képesség)

**A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:**

**1000-06 Porcelán tárgy készítése**

**A szakmai követelménymodul tartalma:**

**Feladatprofil:**

- Porcelán edényt öntési eljárással sokszorosít
- Gépi rá-, és bekorongolást végez
- Porcelánmasszát formába présel
- Nyers tárgyat, figurát gipszformába öntéssel állít elő
- Nyers porcelán edényt, figurát összeilleszt - ragaszt
- Nyers porcelántárgyat retusál
- Nyers porcelán árut szárít
- Nyers vagy zsengeált porcelán tárgyat öntéssel mázaz
- Nyers vagy zsengeált porcelán tárgyat mázzal befúj
- A porcelántárgyat zsengeelésre előkészíti
- Figyelemmel kíséri a mázas égetést
- Dekorégetést végez, mázat visszatöröl a félkész porcelántárgyról
- Plasztikus díszítést alkalmaz
- Síkdíszítést alkalmaz nyers vagy félkész porcelán tárgyon
- Áttört vagy fonatos díszítést alkalmaz
- Máz alatti dekorációt, festést alkalmaz
- Máz feletti festett vagy matricázott dekorációt készít
- Arannyal, platínával, lüszterrel díszít
- Elvégzi a javításokat, utómunkálatokat a kész tárgyon
- Szükség esetén újraégeti a javított tárgyat

## **Tulajdonságprofil:**

### Szakmai kompetenciák:

*A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:*

- D A anyag- és technológiai ismeretek kreatív felhasználási lehetőségei a tárgyformálásban
- C A porcelán gyártástechnológia speciális szabályai
- D A mázak és porcelánfestékek összetétele, nyersanyagai, fajtái
- C Az égetés technológiája - a különböző égetési fázisok jellegzetességei
- B Plasztikus-, öntő-, présmasszák előkészítésének módja
- A A porcelán tárgy javításának lehetőségei
- B Az égetési módok, segédeszközök fajtái
- B A formai megoldások és a technológia közötti összefüggések
- A A gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi és gépi szerszámok, berendezések a technológiai előírások
- B Az égetőkemencék használata
- A A porcelán anyaghasználata és a tárgyformálás gyakorlati fogásai
- A A gépi korongolás technológiája
- A Öntési eljárások
- A A nyers porcelán ragasztásának szabályai
- B A szárítás folyamatának megtervezése
- B Mázas műveletek
- A A porcelánfestékek, arany és lüszter használatának szabályai
- A Különféle dekorációs eljárások
- B A különböző égetési hőmérsékletek

*A szint megjelölésével a szakmai készségek:*

- 3 Információforrások kezelése
- 5 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 5 Szakrajz készítése
- 5 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 5 Műszaki rajz készítése
- 5 Szabadkézi rajz készítése
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Mennyiségérzék
- 5 Porcelánkészítő és porcelánfestő kéziszerszámok használata
- 3 Porcelángyártó gépek használata
- 3 Labortechnikai, mérőeszközök

### Személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Szorgalom, igyekezet
- Türelem
- Tapintás
- Precizitás
- Állóképesség
- Monotóniatűrés
- Önállóság
- Fejlődőképesség, önfejlesztés

Elhivatottság, elkötelezettség  
Térlátás

Társas kompetenciák:

Motiválhatóság  
Prezentációs készség  
Kezdeményezőkézség

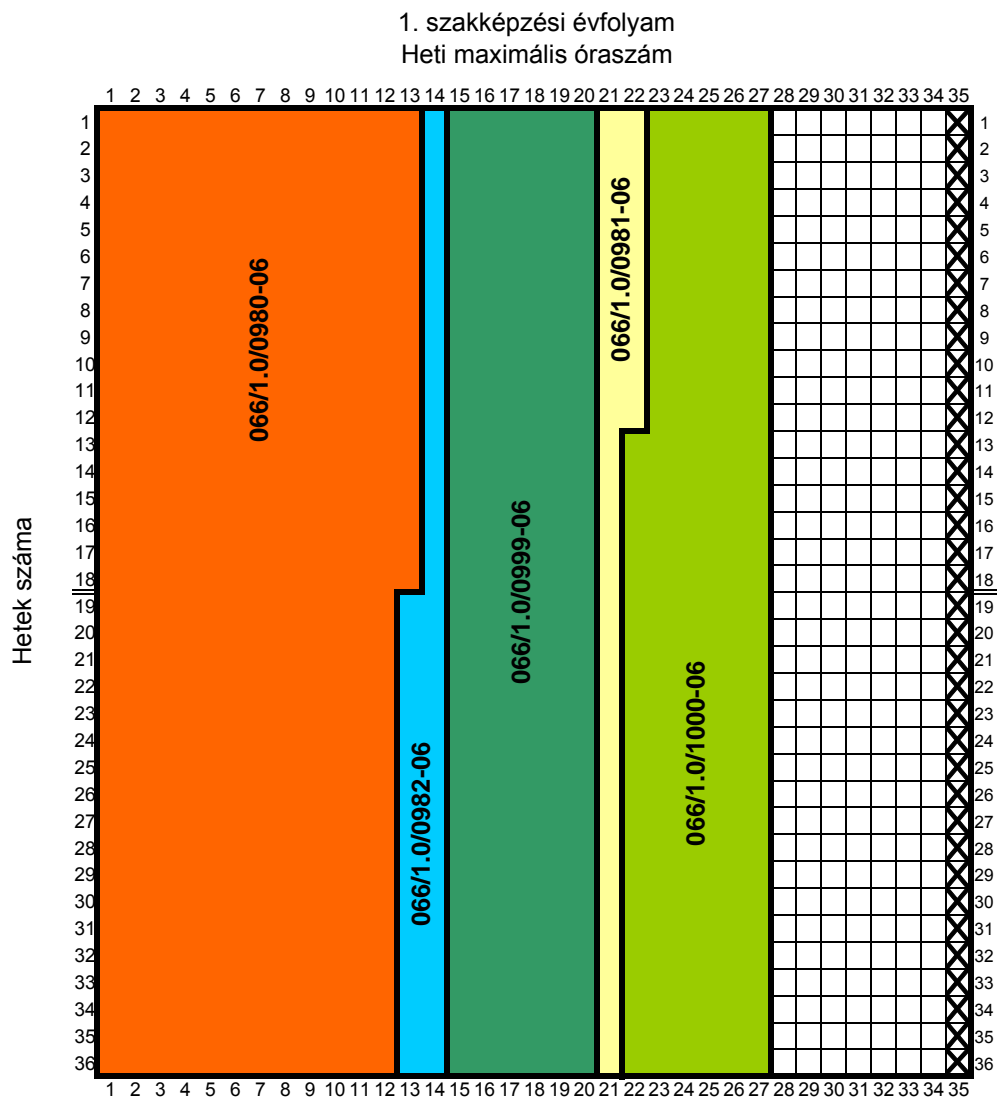
Módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés  
Kreativitás, ötletgazdagság  
Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Tervezési képesség  
Figyelem-összpontosítás  
Új ötletek, megoldások kipróbálása  
Nyitott hozzáállás  
Következtetési képesség  
Módszeres munkavégzés  
Hibakeresés (diagnosztizálás)  
Eredményorientáltság  
A környezet tisztántartása  
Problémaelemzés, feltárás  
Problémamegoldás, hibaelhárítás

<b>Az 54 211 14 0000 00 00 azonosító számú, Porcelánfestő és -tervező asszisztens megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljainak</b>	
<b>azonosítója</b>	<b>megnevezése</b>
0980-06	Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat
0981-06	Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek
0982-06	Kreatív szakmai tervezés
0999-06	Kerámia és porcelán előképek értelmezése, anyagok és segédanyagok alkalmazása, eszközök- és gépek használata
1000-06	Porcelán tárgy készítése

## 8. A képzés szerkezete

Az 54 211 14 0000 00 00 azonosító számú, Porcelánfestő és -tervező asszisztens megnevezésű szakképesítés időterve



Az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 90 óra

A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

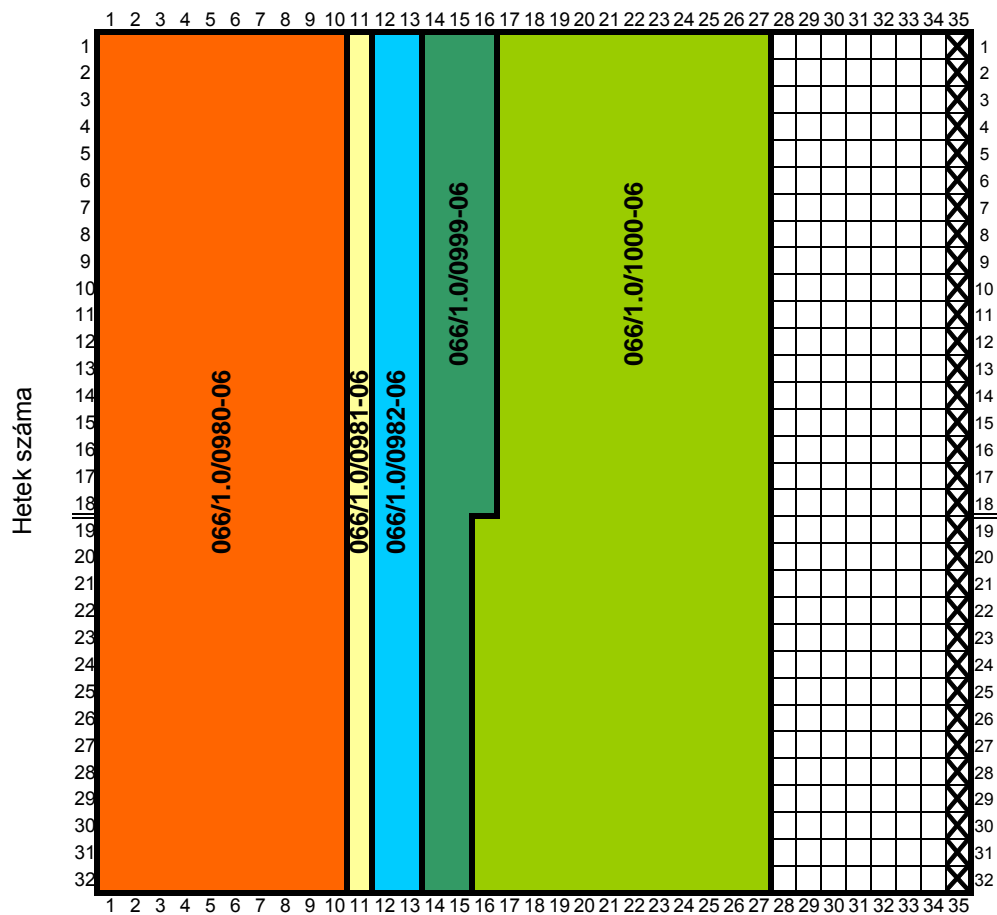
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

## 2. szakképzési évfolyam

Heti maximális óraszám



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

**Az 54 211 14 0000 00 00 azonosító számú, Porcelánfestő és -tervező asszisztens megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek**

<b>A tananyagegység</b>						
<b>sorszám</b>	<b>azonosítója</b>	<b>megnevezése</b>	<b>óraszám</b>			
			elméleti	elmélet- igényes gyakorlati	gyakorlati	összes
1	066/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	282	0	488	770
2	066/1.0/0981-06	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	80	0	0	80
3	066/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	54	0	64	118
4	066/1.0/0999-06	Porcelán szaktörténet és technológia	162	0	136	298
5	066/1.0/1000-06	Porcelán tárgykészítési eljárások és munkafázisok	0	0	570	570
<b>Mindösszesen óra:</b>			<b>578</b>	<b>0</b>	<b>1258</b>	<b>1836</b>

**9. A szakképesítés vizsgáztatási követelményei**

**A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:**

A képzési idő alatt egyéni felkészülés is lehetséges

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével

Az 1. vizsgarész megkezdésének feltétele portfolio leadása a képző intézmény által megadott határidőre

A 3. és az 5. vizsgarész (bemutató) megkezdésének feltétele kerámia vizsgamunka készítése a képző intézmény által megadott témakörökből

A vizsgamunka kivitelezése a képzés utolsó 4 hónapjában történik



## A szakmai vizsga részei:

### 1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

#### **0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Tanulmányrajz, festés vagy mintázás: portré vagy figura ábrázolása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 240 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A népművészeti minta- és formakincs egy adott területének feldolgozása a vizsgázó szakterületéhez közel álló, gyakorlati munka teljesítésével- vizsgán történő bemutatásával (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Művészettörténeti korszakok, alkotások bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

Portfolio elkészítése, amelyben a tanuló bemutatja a képzés során készült rajzi, szakmai munkáit (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

#### **A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 30%

2. feladat 20%

3. feladat 30%

4. feladat 20%

### 2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

#### **0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A munkavállalással és a vállalkozásokkal kapcsolatos ismeretek

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 100%

**3. vizsgarész**

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**0982-06 Kreatív szakmai tervezés**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A tervezői gondolkodásmód bemutatása, a szakmai gyakorlati vizsgamunka dokumentációjának elkészítése. Terv, vázlat, virtuális 3D modell vagy makett készítése az adott szakmai vizsga feladathoz kapcsolódóan (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 100%

**4. vizsgarész**

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**0999-06 Kerámia-porcelán előképek értelmezése, anyagok- és segédanyagok alkalmazása, eszközök- és gépek használata**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A kerámia és a porcelán szakmatörténet. Alapanyagok jellemzői, a különböző technikák és technológiák alkalmazása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 100%

**5. vizsgarész**

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

**1000-06 Porcelán tárgy készítése**

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Vizsgamunka bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 30 perc

**A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:**

1. feladat 100%

### **A szakmai vizsga értékelése %-osan**

Az 54 211 14 0000 00 00 azonosító számú, Porcelánfestő és -tervező asszisztens megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 25
2. vizsgarész: 5
3. vizsgarész: 20
4. vizsgarész: 10
5. vizsgarész: 40

### **A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:**

A szakképesítéshez rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

### **A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:**

-

#### **10. Egyéb feltételek, információk, beszámítható előzetes tanulmányok**

A beszámítható előzetes tanulmányok meghatározásakor az „Útmutató a Porcelánfestő és -tervező asszisztens szakképesítés képzéséhez beszámítható előzetes tudás felméréséhez” c. dokumentumban foglaltak szerint kell eljárni.

## II. A központi program tananyagegységei

Az 54 211 14 0000 00 00 azonosító számú, Porcelánfestő és -tervező asszisztens megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

1. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméleti-gyakorlati	gyakorlati	
066/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	sza	066/1.1/0980-06	18	0	0	770
		sza	066/1.2/0980-06	18	0	0	
		sza	066/1.3/0980-06	36	0	0	
		szk	066/1.4/0980-06	36	0	0	
		szk	066/1.5/0980-06	32	0	0	
		szk	066/1.6/0980-06	14	0	0	
		szk	066/1.7/0980-06	20	0	0	
		szk	066/1.8/0980-06	8	0	0	
		szk	066/1.9/0980-06	36	0	0	
		szk	066/1.10/0980-06	28	0	0	
		sza	066/1.11/0980-06	0	0	72	
		sza	066/1.12/0980-06	0	0	108	
		szk	066/1.13/0980-06	0	0	90	
		szk	066/1.14/0980-06	0	0	56	
		sza	066/1.15/0980-06	0	0	90	
		sza	066/1.16/0980-06	0	0	72	
		sza	066/1.17/0980-06	18	0	0	
		szk	066/1.18/0980-06	18	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.1/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Művészettörténet a kezdetektől az ókorig**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül

Az ősművészet leletei. A bronzkor tárgyai. Egyiptom és Mezopotámia. A krétai és mükénéi kultúra. Az ókori görög, etruszk és római művészet korszakai és jellemzői. Pannónia emlékei. A görög-római mitológia

## **2. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.2/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül

Ókeresztény és bizánci művészet. Az iszlám világa. Kopt művészet. A népvándorlás kora  
Román kori építészet és szobrászat. A gótika elterjedése. A keresztény ikonográfia

### **3. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.3/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A reneszánsz és a barokk művészete**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül

A korai reneszánsz művészet Itáliában. A reneszánsz Magyarországon. Az érett

reneszánsz építészeti, szobrászati és festészeti emlékei Itáliában. Németalföld festészete a XV - XVI. században.

A manierizmus. A barokk építészet elterjedése. Holland, flamand és spanyol festészet a XVII. században

#### **4. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.4/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és A magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül  
Klasszicizmus és romantika. Historizmus és eklektika. Realista festészet. Plein air festészet, az impresszionizmus megjelenése. Posztimpresszionizmus, szimbolizmus és szecesszió. Nagybányai iskola. Gödöllői művésztelep

#### **5. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.5/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A modern művészet**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül  
Avantgard törekvések a XX. század művészetében. Fouvizmus és expresszionizmus.  
Kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus. Magyar művészeti csoportok. Az absztrakt művészet a konstruktivizmustól a gesztusfestészetig.

A XX. század második felének művészeti törekvései. A posztmodern művészet

## **6. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.6/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Műalkotások elemzése**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság



Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%
- Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

- Tanterem
- Könyvtár
- Múzeumok

Képzési idő:

14 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Egy-egy adott művészeti alkotás helyének, művészettörténeti szerepének bemutatása.
- Összehasonlító elemzések. A meghatározó művészeti stílusjegyek, értékek felismerése, egyéni megközelítése

## 7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.7/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
- Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan
- B típus Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások
- C típus Időszaki kiállítások, kortárs alkotók
- B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%
- Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

- Tanterem
- Kiállítóterem
- Számítógép-terem

Képzési idő:

20 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Klasszikus alkotók, klasszikus alkotások kiemelése. Botticellitől Michelangelo-ig. Caravaggio, Rembrandt és Goya festményei. Monet, Cezanne, Gauguin. Matisse, Picasso, Csontváry, Dali. A legújabb törekvések képviselői a nemzetközi és hazai művészetben

## **8. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.8/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Hazai és külföldi műgyűjtemények**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékhelyeinek lelőhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Számítógép-terem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

8 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legjelentősebb budapesti és vidéki múzeumok anyagai. A legnagyobb külföldi múzeumok gyűjteményei

## **9. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.9/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Néprajz és népművészet alapfogalmai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A néprajz és a népművészet alapfogalmai

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A néprajz és A népművészet kutatási területei, megnyilvánulási formái. Távoli tájak jellegzetes néprajzi anyaga, szokásai, tárgyi kultúrája. A hiedelemvilág és motívumkincs összekapcsolódása

## **10. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.10/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A magyar népművészet**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

C típus Környezet- és tárgykultúra és azok változása

C típus A magyar népművészet

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyar népművészet tárgyi emlékeinek feldolgozásán keresztül, a népi kultúra, tájegységekre jellemző vonásainak megismertetése, a motívumkincs feldolgozási módjai, továbbalakítási lehetőségei

## **11. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.11/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Szabadkézi rajzolás és festés alapjai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 80%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

72 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A fejlett és kiművelt vizuális szemlélet kialakítása érdekében önálló ábrázolási gyakorlatok sora. Egyszerű geometrikus tárgyak rajza, a perspektíva szabályainak alkalmazása

## **12. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.12/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Szabadkézi rajzolás és festés szabályai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A képkomponálás szabályai

A típus A színek törvényszerűségei és kifejezőereje

B típus A fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 90%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

108 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kompozíció, vonal- és tónusértékek vizsgálata. A színkeverés alapjai. Csendélet, drapéria, portré rajzolás és festés

## **13. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.13/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Összetett rajzi feladatok**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit  
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai

B típus Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 90%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

90 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A látvány konstruktív és dekoratív feldolgozási módjai. A figura térbeni ábrázolása.

Koponya, csontváz rajzok, portré és akt ábrázolás

#### **14. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.14/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A különböző képi elemek felületképző lehetőségei

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása

B típus A különféle formák - térformák, emberi test stb. - kifejező kapcsolatai

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 80%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 20%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

56 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rajzolás és festés kifejezési lehetőségeinek vizsgálata. A különböző jel- és gesztusrendszerek megismerése, a rajz- és festéstechnikai eszközök használata

## **15. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.15/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Térbeli megjelenítés**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása

B típus Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 80%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

A képzési helyszín jellege:

Mintázó szaktanterem

Képzési idő:

90 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése

## **16. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.16/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Betűrajz-tipográfia**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Betűrajz elemzése, hibakeresés 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

72 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az írott kommunikáció elemei, a betűk kialakulása. A betűformák koronkénti változása a kézírástól a nyomtatott betűig. Betűtípusok, betűtervezők. A tipográfia szabályai.

Manuális és számítógépes programmal készített szövegek, feliratok tervezése, készítése a stiláris érzékenység, a tipográfia alapjainak elsajátítása céljából

## **17. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.17/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Térábrázolási rendszerek**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%



A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ábrázoló geometriai ismeretek, szerkesztési eljárások elsajátíttatása. A különféle térábrázolási módok megismertetése

## **18. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.18/0980-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Térbeli szerkesztési feladatok**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, térelemek felhasználásával

2. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
066/1.0/0981-06	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	sza	066/1.1/0981-06	12	0	0	80
		szk	066/1.2/0981-06	32	0	0	
		sza	066/1.3/0981-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.1/0981-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete.**

**Baleset-, munka-, tűz- és**

**környezetvédelmi előírások**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Munkavédelmi előírások

C típus Egészség- és balesetvédelmi előírások

C típus Környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

12 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munka-, baleset- és tűzvédelmi előírások célja, szabályozási rendszere, hatósági felügyelete, a biztonságos munkavégzés feltételei. A kor technikai szintjének megfelelő munkakörülmények kialakítása. Tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályok alkalmazása

## 2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.2/0981-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttére**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközháttérét

Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres

Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat

Költségekalkulációt készít

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

D típus A piackutatás és marketing alapjai

B típus A finanszírozás lehetőségei

D típus Az üzleti terv tartalma, felépítése

C típus Az üzleti élet protokoll szabályai

C típus A költségvetés - költségterv alapelemei

B típus A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Tervezési készség

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A vállalkozások tervezése, ütemezése, pénzforgalmi szabályai. Üzleti tervezés és marketing. Adatszolgáltatás számítógépes programokon keresztül

### **3. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.3/0981-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

C típus A különböző vállalkozási formák jellemzői

C típus A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások

D típus A szerzői jogi szabályok

C típus Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok

D típus Dokumentáció és adminisztráció

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Állampolgári ismeretek – a vállalkozási és alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek - munkajog, szerzői jog, szerződések, alapvető államigazgatási szabályok. A törvényi szabályozás szerinti nyilvántartási és adatszolgáltatási feladatok

3. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
066/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	sza	066/1.1/0982-06	54	0	0	118
		szk	066/1.2/0982-06	0	0	64	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.1/0982-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A tervezői szemlélet és problémamegoldás**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- B típus Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl. magyarázó, közlő rajzon)
- C típus A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképesség
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%
- Elemzés készítése tapasztalatokról 20%
- Információk feladattal vezetett rendszerezése 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem  
Könyvtár  
Kiállítótermek

Képzési idő:

54 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A tervezés metodikájának megismertetése, önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas gondolkodásmód kialakítása

## **2. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.2/0982-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A tervezési munka fázisai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához  
Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki  
Technikai- és anyagkísérleteket végez  
Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel  
Pályázatokon indul

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az információgyűjtés menete, formái
- A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C típus A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- C típus Tipográfiai alapszabályok
- C típus A leggyakrabban használt betűtípusok
- B típus Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 6. m. Prezentáció
- 4. szint Kézírás
- 4. szint Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Szakrajz készítése
- 3. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása  
Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség  
Döntésképesség  
Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%

Tervrajz készítése tárgyról 70%

Tervrajz elemzése, hibakeresés 10%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

64 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiadott tervezési feladatok alapján a tervvázlatok, azok variációinak elkészítése, a tervezés munkamódszereinek elsajátíttatása. A tipográfiai ismeretek alkalmazása

4. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
066/1.0/0999-06	Porcelán szaktörténet és technológia	sza	066/1.1/0999-06	72	0	0	298
		sza	066/1.2/0999-06	90	0	0	
		szk	066/1.3/0999-06	0	0	54	
		szk	066/1.4/0999-06	0	0	28	
		sza	066/1.5/0999-06	0	0	54	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

### 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.1/0999-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A porcelángyártás története - korok, stílusok, műhelyek**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Felhasználja szakmai előképeit a terv kialakításához

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Az agyagművesség kialakulásának története, a porcelán felfedezése és gyártástörténete

C típus A különböző korok és kultúrák kerámia-porcelán művészete

C típus Az európai kerámia-porcelán története és fejlődése

C típus A kínai és japán porcelán jellegzetességei

C típus A magyar népi kerámia nagy tájegységeire jellemző stílus- és formajegyek

C típus A magyar porcelángyárak története - jellemző stílus- és formajegyek

B típus A XX. századi és kortárs kerámia-porcelán művészet

B típus Tárgytervezési - formálási feladatokhoz kapcsolódó elméleti ismeretek

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 60%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem



Képzési idő:

72 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a hazai kerámia kultúra története, technikai, stiláris jellemzői.

Hagyományok és kísérletek a kerámiakészítés területén. Az egyedi kerámiatárgytól a gyár termékig

## **2. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.2/0999-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Porcelánanyagok és segédeszközök kiválasztása**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Különbféle agyag- és porcelánmasszákat, mázakat beszerez

Egyéb segédanyagokat kiválaszt, beszerez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus A kerámia területén használatos fizikai és kémiai alapfogalmak

D típus Földtani és ásványtani alapismeretek

D típus A kerámia- porcelánipar nyersanyagai, csoportosítása, főbb tulajdonságai

B típus A mázak fogalma, szerepe, összetétele, nyersanyagai, fajtái, tulajdonságai

B típus A köedény- és porcelánmasszák fajtái, összetétele, tulajdonságai

B típus Engóbok (színezett agyagmasszák) alapanyagai, fajtái, összeállítási módja

B típus Az égetési segédeszközök fajtái

B típus Máz alatti és máz feletti kerámiafestékek alapanyagai, (fémoxidok - színtestek) fajtái

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Információforrások kezelése

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Labortechnikai eszközök használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Segítőkészség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 40%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

90 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Kerámia alapanyagok, segédeszközök, technikai- technológiai szabályok

### 3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.3/0999-06**

A tananyagelem megnevezése:

#### **A porcelántárgy-készítés gondolati és technikai előkészületei**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Elkészíti a gipsz sokszorosító formákat

Szárítja, összeállítja a gipszformákat

Felhasználja szakmai előképeit a terv kialakításához

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A forma és funkció összhangjának megjelenése a tárgyakban

B típus A tárgyak metszeti, pontos méretezésű műhelyrajzainak készítése

B típus A tárgytervezés gondolati- és munkafázisai

B típus A dekoráció előtanulmányai, a motívumrajzolás hagyományos és számítógépes módszerei

B típus Az ornamentális festés és díszítmények jellegzetességei

A típus Különböző rendeltetésű gipszformák készítési módjai

C típus A anyag- és technológiai ismeretek kreatív felhasználási lehetőségei a tárgyformálásban

A típus A formai megoldások és a technológia közötti összefüggések

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 6. m. Prezentáció

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Tapintás

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Segítőkészség

Tanulói tevékenységformák:

Szakrajz értelmezése 10%

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 50%

Műveletek gyakorlása 40%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

54 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kerámia tárgytervezés és tárgykészítés technikai lehetőségei és kötöttségei. A forma és dekoráció kölcsönhatása, technikai eszköztára. A kerámia sokszorosító eszközök, segédformák elkészítése

#### 4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.4/0999-06**

A tananyagelem megnevezése:

##### **A porcelángyártás berendezéseinek előkészítése**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Előkészíti a gépeket, berendezéseket, kéziszerszámokat

Átvizsgálja, kitakarítja, javíttatja a kemencé(ke)t

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Kerámiaipari és tűzvédelmi szabályok, előírások

B típus Az égetés céljának, folyamatának és technológiájának kiválasztása

A típus Kerámia- porcelán gyártástechnológia

B típus Seger-képlettel kifejezett máz-számítások

A típus A gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi- és gépi szerszámok, berendezések a technológiai előírások

C típus Az anyaghasználat megválasztásának szempontjai

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Hibakeresés (diagnosztizálás)

Kontroll (ellenőrző képesség)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 50%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

28 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kerámia eszközök, gépi berendezések, égetőkemencék működése

#### 5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.5/0999-06**

A tananyagelem megnevezése:

##### **A porcelángyártás anyagainak előkészítő munkafázisai**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Öntőmasszát bekever, átszűr

Színezőanyagokat, festéket előkészít, kimér, korongos masszát meggyúr

Mázat előkészít, átszűr

Az alapanyagok hulladékait újra feldolgozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A kerámia- porcelángyártás műfajai

A típus Öntési eljárások

B típus Plasztikus-, öntő-, présmasszák előkészítésének módja

A típus A gépi korongolás technológiája

D típus Plasztikus-, öntő-, présmasszák elkészítésének módja

B típus A kerámiaipar nyersanyagai, csoportosítása, főbb tulajdonságai

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Labortechnikai eszközök használata

3. szint Mennyiségérzék

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Eredményorientáltság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Segítőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 50%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

54 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kerámia tárgykészítés kisszériás és ipari módjai, technikai fogásai

5. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
066/1.0/1000-06	Porcelán tárgykészítési eljárások és munkafázisok	sza	066/1.1/1000-06	0	0	114	570
		szk	066/1.2/1000-06	0	0	56	
		sza	066/1.3/1000-06	0	0	54	
		szk	066/1.4/1000-06	0	0	50	
		sza	066/1.5/1000-06	0	0	36	
		szk	066/1.6/1000-06	0	0	32	
		szk	066/1.7/1000-06	0	0	50	
		szk	066/1.8/1000-06	0	0	78	
		szk	066/1.9/1000-06	0	0	50	
		szk	066/1.10/1000-06	0	0	50	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

## 1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.1/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Nyersporcelántárgy előállítás öntési eljárással/ I.**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Porcelán edényt öntési eljárással sokszorosít

Nyers tárgyat, figurát gipszformába öntéssel állít elő

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus A anyag- és technológiai ismeretek kreatív felhasználási lehetőségei a tárgyformálásba

C típus A porcelán gyártástechnológia speciális szabályai

B típus A formai megoldások és a technológia közötti összefüggések

A típus A porcelán anyaghasználata és a tárgyformálás gyakorlati fogásai

A típus Öntési eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Nyitott hozzáállás

Eredményorientáltság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Állóképesség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

114 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különböző porcelán nyersgyártási technikák gyakorlati elemeinek megismertetése, az öntési technikák gyakoroltatása. A porcelán alapanyagok speciális tulajdonságainak, hibalehetőségeinek megismertetése

## **2. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.2/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Nyersporcelántárgy előállítását öntési eljárással/ II.**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Porcelán edényt öntési eljárással sokszorosít

Nyers tárgyat, figurát gipszformába öntéssel állít elő

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus A anyag- és technológiai ismeretek kreatív felhasználási lehetőségei a tárgyformálásba

C típus A porcelán gyártástechnológia speciális szabályai

B típus A formai megoldások és a technológia közötti összefüggések

A típus A porcelán anyaghasználata és a tárgyformálás gyakorlati fogásai

A típus Öntési eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Nyitott hozzáállás

Eredményorientáltság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Állóképesség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

56 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különböző porcelán nyersgyártási technikák gyakorlati elemeinek megismertetése, az öntési technikák gyakoroltatása. A porcelán alapanyagok speciális tulajdonságainak, hibalehetőségeinek megismertetése

### **3. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.3/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Nyersporcelántárgy előállításakorongolással, préseléssel /I.**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gépi rá-, és bekorongolást végez

Porcelánmasszát formába présel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi és gépi szerszámok, berendezések a technológiai előírások

A típus A porcelán anyaghasználata és a tárgyformálás gyakorlati fogásai

A típus A gépi korongolás technológiája

B típus Plasztikus-, öntő-, présmasszák előkészítésének módja

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Porcelángyártó gépek használata

5. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Következtetési képesség

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Türelem

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

54 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különböző porcelán nyersgyártási technikák gyakorlati elemeinek megismertetése, a bekorongolás, rákorongolás és préselés műveleteinek gyakoroltatása. A porcelán alapanyagok speciális tulajdonságainak, hibalehetőségeinek megismertetése

#### **4. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.4/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Nyersporcelántárgy előállításakorongolással, préssel/ II.**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gépi rá-, és bekorongolást végez

Porcelánmasszát formába préssel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi és gépi szerszámok, berendezések a technológiai előírások

A típus A porcelán anyaghasználata és a tárgyformálás gyakorlati fogásai

A típus A gépi korongolás technológiája

B típus Plasztikus-, öntő-, présmasszák előkészítésének módja

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Porcelángyártó gépek használata

5. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Következtetési képesség

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Türelem

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kiscsoportos szakmai munkavégzés irányítással 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

50 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különböző porcelán nyersgyártási technikák gyakorlati elemeinek megismertetése, a bekorongolás, rákorongolás és présselés műveleteinek gyakoroltatása. A porcelán alapanyagok speciális tulajdonságainak, hibalehetőségeinek megismertetése

#### **5. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.5/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A nyersporcelán tárgykészítés befejező fázisai - ragasztás, szárítás, tisztítás / I.**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Nyers porcelántárgyat retusál

Nyers porcelán edényt, figurát összeilleszt - ragaszt



Nyers porcelán árut szárít

A porcelántárgyat zsengezésre előkészíti

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A porcelán gyártástechnológia speciális szabályai

A típus A porcelán tárgy javításának lehetőségei

A típus A nyers porcelán ragasztásának szabályai

B típus A szárítás folyamatának megtervezése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Következtetési képesség

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Türelem

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A porcelántárgy részeinek összeillesztési módjai, technikai kötöttségei. A nyersgyártás alatt és szárítás közben keletkező deformáció elkerülése, szárítási segédeszközök alkalmazása. A retusálás módja, minősége

## **6. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.6/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**A nyersporcelán tárgykészítés befejező fázisai - ragasztás, szárítás, tisztítás/ II.**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Nyers porcelántárgyat retusál

Nyers porcelán edényt, figurát összeilleszt - ragaszt

Nyers porcelán árut szárít

A porcelántárgyat zsengezésre előkészíti

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A porcelán gyártástechnológia speciális szabályai

A típus A porcelán tárgy javításának lehetőségei

A típus A nyers porcelán ragasztásának szabályai

B típus A szárítás folyamatának megtervezése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Következtetési képesség

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Türelem

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

32 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A porcelántárgy részeinek összeillesztési módjai, technikai kötöttségei. A nyersgyártás alatt és szárítás közben keletkező deformáció elkerülése, szárítási segédeszközök alkalmazása. A retusálás módja, minősége

## **7. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.7/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Mázazási eljárások**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Nyers vagy zsengeált porcelán tárgyat öntéssel mázaz

Nyers vagy zsengeált porcelán tárgyat mázzal befúj

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus A mázak és porcelánfestékek összetétele, nyersanyagai, fajtái

B típus Mázazási műveletek

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Labortechnikai, mérőeszközök

3. szint Mennyiségérzék

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

A környezet tisztántartása

Problémaelemzés, feltárás

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Tapintás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 90%

Technológiai próbák végzése 5%

Technológiai minták elemzése 5%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

50 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különböző mázazási eljárások, gépek, segédeszközök megismertetése, a műveletek begyakoroltatása. A mázvastagság meghatározása, mázhibák elkerülése

## **8. tananyagelem**

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.8/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

**Síkdekorációs eljárások**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Síkdíszítést alkalmaz nyers vagy félkész porcelán tárgyon

Máz alatti dekorációt, festést alkalmaz

Máz feletti festett vagy matricázott dekorációt készít

Arannyal, platinával, lüszterrel díszít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus A mázak és porcelánfestékek összetétele, nyersanyagai, fajtái

A típus A porcelánfestékek, arany és lüszter használatának szabályai

A típus Különböző dekorációs eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Porcelánkészítő és porcelánfestő kéziszerszámok használata

5. szint Szabadkézi rajz készítése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

5. szint Szakrajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Tervezési képesség

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Figyelem-összpontosítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Stabil kéztartás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 50%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

78 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A dekor, a porcelántárgydíszítés megválasztásának elvei, a minta forma- és karaktermódosító szerepe. A toll, ecset, matrica és más díszítőeszközök használata

## 9. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.9/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Plasztikus díszítési eljárások**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Plasztikus díszítést alkalmaz

Áttört vagy fonatos díszítést alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Különféle dekorációs eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Porcelánkészítő és porcelánfestő kéziszerszámok használata

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Stabil kéztartás

Monotóniatűrés

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 50%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

50 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A dekor, a porcelántárgy-díszítés megválasztásának elvei, a plasztikus díszítés stílushordozó szerepe. Különféle kéziszerszámok, díszítőeszközök használata

## 10. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

**066/1.10/1000-06**

A tananyagelem megnevezése:

### **Égetési eljárások**

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Figyelemmel kíséri a mázas égetést

Dekorégetést végez, mázat visszatöröl a félkész porcelántárgyról

Elvégzi a javításokat, utómunkálatokat a kész tárgyon

Szükség esetén újraégeti a javított tárgyat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Az égetés technológiája - a különböző égetési fázisok jellegzetességei

A típus A porcelán tárgy javításának lehetőségei

B típus Az égetési módok, segédeszközök fajtái

A típus A gyakorlati munka végzéséhez szükséges kézi és gépi szerszámok, berendezések a technológiai előírások

B típus Az égetőkemencék használata

B típus A különböző égetési hőmérsékletek

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Információforrások kezelése

3. szint Labortechnikai, mérőeszközök

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hibakeresés (diagnosztizálás)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Térlátás

Elhivatottság, elkötelezettség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Kis csoportos szakmai munkavégzés irányítással 50%

Műveletek gyakorlása 30%

Technológiai próbák végzése 10%

Technológiai minták elemzése 10%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Tanműhely

Képzési idő:

50 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A porcelánégetés fázisainak megismertetése, figyelemmel kísérése. A kemencerakás módja, szabályai. Égetési próbák és égetési gyakorlat

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	művésztörténet	048/1.1./0980-06 Művésztörténet a kezdetektől az ókorig	30					30			30		
			048/1.2./0980-06 A művésztörténet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30	
			048/1.3./0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			048/1.4./0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			048/1.5./0980-06 A modern művészet				30	26		56				56
			048/1.6./0980-06 Műalkotások elemzése				15	26		41				41
			048/1.7./0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					26		26				26
			048/1.8./0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények				15	13		28				28
			048/1.9./0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai		30					30				30
			048/1.10./0980-06 A magyar népművészet			60				60				60
		rajz, festés, mintázás	048/1.11./0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	120	30								150	150
			048/1.12./0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	90	16							166	166
			048/1.13./0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	52					202	202
			048/1.14./0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	60	78					198	198
			048/1.15./0980-06 Térbeli megjelenítés		60	60	30	52					202	202
			048/1.16./0980-06 Betűrajz-tipográfia	22	15			27					64	64
		ábrázoló geometria	048/1.17./0980-06 Térábrázolási rendszerek	30						30				30
			048/1.18./0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30	22					52				52
		modul óraszám (80 %) összesen:				322	307	316	240	300	503	0	982	1485
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	baleset-, egészség- és környezet- védelem	048/1.1./0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások	15					15			15		
			048/1.2./0981-06 Ónálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26					26	
		gazdasági és jogi ismeretek	048/1.3./0981-06 Ónálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30	
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	tervezés	048/1.1./0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	15	15				30			30		
			048/1.2./0982-06 A tervezési munka fázisai		20	25	30	40				115	115	
modul óraszám (80 %) összesen:				15	35	25	30	40	30	0	115	145		
4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0999-06/Kerámia-porcelán előképek értelmezése, anyagok- és segédanyagok alkalmazása, eszközök- és gépek használata	Kerámia szaktörténet és technológia	szakélmélet és előkészítő gyakorlat	048/1.1./0999-06 A kerámiakészítés története-korok, stílusok, műhelyek	30	30	30	15		105			105		
			048/1.2./0999-06 Kerámia alapanyagok és segédanyagok kiválasztása	30	30	30	15	33	138				138	
			048/1.3./0999-06 A kerámia tárgykészítés gondolati és technikai előkészületei			40	30						70	70
			048/1.4./0999-06 A kerámiakészítés eszközeinek és berendezéseinek előkészítése		25								25	25
			048/1.5./0999-06 A kerámiakészítés anyagainak előkészítő munkafázisai		14	10		12					36	36
modul óraszám (80 %) összesen:				60	99	110	60	45	243	0	131	374		

5. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
1000-06/ Porcelán tárgy készítése	Porcelán tárgykészítési eljárások és munkafázisok	szakmai gyakorlat	066/1.1/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítása öntési eljárással/ I.	50	50						100	100
			066/1.2/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítása öntési eljárással/ II.			50	46	65			161	161
			066/1.3/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítása korongolással, préseléssel /I.	20	25						45	45
			066/1.4/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítása korongolással, préseléssel/ II			20	20	30			70	70
			066/1.5/1000-06 A nyersporcelán tárgykészítés befejező fázisai - ragasztás, szárítás, tisztítás / I.	20	15						35	35
			066/1.6/1000-06 A nyersporcelán tárgykészítés befejező fázisai - ragasztás, szárítás, tisztítás/ II.			15	15	25			55	55
			066/1.7/1000-06 Mázazási eljárások	10	10			18			38	38
			066/1.8/1000-06 Sikdekorációs eljárások	30	25	15	20	45			135	135
			066/1.9/1000-06 Plasztikus díszítési eljárások			15	10	25			50	50
			066/1.10/1000-06 Égetési eljárások	5	10	10	15	20			60	60
modul óraszám (80 %) összesen:			135	135	125	126	228	0	0	749	749	
éves óraszámok (80%) mindösszesen			547	576	576	486	639	847	0	1977	2824	
éves óraszámok (100 %) mindösszesen			684	720	720	608	799	1 059	0	2 471	3 530	

Elmélet/gyakorlat aránya: 30/70 %

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	művésztörténet	066/1.1/0980-06 Művésztörténet a kezdetektől az ókorig	32					32			32		
			066/1.2/0980-06 A művésztörténet korszakai - a román stílus és a gótika	32					32				32	
			066/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			066/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			066/1.5/0980-06 A modern művészet				41	26		67				67
			066/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése					20		20				20
			066/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése						24	24				24
			066/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények						12	12				12
			066/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai				32			32				32
			066/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60			60				60
		rajz, festés, mimitázs	066/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	90	60								150	150
			066/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	105								165	165
			066/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	70					220	220
			066/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	90	62					212	212
			066/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés			56	56	35	30				177	177
			066/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	18	28				52				98	98
		ábrázoló geometria	066/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30						30				30
			066/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30						30				30
		modul órászám (80 %) összesen:				292	309	328	276	276	459	0	1022	1481
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSÉG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	baleset-, egészség- és környezetvédelem	066/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások	16					16			16		
			066/1.2/0981-06 Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazott munka szervezése, gazdasági háttere					30	30				30	
		066/1.3/0981-06 Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazott munka szervezése, jogi háttere				30		30					30	
modul órászám (80 %) összesen:				16	0	0	30	30	76	0	0	76		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSÉG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	tervezés	066/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	36	36				72			72		
			066/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		15	13	30	30				88	88	
modul órászám (80 %) összesen:				36	51	13	30	30	72	0	88	160		
4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSÉG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0995-06/kerámia-porcelán előképek értelmezése, anyagok- és segédanyagok alkalmazása, eszközök- és gépek használata	Kerámia szaktörténet és technológia	szakelmélet és előkészítő gyakorlat	066/1.1/0999-06 A kerámiaipar története-korok, stílusok, műhelyek	30	30	30	30		120			120		
			066/1.2/0999-06 Kerámia alapanyagok és segédanyagok kiválasztása	30	30	30	30		120			120		
			066/1.3/0999-06 A kerámia tárgykészítés gondolati és technikai előkészületei	25		40	30	15			110		110	
			066/1.4/0999-06 A kerámiaipar eszközeinek és berendezéseinek előkészítése	15								15		15
			066/1.5/0999-06 A kerámiaipar anyagainak előkészítő munkafázisai		15		15					30		30
modul órászám (80 %) összesen:				100	75	100	105	15	240	0	155	395		



5. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSÉG	Tananyag /Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórárszáma (80%)		
1000-06/Porcelán tárgy készítése	Porcelán tárgykészítési eljárások és munkafázisok	szakmai gyakorlat	066/1.1/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítás öntési eljárással/ I.	50	50						100	100		
			066/1.2/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítás öntési eljárással/ II.			60	50	60				170	170	
			066/1.3/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítás korongolással, préseléssel /I.	20	30								50	50
			066/1.4/1000-06 Nyersporcelántárgy előállítás korongolással, préseléssel/ II			20	20	25					65	65
			066/1.5/1000-06 A nyersporcelán tárgykészítés befejező fázisai - ragasztás, szárítás, tisztítás / I.	20	16								36	36
			066/1.6/1000-06 A nyersporcelán tárgykészítés befejező fázisai - ragasztás, szárítás, tisztítás/ II.			15	15	15					45	45
			066/1.7/1000-06 Mázázási eljárások	15	10			10					35	35
			066/1.8/1000-06 Síkdekorációs eljárások	25	25	15	20	25					110	110
			066/1.9/1000-06 Plasztikus díszítési eljárások			15	15	10					40	40
			066/1.10/1000-06 Egetési eljárások	6	10	10	15	20					61	61
			modul óraszám (80 %) összesen:				136	141	135	135	165	0	0	712
éves óraszámok 80%- a mindösszesen				580	576	576	576	516	847	0	1977	2824		
éves óraszámok 100 % mindösszesen				725	720	720	720	645	1059	0	2471	3530		

Elmélet/gyakorlat aránya:

30/70 %