

SZOBRÁSZ

I. Általános irányelvek

1. A képzés szabályozásának jogi háttere

A központi program

- a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény,
- a szakképzésről szóló, többször módosított 1993. évi LXXVI. törvény,
- a gazdasági kamarákról szóló 1999. évi CXXI. törvény,

valamint

- az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló, többször módosított 1/2006. (II. 17.) OM rendelet,
- a szakképzés megkezdésének és folytatásának feltételeiről, valamint a térségi integrált szakképző központ tanácsadó testületéről szóló 8/2006. (III. 23.) OM rendelet,
- az iskolai rendszerű szakképzésben részt vevő tanulók juttatásairól szóló 4/2002. (II. 26.) OM rendelet,
- a szakmai vizsgáztatás általános szabályairól és eljárási rendjéről szóló módosított 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet,
- az oktatási és kulturális miniszter ágazatába tartozó 54 211 15 Szobrász szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményeiről szóló 20/2008. (VII. 29.) OKM rendelet

alapján készült.

A tanítási-tanulási folyamat szervezése során figyelembe kell venni a szakképző intézményt fenntartó helyi rendelkezéseit, az iskolaszék állásfoglalásait, a gyakorlati képzés megszervezésében közreműködő gazdálkodó szervezet igényeit.

A képzés megszervezéséhez a szakképzést folytató intézmény a jelen általános irányelvekben foglaltak, továbbá a központi programban a tananyagegységekre vonatkozóan leírtak alapján elkészíti a pedagógiai programjának részét alkotó szakmai programját és a meghatározott képzési időre vonatkozó megállapodást a gazdálkodó szervezettel. Ezen dokumentumokat a szakképző intézmény fenntartója hagyja jóvá.

2. Az elágazások OKJ-ban szereplő és egyéb adatai

A szakképesítés azonosító száma: 54 211 15

A szakképesítés megnevezése: Szobrász

Szakképesítések köre:

Elágazások:

Azonosítószám: 54 211 15 0010 54 01

Megnevezés: Bronzműves és szoboröntő

Hozzárendelt FEOR szám: 3729

Szakképzési évfolyamok száma: 2 év, 5 év

Elmélet aránya: 30 %

Gyakorlat aránya: 70 %

Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: -

Azonosítószám: 54 211 15 0010 54 02
Megnevezés: Díszítő szobrász

Hozzárendelt FEOR szám: 3729

Szakképzési évfolyamok száma: 2 év, 5 év

Elmélet aránya: 30 %
Gyakorlat aránya: 70 %

Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: -

Azonosítószám: 54 211 15 0010 54 03
Megnevezés: Kőszobrász

Hozzárendelt FEOR szám: 3729

Szakképzési évfolyamok száma: 2 év, 5 év

Elmélet aránya: 30 %
Gyakorlat aránya: 70 %

Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető
Ha szervezhető, mikor: -

3. A képzés szervezésének feltételei

Személyi feltételek

Az elméleti és gyakorlati képzésre vonatkozó, a pedagógus-munkakör betöltésének feltételeit a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény szabályozza.

Tárgyi feltételek, a képzési helyszínek jellege

A szakmai elmélet oktatását és a szakképző iskolában folyó gyakorlati képzést a szakképző iskolának kell megszervezni, amelyhez az alábbiak biztosítása illetve időszakosan az alábbi intézmények látogatása szükséges:

- **tanterem**
- **könyvtár**
- **múzeumok**
- **kiállítóterem**
- **számítógép-terem**
- **rajz szaktanterem**
- **mintázó szaktanterem**
- **szobrász szaktanterem**

- **szobrász tanműhely**
- **bronzöntő tanműhely**

A gazdálkodó szervezetnél folyó szakmai gyakorlati képzéshez szükséges eszközök és felszerelések jegyzékét a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményét kiadó rendelet tartalmazza.

A tanulószerveződés alapján végzett gyakorlati képzés tárgyi és személyi feltételeit a gazdálkodó szervezetnél az illetékes területi gazdasági kamara – adott esetben a szakképző iskola bevonásával – ellenőrzi.

Az illetékes területi gazdasági kamara ellenőrzési joga kiterjed a szakképző iskola és a gazdálkodó szervezet közötti megállapodás alapján végzett gyakorlati képzés feltételeinek ellenőrzésére is.

4. A tanulók felvételének feltételei

A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	-
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség
Szakmai előképzettség:	-
Előírt gyakorlat:	-
Elérhető kreditek mennyisége:	-
Pályaalkalmassági követelmények:	szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	szükségesek
Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	szükséges

5. Az elágazások munkaterülete

A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

A szobrász a szakma területén képes önállóan, alkotó módon megoldani feladatokat, használni a szobrászat hagyományos és új anyagait (agyag, kő, fa, fém, gipsz, műanyagok) és eljárásait (mintázás, faragás, öntés, domborítás)

Művészi és művészettörténeti ismeretei alapján képes bizonyos szintű tervezési és kivitelezési feladatok megoldására, valamint a tanulmányok folytatására a művészeti egyetemeken

A díszítő szobrász új és felújításra váró, vagy műemléképületek díszítő gipszszobrászati munkáit végzi

Stílus és eljáráshű módon old meg rekonstrukciós feladatokat (építészeti, műemlék-védelmi szakember irányításával)

Vizuális, rajzi és plasztikai képzettsége alapján kül- és beltéri épületdíszítő elemek prototípusait készíti el, valamint ezek sokszorosításához szükséges, különböző anyagú gyártóformákat

Restaurálja a sérült díszítőelemeket, részt vesz a sorozatgyártásban és a díszítőelemek helyszíni elhelyezésében. Elvégzi a kész munkák felületkezelését

A kőszobrász a felújítandó, védettség alatt álló alkotások és emlékművek kőszobrász restaurációs munkáit végzi a megfelelő szakember irányításával (művész, mérnök, műemlékvédelmi szakember)

Kőből készít építészeti elemeket, sírköveket, külső- és beltéri szobrokat

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
54 211 01 0000 00 00	Alkalmazott fotográfus
54 211 02 0000 00 00	Bőrműves
54 211 03 0000 00 00	Bútorműves
54 211 04 0000 00 00	Dekorátor

54 211 05 0000 00 00	Díszlet- és jelmeztervező asszisztens
54 211 06 0000 00 00	Díszműkovács
54 211 07 0000 00 00	Divat- és stílustervező
54 211 08	Festő
31 215 01 0000 00 00	Gipszmintakészítő
54 211 09	Grafikus
54 211 10 0000 00 00	Keramikus
54 211 11 0000 00 00	Könyvműves
52 214 01 0000 00 00	Lakberendező
54 213 03 0000 00 00	Mozgóképi animációkészítő
54 211 13	Ötvös
54 211 14 0000 00 00	Porcelánfestő- és tervező asszisztens
54 211 16	Textilműves
54 211 17 0000 00 00	Üvegműves
54 211 18 0000 00 00	Zománcműves

6. A képzés célja

A szakképesítés munkaterületéhez tartozó legjellemzőbb munkakörök, foglalkozások betöltéséhez szükséges kompetenciák elsajátíttatása.

A cél elérése érdekében el kell sajátíttatni a munkakörben elvégzendő feladatokat, ki kell alakítani az azokhoz szükséges tulajdonságokat (alkalmazott szakmai ismeretek, szakmai készségek, képességek, személyes, társas és módszerkompetenciák).

7. Az elágazások követelménymoduljai

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít
Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai, az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan
- B Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások
- C Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékhelyeinek lelőhelyei
- C Időszaki kiállítások, kortárs alkotók
- B A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)
- C A néprajz és a népművészet alapfogalmai
- C A magyar népművészet
- C Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya
- B A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai
- B A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése
- C Környezet-és tárgykultúra, azok változása
- A A képkomponálás szabályai
- A A különböző képi elemek felületképző lehetőségei
- A A színek törvényszerűségei és kifejezőereje
- B Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei
- A A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái
- B Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése
- B Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai
- B Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása
- B Az épített külső és belső környezet megjelenítése
- B Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása
- B A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)
- B A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai
- B Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása
- B Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása
- B Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata
- B Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 4 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 4 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás

Személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Új ötletek, megoldások kipróbálása

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltétele
Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét
Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres
Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat
Költségekalkulációt készít
Információs és adminisztratív tevékenységet folytat
Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai
- D A piackutatás és marketing alapjai
- B A finanszírozás lehetőségei
- C Az üzleti terv tartalma, felépítése
- C A különböző vállalkozási formák jellemzői
- D Az üzleti élet protokoll szabályai
- D Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai
- C A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások
- D A szerzői jogi szabályok
- C Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok
- B A költségvetés - költségterv alapelemei
- D Dokumentáció és adminisztráció
- B A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői
- B Munkavédelmi előírások
- C Egészség- és balesetvédelmi előírások
- C Környezetvédelmi előírások

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 3 Olvasott szakmai szöveg megértése

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Döntésképeség

Társas kompetenciák:

- Kezdeményezőképeség

Módszerkompetenciák:

- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Kontroll (ellenőrző képeség)
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0982-06 Kreatív szakmai tervezés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához
- Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki
- Technikai- és anyagkísérleteket végez
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít
- Pályázatokon indul

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B Az információgyűjtés menete, formái
- A A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- A Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- C A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- B Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl. magyarázó, közlő rajzon)
- C Tipográfiai alapszabályok

- C A leggyakrabban használt betűtípusok
- B Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 4 Kézírás
- 3 Információforrások kezelése
- 4 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4 Szakrajz készítése
- 3 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése

Személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképeség
- Önállóság

Társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1023-06 Gipszforma készítés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot
- Stílusosan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
- Gipsznegatív darabformát készít többszöri gipszöntéshez
- Szilikon gumi negatívot készít
- Gipsz és műkö formákat sokszorosít
- Gipszet kever, kiönti a formát
- Műkö masszát kever, bedolgozza a formába
- Gipszstukkót rak fel
- Gipszlapba betűket farag
- Gipsz szobrot felület kezel, patináz, viaszol stb.
- Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez
- Épületek külső és belső terébe díszít épít be
- Kerámia- és porcelángyártáshoz negatív öntő- vagy présformát készít

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Szobrászati műfajok
- B A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei
- B Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései
- B Szobrász mintázó anyagok és eszközök használata
- B A gipsz alapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módozatai
- D A műkőkészítés anyagai és technikai módozatai
- B A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai
- B A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámai
- A Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- B Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- C A mintázó anyagok és szerszámok tárolása, elhelyezése, karbantartása
- C A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása
- D Félkész és kész gipszöntvények tárolása
- B A mintázás alaplételei - gyakorlati fogásai
- A A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- B Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból
- A A gipsz keverése formaöntésekhez, ragasztáshoz és retusáláshoz
- A Egyszerű negatívforma-öntés gipszből és szilikon gumiból
- A Sokszorosító darabforma-készítés gipsz negatívformával
- A Sokszorosító darabforma-készítés gipszből, szilikon formával
- B Egyszerű és összetett pozitív gipszminták öntése, készítése
- B Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése, javítása
- A Sablonkészítés gipszhúzáshoz, forgatáshoz
- A Gipszlécek sík-, egyenes és köríves húzása sablonnal
- A Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása
- D Ellipszis alakú gipszforma (kereszt síkló központú) sablon szerinti húzása
- D Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása
- B Egyszerűbb és bonyolultabb formák, makettek gipszminták felrakással, ragasztással és faragással
- C A munka technikai előkészítése, szervezése a gipszöntés és megmunkálás technológiai sorrendje szerint
- C Az öntőformák nyers- és segédanyagok előkészítése a célnak megfelelő öntéshez (szoborhoz, díszítőmintához és kerámiaformához)
- D A célnak megfelelő gipsznegatív öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez
- D A műkömassza, gipsz, szilikon gumi vagy betonformába való bedolgozásának technológiája
- E Műkőformák és díszek sorozatöntése
- B Gipsz-restaurálás és rekonstrukció gyakorlati tennivalói
- B A gipszminta felületi retusálása, polírozás-technikái
- D Állványépítés gipsz munkák elvégzéséhez
- A A díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való helyszíni beépítése
- A Felületvédő és megmunkáló technológiák, patinázási és aranyozási eljárások
- C Munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelem előírásai
- B Anyag- és költségkalkuláció árajánlatadás
- B Egyeztetés a kivitelezővel vagy megrendelővel

D Részvétel a számla kiállításában és/vagy számlaadás

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 1 Elemi szintű számítógéphasználat
- 5 Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4 Építészeti rajz készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés
- 5 Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5 Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3 Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4 Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Személyes kompetenciák:

Kézügyesség
Precizitás
Stabil kéztartás
Szorgalom, igyekezet
Elhivatottság, elkötelezettség
Fejlődőképesség, önfejlesztés
Önállóság

Társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együttműködő készség

Módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Módszeres intenzív munkavégzés
Figyelem-összpontosítás
Lényegfelismerés (lényeglátás)
Információgyűjtés
Logikus gondolkodás
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Áttekintő képesség
Gyakorlatias feladatértelmezés
A környezet tisztántartása

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1024-06 Munkavégzés gipszsablonnal

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Húzó sablont készít
Gipszprofilt húz
Rozettákat készít centrális forgatott húzással
Ellipszist készít több centrumú profilhúzással

Hengeres testet forgat friss gipszből
Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
Egybeépít egyenes és íves elemeket

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései
- B Szobrász mintázó anyagok és eszközök használata
- B A gipsz alapanyag tulajdonságai, és az alkalmazás módozatai
- D A műkőkészítés anyagai és technikai módozatai
- B A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai
- B A gipszöntés járulékos segédberendezései, segédanyagai, szerszámai
- A Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- B Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- C A mintázó anyagok és szerszámok tárolása, elhelyezése karbantartása
- C A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása
- D Félkész és kész gipszöntvények tárolása
- B A mintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai
- A A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- B Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból
- A A gipsz keverése formaöntésekhez, ragasztáshoz és retusáláshoz
- A Egyszerű negatívforma-öntés gipszből és szilikon gumiból
- A Sokszorosító darabforma-készítés gipsz negatívformával
- A Sokszorosító darabforma-készítés gipszből, szilikon formával
- B Egyszerű és összetett pozitív gipszminták öntése, készítése
- B Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése, javítása
- A Sablonkészítés gipszhúzáshoz, forgatáshoz
- A Gipszlécek sík-, egyenes és köríves húzása sablonnal
- A Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása
- D Ellipszis alakú gipszforma (keresztstílikó központú) sablon szerinti húzása
- C Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása
- B Egyszerűbb és bonyolultabb formák, makettek, gipszminták felrakással, ragasztással é faragással
- C A munka technikai előkészítése, szervezése a gipszöntés és megmunkálás technológiai sorrendje szerint
- C Az öntőformák nyers- és segédanyagok előkészítése a célnak megfelelő öntéshez (szoborhoz, díszítőmintához és kerámiaformához)
- D A célnak megfelelő gipsznegatív-öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez
- D A műkőmassza gipsz, szilikon gumi vagy betonformába való bedolgozásának technológiája
- E Műkőformák és díszek sorozatöntése
- B Gipszrestaurálás és rekonstrukció gyakorlati tennivalói
- B A gipszminta felületi retusálása, polírozás-technikái
- D Állványépítés gipszmunkák elvégzéséhez
- A A díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való helyszíni beépítése
- A Felületvédő és megmunkáló technológiák, patinázási és aranyozási eljárások
- B Egyeztetés a kivitelezővel vagy megrendelővel

C Munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelem előírásai

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 4 Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása
- 5 Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4 Építészeti rajz készítése
- 4 Szabadkézi rajzolás
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés
- 5 Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5 Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3 Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Precizitás
- Stabil kéztartás
- Szorgalom, igyekezet
- Önállóság

Társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együttműködő készség

Módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Módszeres munkavégzés
- Figyelem-összpontosítás
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Intenzív munkavégzés
- Áttekintő képesség
- A környezet tisztántartása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Logikus gondolkodás

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1025-06 Szobrok vagy díszek mozgatása, átadása

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy díszet)
- Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

- B A gipszalapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módozatai
- C Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása
- C A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása
A célnak megfelelő gipsznegatív-öntőforma és pozitív magforma előkészítése
- E bronzöntéshez

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 1 Elemi szintű számítógéphasználat
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Tapintás
- Térlátás
- Térbeli tájékozódás
- Precizitás
- Stabil kéztartás
- Szervezőkészség

Társas kompetenciák:

- Határozottság
- Irányítási készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Figyelem-összpontosítás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Módszeres munkavégzés
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Intenzív munkavégzés
- Körültekintés, elővigyázatosság

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Megmintázza, elkészíti és tálalja vázlattervét
- Felméri a munka területet helyszíni bejárást végez
- Megjeleníti a szobor környezetét
- Előkészíti a munkát, a műhelyt és a szerszámokat karbantartja
- Mintázó anyagot, eszközöket szerez be, készít elő
- Előkészíti a mintázáshoz szükséges vázat, kelléket
- Figurális és nonfiguratív szobrot mintáz
- Díszítőelemeket, önálló plasztikát készít gipszből
- Portrét, mellszobrot, egész alakot komponál, mintáz
- Az agyagszobrot munka közben folyamatosan nedvesen tartja
- Befejezi a szobrot

Agyagból (plasztilinből) vagy gipszből mintadarabot készít
 Gipsznegatívot készít egyszerű öntéshez
 A negatív formát megtisztítja
 Szobor-falvastagság szerint gipszformát önt
 A negatívot leemeli vagy lekopogja
 Szilikon és gipsznegatívhoz külső rögzítő gipszformát készít
 Előkészíti a gipszforma öntését
 Előkészíti a műköforma öntését
 Fémvázat készít a szoborhoz
 A kész öntvényeket retusálja
 Gipszszoborhoz vázat készít
 A pozitív maszkot leönti, elkészíti
 Szoborról másolatot készít negatív darabformával
 A formából üreges és tömör öntvényeket készít
 Retusál, cizellál, csiszol, javít
 Gipszlapot önt
 Hegesztett fémszobrot, plasztikát készít
 Epoxigyanta-szobrot készít
 Fából szobrot farag
 Csontszobrot farag
 Szállítja (leszállíttatja), elhelyezi, átadja a munkát
 Szobrot, plasztikát posztamensre épít
 Ha szükséges, zsúrizteti a kész szobrot

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Szobrászati műfajok alapfogalmai
- B A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai
- C A szobrászat kialakulásának története, fejlődése
- B A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei, és jellegzetes stílusjegyei
- C Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései
- B Az ember és állat anatómiai felépítésének, továbbá működésének alapismeretei
- B A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei
- B A mondanivaló tartalma, a forma és az anyag összhangjának megjelenítése
- B Szobrász mintázó anyagok és eszközök
- A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb
- B technológiái (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)
- B A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai
- C A kőzetek, a kőanyagok fajtái, tulajdonságai és vizsgálati módszerei
- C Kőfaragó technikák alkalmazásai, megmunkáló szerszámok, eszközei és gépi berendezései
- D A fafajták tulajdonságai, megmunkálása és alkalmazásai
- B Fafaragó-technikák, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések
- C A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története
- C Bronzöntő-technikák, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések
- D Mai anyagok, szerszámok, gépek, eszközök és technológiák alkalmazása

- B Szoborvázlatok, változatok méretarányos készítése (a végleges megoldás szerinti anyagimitációval)
- B Méretarányos építészeti rajz olvasása és készítési menete, különböző ábrázolási rendszerekben
- C Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- C A megmintázott vázlat vagy kész szobor, valamint plasztika környezetbe illesztése
- C Szoborterv komplett dokumentációjának és prezentációjának elkészítése
- B A szobrász műterem és műhely eszközeinek előkészítése
- C A mintázó anyagok, szerszámok és azok előkészítése
- C A célszerszámok készítési anyagai és technikái
- C Szobor vagy plasztika mintázása agyagból és egyéb elasztikus anyagokból
- B Negatív forma öntése gipszből, szilikon gumiból
- B Sokszorosító darabforma készítése gipsz negatívformával
- B Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával
- B Egyszerűbb és bonyolultabb formák gipszminták felrakással és faragással
- C A technológiai folyamat választása
- A A szobormintázás alapszerveletei, gyakorlati fogásai
- B A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- C A gépi megmunkálás módjai, fogásai
- B Felületmegmunkáló technológiák és eljárások
- C A munka technikai előkészítése
- C A megmunkálások technológiai sorrendje
- C A mintázó- és a szobrászanyagok szakszerű tárolása
- C Szoborrestaurálás és -rekonstrukció gyakorlata
- D A nyers, illetve a végleges kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása
- C Az agyag, illetve terrakotta szobor gipsz-negatívforma készítése
- D A szobor, illetve agyagforma üregelése, szárítása
- D A forma öntése agyagból és a szárítás módja
- D A kiszáritott agyag retusálása
- D Az agyagszobor égetése
- D A kiégetett szobor retusálása, felületkezelése
- C A célnak megfelelő kő vagy márvány anyag választása
- B A célszerű kőmegmunkáló kéziszerszámok, gépek és eszközök alkalmazása
- D A gyártás és sorozatgyártás technikái
- C A szobor arányos kicsinyítése és nagyítása
- D Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme
- D A kőszobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamentre való beépítése
- D Állványépítés a kőfaragó munkák elvégzéséhez
- C Egyéni kőfaragó védő- és balesetmegelőző eszközök használata

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszéd-készség
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 5 Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge rendszerben)
- 5 Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz

- 5 Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés
- 5 Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata
- 5 Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ
- 3 Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel, valamint kézi és gépi faragó szerszámok használata
- 2 Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légheszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Tapintás
- Térlátás
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Önállóság
- Döntésképesség
- Önfegyelem
- Precizitás
- Szervezőképesség

Társas kompetenciák:

- Kezdeményezőkézség
- Határozottság
- Irányítási készség
- Prezentációs készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Kritikus gondolkodás
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Információgyűjtés
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Tervezési képesség
- Lényegfelismerés (lényeglátás)
- Módszeres munkavégzés
- Gyakorlatias feladatértelmezés

Körültekintés, elővigyázatosság
Figyelem-összpontosítás
Nytított hozzáállás
A környezet tisztántartása

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1027-06 Bronzsobor készítés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez
A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít
A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)
A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Szobrászati műfajok, alapfogalmak
- B A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai
- C A szobrászat kialakulásának története, fejlődése
- B A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei
- C Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései
- B Szobrász mintázó anyagok és eszközök
- A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb
- B technológiái (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)
- B A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai
- B Gipszöntő-technikák alkalmazása, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések
- C A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története
- C Bronzöntő technikák megmunkálóm szerszámok eszközök és gépi berendezések
- D Mai anyagok szerszámok gépek és eszközök és technológiák alkalmazása
- B Méretarányos építészeti rajzolvasás és készítési menet különböző ábrázolási rendszerekben
- C Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)
- 5 Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Elemi számolási készség
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés
- 2 Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Személyes kompetenciák:

Állóképesség
Erős fizikum
Tapintás
Térlátás
Térbeli tájékozódás
Kézügyesség
Stabil kéztartás
Elhivatottság, elkötelezettség
Fejlődőképesség, önfejlesztés
Önállóság
Döntésképesség
Precizitás
Szervezőképesség
Szorgalom, igyekezet

Társas kompetenciák:

Irányítási készség
Közérthetőség

Módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Logikus gondolkodás
Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Általános tanulóképesség
Módszeres munkavégzés
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság
Figyelem-összpontosítás
A környezet tisztántartása

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1028-06 Műkö- és agyagszobor készítés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Műköhöz gipsz, beton, szilikon gumi negatívformát készít
Műköhöz masszát kever és formába dolgozza
A műkövet kötés után csiszolja, polírozza
Száras gipszet esztergál
Az agyagot kellő falvastagságig kivájja
A szobrot kiszárítja és kiégeti (vagy kiégetteti)

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A szobormintázás alaplételei, gyakorlati fogásai
B A kézi megmunkálás módjai, fogásai

- C A gépi megmunkálás módjai, fogásai
- B Felületmegmunkáló technológiák és eljárások
- C A munka technikai előkészítése
- C A megmunkálások technológiai sorrendje
- C A mintázó- és szobrászanyagok szakszerű tárolása
- C Szoborrestaurálás és rekonstrukció gyakorlata
- D A nyers, illetve a végleges kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása
- D A szobor, illetve agyagforma üregelése, szárítása
- D A forma öntése agyagból, és a szárítás módja
- D A kiszáritott agyag retusálása
- D Az agyagszobor égetése
- D A kiégetett szobor retusálása, felületkezelése

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5 Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)
- 5 Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés
- 5 Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei, kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Erős fizikum
- Tapintás
- Térlátás
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Önállóság
- Döntésképeség
- Precizitás

Társas kompetenciák:

- Határozottság
- Visszacsatolási készség
- Irányítási készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Kritikus gondolkodás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Problémamegoldás, hibaelhárítás

Módszeres munkavégzés
Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság
Figyelem-összpontosítás
A környezet tisztántartása

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1029-06 Kő- vagy márványszobor faragás

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Saját szobrát maga faragja, vagy megbízást ad a faragásra
Mintáról farag
A szobormintán fix pontokat tűz ki a pantográf számára
A nyers kövön kijelöli a mérőpontokat
Szobrot (érmet) pantográf segítségével kicsinyít vagy nagyít
Stabil vagy forgó kőfaragó állványzatot készít
A kiválasztott kőfajta mérete, anyaga szerinti szerszámokat használ
Durva faragást végez
Faragás közben, folyamatosan ellenőrzi a pontos méreteket
Finomfaragást végez, betűt vés, színez
A faragáskor keletkezett anyaghibát pótolja és javítja
A megfaragott kő- vagy márványszobrot csiszolja, polírozza
Felületkezelést, fényezést, impregnálást végez

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Szobrászati műfajok, alapfogalmak
- B A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai
- C A szobrászat kialakulásának története, fejlődése
- B A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei
- C Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései
- B Szobrász mintázóanyagok és eszközök használata
- B A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai
- C A kőzetek, a kőanyagok fajtái, tulajdonságai és vizsgálati módszerei
- C Kőfaragó technikák alkalmazásai, megmunkáló szerszámok, eszközei és gépi berendezései
- D Mai anyagok, szerszámok, gépek, eszközök és technológiák alkalmazása
- B Méretarányos építészeti rajz olvasása és készítési menete különböző ábrázolási rendszerekben
- B A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- C A gépi megmunkálás módjai, fogásai
- B Felületmegmunkáló technológiák és eljárások
- C A munka technikai előkészítése
- C A megmunkálások technológiai sorrendje
- C Szoborrestaurálás és rekonstrukció gyakorlati alapismeretei
- D A nyers, illetve a végleges, kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása
- C A célnak megfelelő kő- vagy márványanyag választása

- B A célszerű kőmegmunkáló kéziszerszámok, gépek és eszközök alkalmazása
- D A gyártás és sorozatgyártás technikái
- C A szobor arányos kicsinyítése és nagyítása
- D Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme
- D A kőszobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamentre való beépítése
- D Állványépítés a kőfaragó munkák elvégzéséhez
- C Egyéni kőfaragó védő- és balesetmegelőző eszközök használata

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 3 Kézírás
- 5 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5 Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5 Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)
- 5 Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz
- 5 Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés
- 3 Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel valamint kézi és gépi faragószerszámok használata

Személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Erős fizikum
- Tapintás
- Térlátás
- Térbeli tájékozódás
- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Önállóság
- Döntésképesség
- Precizitás
- Szervezőképesség

Társas kompetenciák:

- Határozottság
- Irányítási készség

Módszerkompetenciák:

- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás
- Kritikus gondolkodás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Lényegfelismerés (lényeglátás)
- Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés
Intenzív munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság

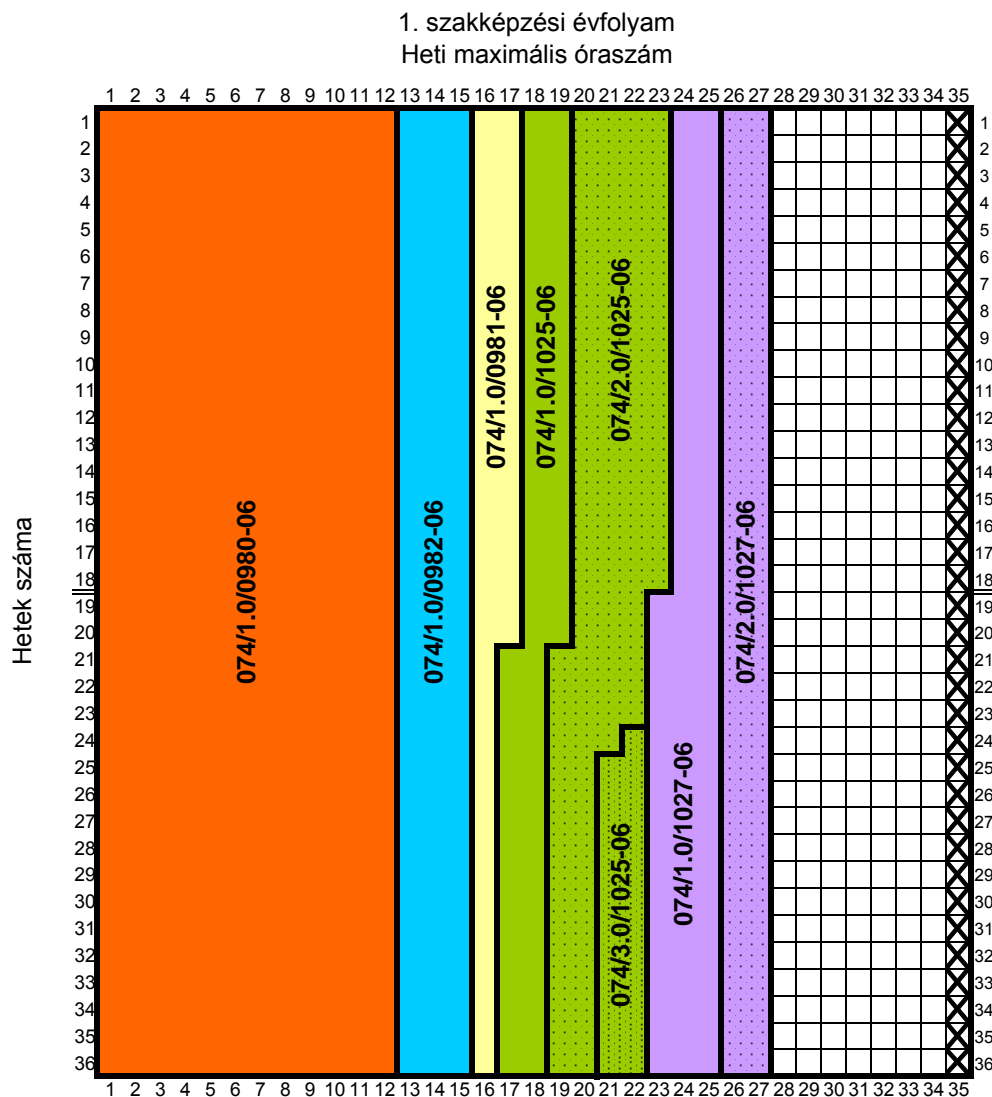
Az 54 211 15 0010 54 01 azonosító számú, Bronzműves és szoboröntő megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
0980-06	Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat
0981-06	Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek
0982-06	Kreatív szakmai tervezés
1025-06	Szobrok vagy díszek mozgatása, átadása
1027-06	Bronzszobor készítés

Az 54 211 15 0010 54 02 azonosító számú, Díszítő szobrász megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
0980-06	Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat
0981-06	Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek
0982-06	Kreatív szakmai tervezés
1023-06	Gipszformakészítés
1024-06	Munkavégzés gipszsablonnal
1026-06	Szobormintázás és készítés
1027-06	Bronzszobor készítés
1028-06	Műkő és agyagszobor készítés

Az 54 211 15 0010 54 03 azonosító számú, Kőszobrász megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
0980-06	Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat
0981-06	Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek
0982-06	Kreatív szakmai tervezés
1023-06	Gipszformakészítés
1025-06	Szobrok vagy díszek mozgatása, átadása
1026-06	Szobormintázás és készítés
1029-06	Kő- vagy márvány szobor faragás

8. A képzés szerkezete

Az 54 211 15 0010 54 01 azonosító számú, Bronzműves és szoboröntő megnevezésű elágazás időterve



Az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 90 óra

A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

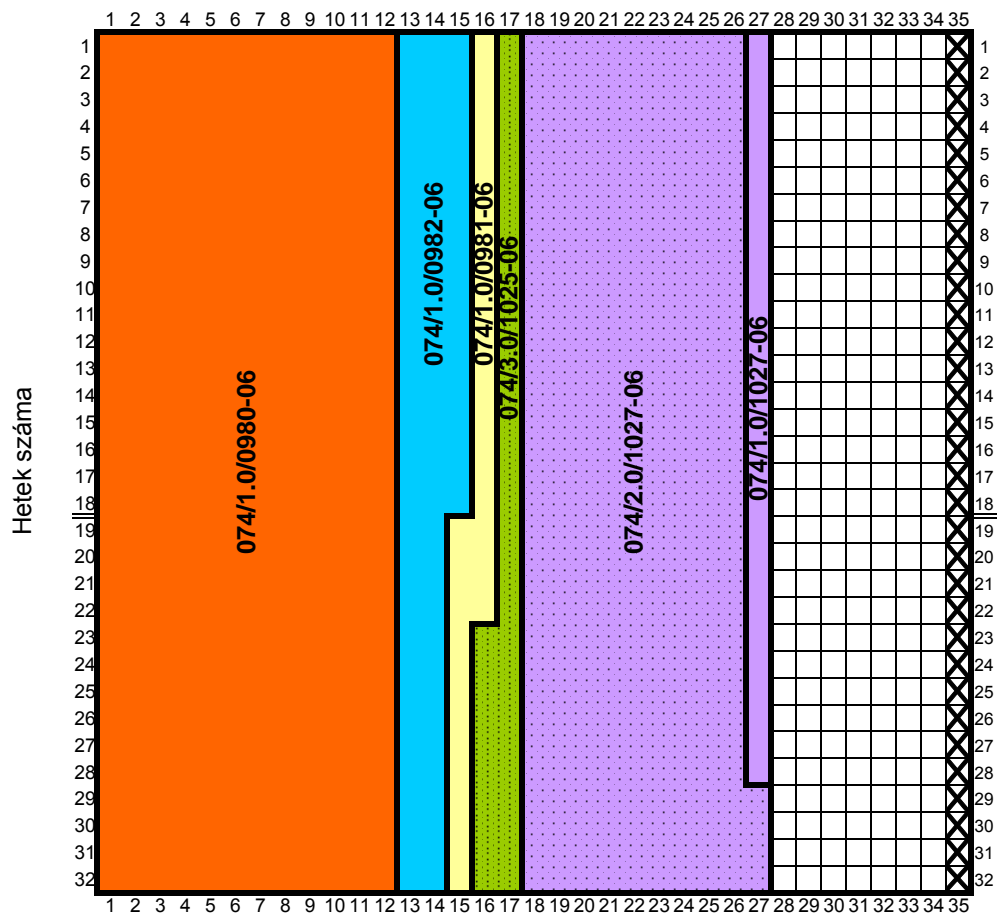
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelőek is alkothatók.

2. szakképzési évfolyam

Heti maximális óraszám



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

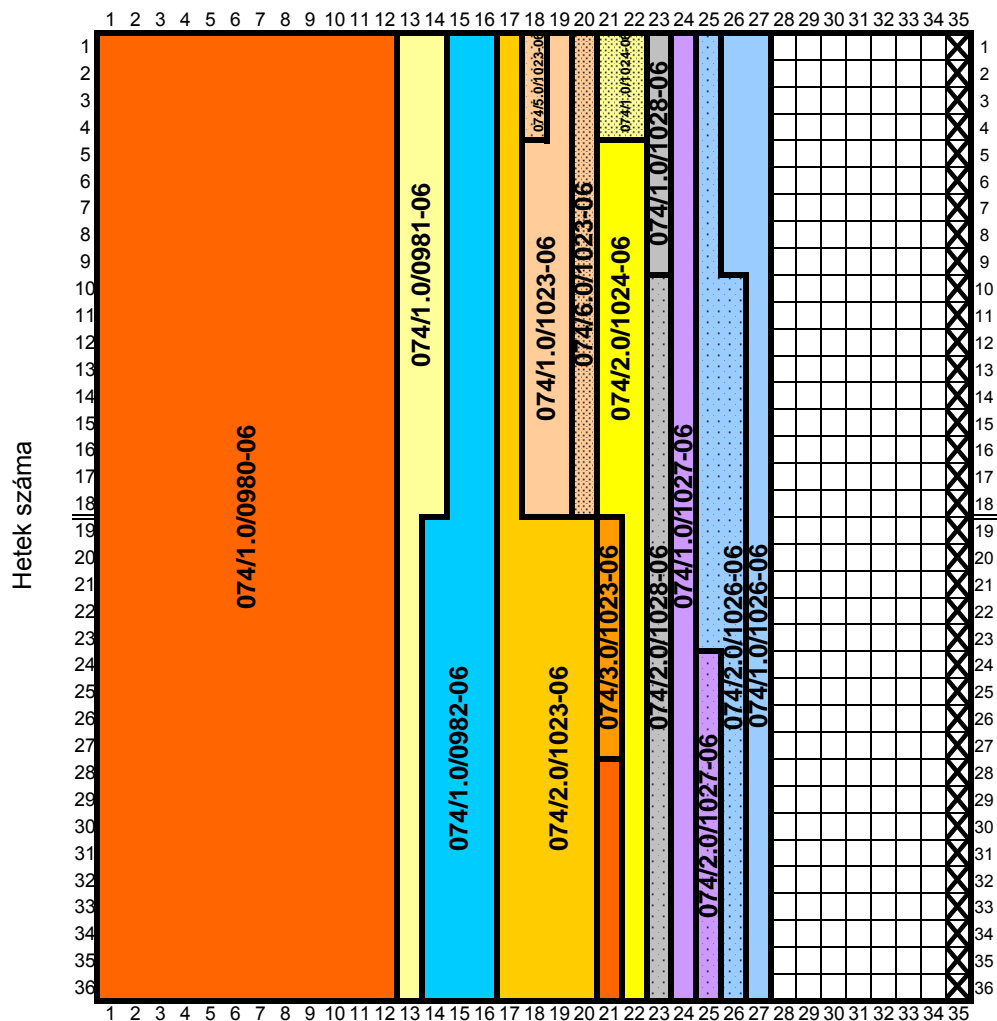
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

**Az 54 211 15 0010 54 02 azonosító számú, Díszítő szobrász megnevezésű
elágazás időterve**

1. szakképzési évfolyam
Heti maximális óraszám



Az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 90 óra

A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

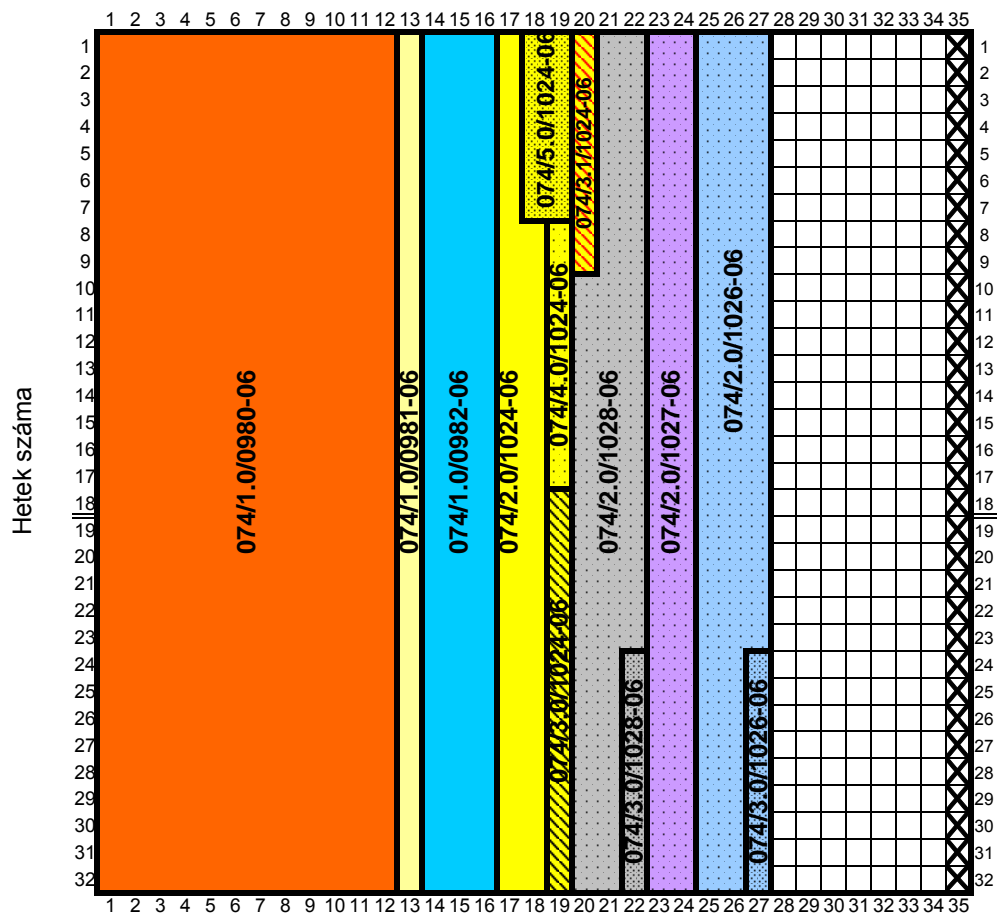
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelőek is alkothatók.

2. szakképzési évfolyam

Heti maximális óraszám



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

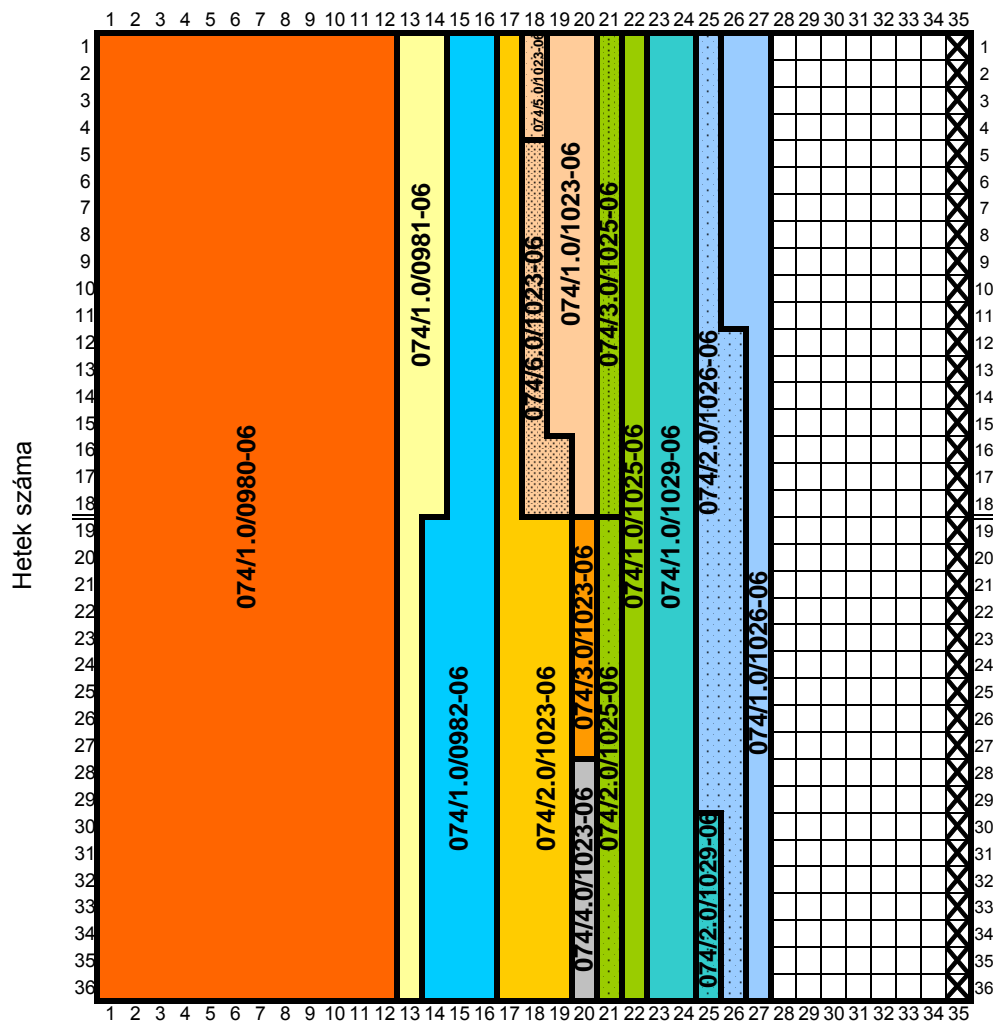
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

Az 54 211 15 0010 54 03 azonosító számú, Kőszobrász megnevezésű elágazás időterve

1. szakképzési évfolyam
Heti maximális óraszám



Az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 90 óra

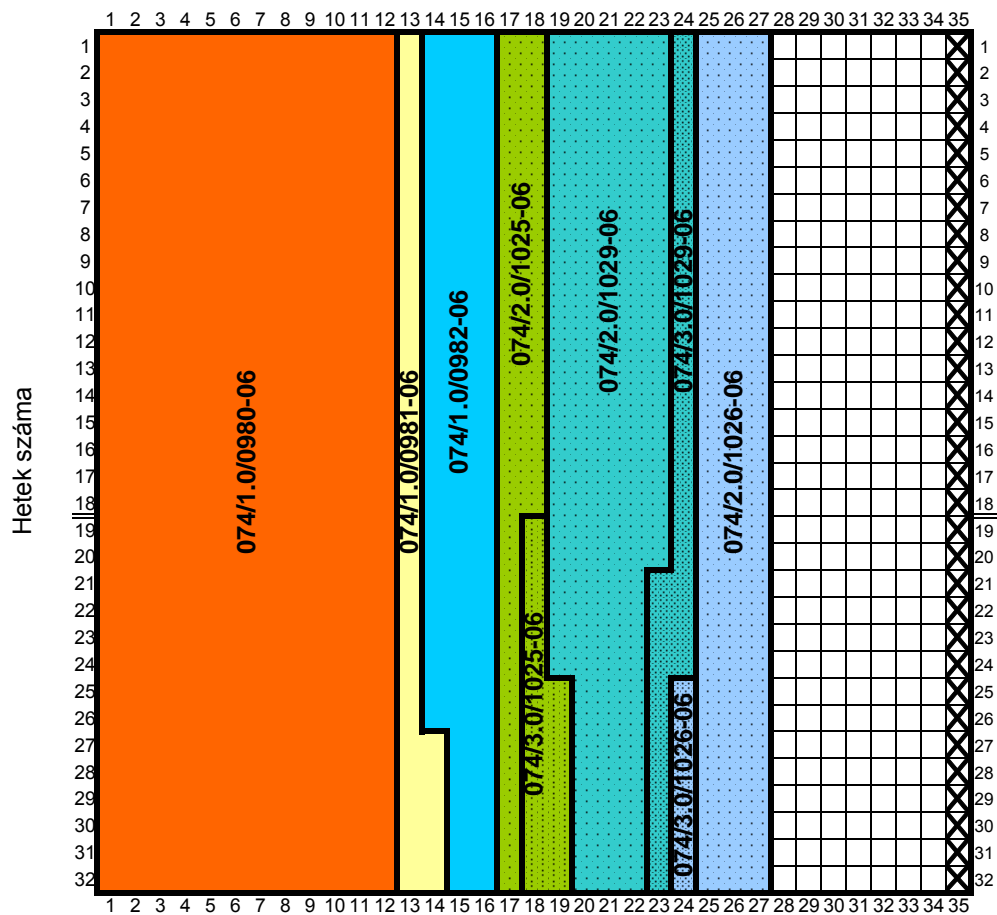
A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

2. szakképzési évfolyam
Heti maximális óraszám



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

Az 54 211 15 0010 54 01 azonosító számú, Bronzműves és szoboröntő megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

A tananyagegység						
sorszám	azonosítója	megnevezése	óraszám			
			elméleti	elmélet- igényes gyakorlati	gyakorlati	összes
1	074/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	306	0	516	822
2	074/1.0/0981-06	Vállalkozások, vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	92	0	0	92
3	074/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	72	0	112	184
4	074/1.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	0	0	72	72
5	074/2.0/1025-06	Anyag-, és technológiai ismeretek	0	0	117	117
6	074/3.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási elméleti ismeretek	64	0	0	64
7	074/1.0/1027-06	A gyakorlati munka előkészítése	28	0	90	118
8	074/2.0/1027-06	Általános kivitelezési ismeretek	36	0	331	367
Mindösszesen óra:			598	0	1238	1836

Az 54 211 15 0010 54 02 azonosító számú, Díszítő szobrász megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

A tananyagegység						
sorszám	azonosítója	megnevezése	óraszám			
			elméleti	elmélet- igényes gyakorlati	gyakorlati	összes
9	074/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	306	0	516	822
10	074/1.0/0981-06	Vállalkozások, vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	86	0	0	86
11	074/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	72	0	112	184
12	074/1.0/1023-06	Gipszforma előkészítése	15	0	18	33
13	074/2.0/1023-06	Gipszforma kivitelezése	0	0	90	90
14	074/3.0/1023-06	Utómunkálatok	0	0	9	9
15	074/4.0/1023-06	Állagmegóvási ismeretek	0	0	9	9
16	074/5.0/1023-06	Vállalkozási alapismeretek	4	0	0	4
17	074/6.0/1023-06	Gipszforma stílusismeret	17	0	0	17
18	074/1.0/1024-06	A munka előkészítése	8	0	0	8
19	074/2.0/1024-06	Kivitelezési munka fázisai	0	0	108	108
20	074/3.0/1024-06	Utómunkálatok	0	0	18	18
21	074/4.0/1024-06	Tervezési ismeretek	10	0	0	10

22	074/5.0/1024-06	Művészettörténeti alapismeretek	14	0	0	14
23	074/1.0/1026-06	Szobrászati munka előkészítése	18	0	27	45
24	074/2.0/1026-06	Szobrászati munka kivitelezése	0	0	140	140
25	074/3.0/1026-06	Szobrászati munka lezárása	0	0	9	9
26	074/1.0/1027-06	A gyakorlati munka előkészítése	18	0	19	37
27	074/2.0/1027-06	Általános kivitelezési ismeretek	10	0	73	83
28	074/1.0/1028-06	Előkészítés	0	0	9	9
29	074/2.0/1028-06	Kivitelezési ismeretek	18	0	74	92
30	074/3.0/1028-06	A szobrászati munka lezárása	0	0	9	9
Mindösszesen óra:			596	0	1240	1836

Az 54 211 15 0010 54 03 azonosító számú, Kőszobrász megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

A tananyagegység						
sorszama	azonosítója	megnevezése	óraszama			
			elméleti	elmélet- igényes gyakorlati	gyakorlati	összes
31	074/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	306	0	516	822
32	074/1.0/0981-06	Vállalkozások, vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	86	0	0	86
33	074/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	66	0	110	176
34	074/1.0/1023-06	Gipszforma előkészítése	15	0	18	33
35	074/2.0/1023-06	Gipszforma kivitelezése	0	0	72	72
36	074/3.0/1023-06	Utómunkálatok	0	0	9	9
37	074/4.0/1023-06	Állagmegóvási ismeretek	0	0	9	9
38	074/5.0/1023-06	Vállalkozási alapismeretek	4	0	0	4
39	074/6.0/1023-06	Gipszforma stílusismeret	17	0	0	17
40	074/1.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	0	0	36	36
41	074/2.0/1025-06	Anyag-, és technológiai ismeretek	0	0	72	72
42	074/3.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási elméleti ismeretek	36	0	0	36
43	074/1.0/1026-06	Szobrászati munka előkészítése	29	0	18	47
44	074/2.0/1026-06	Szobrászati munka kivitelezése	0	0	149	149
45	074/3.0/1026-06	Szobrászati munka lezárása	0	0	9	9
46	074/1.0/1029-06	A faragás előkészítése	36	0	36	72
47	074/2.0/1029-06	A faragási feladat kivitelezése	0	0	151	151
48	074/3.0/1029-06	A faragási feladat befejezése	0	0	36	36
Mindösszesen óra:			595	0	1241	1836

9. Az elágazások vizsgáztatási követelményei

A szakmai vizgára bocsátás feltételei:

A képzési idő alatt egyéni felkészülés is lehetséges

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével

Az 1. vizsgarész megkezdésének feltétele portfolio leadása a képző intézmény által megadott határidőre

A 3., 7., 8. és 9. vizsgarészek megkezdésének feltétele szobrász vizsgaremek (az elágazásnak megfelelő) készítése, a képző intézmény javaslatai alapján, a képzés utolsó 3 hónapja alatt

A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Tanulmányrajz, festés vagy mintázás: emberi portré vagy figura ábrázolása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 240 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A népművészeti minta- és formakincs egy adott területének feldolgozása a vizsgázó szakterületéhez közel álló gyakorlati munka teljesítésével - vizsgán történő bemutatásával (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Művészettörténeti korszakok, alkotások bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

Portfolio elkészítése, amelyben a tanuló bemutatja a képzés során készült rajzi, szakmai munkáit (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 30%

2. feladat 20%

3. feladat 30%

4. feladat 20%

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A munkavállalással és a vállalkozásokkal kapcsolatos ismeretek

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0982-06 Kreatív szakmai tervezés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A tervezői gondolkodásmód bemutatása, a szakmai gyakorlati vizsgamunka dokumentációjának elkészítése
Terv, vázlat, virtuális 3D modell, vagy makett készítése az adott szakmai vizsga feladathoz kapcsolódóan (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

4. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1023-06 Gipszforma készítés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Megadott ornamentális formáról gipsznegatív készítése és minta öntése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 240 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A gipsz- és szilikon gumi-formaöntés menetének lépcsői

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 50%

2. feladat 50%

5. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1024-06 Munkavégzés gipszablonnal

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Összetett formájú gipszprofil készítése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Egyenes gipszprofil húzása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati
Időtartama: 45 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:
Kör alakú rozetta húzása
A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati
Időtartama: 45 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 40%
- 2. feladat 30%
- 3. feladat 30%

6. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1025-06 Szobrok vagy díszek mozgatása, átadása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Egy posztamensre épített mellszobor szállításra, alkalmassá tétele

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Megadott mennyiségű - beépítésre szánt - gipszornamentikák szállítási módjai

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 50%
- 2. feladat 50%

7. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1026-06 Szobormintázás és készítés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A vizsgaremek koncepciójának és technikai kivitelének indoklása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
gyakorlati

Időtartama: 60 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

Szobormintázás és szobor készítése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:
szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 50%
- 2. feladat 50%

8. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1027-06 Bronzsobor készítés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A bronzöntés lépései és technikája

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 100%

9. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1028-06 Műkő- és agyagsobor készítés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Mintázás és műkőkészítés

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 100%

10. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1029-06 Kő- vagy márványszobor faragás

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A kőszobrászat jellemzői, anyagai

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

- 1. feladat 100%

A szakmai vizsga értékelése %-osan

Az 54 211 15 0010 54 01 azonosító számú, Bronzműves és szoboröntő megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

- 1. vizsgarész: 25
- 2. vizsgarész: 5
- 3. vizsgarész: 10
- 6. vizsgarész: 10
- 8. vizsgarész: 50

Az 54 211 15 0010 54 02 azonosító számú, Díszítő szobrász megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 25
2. vizsgarész: 5
3. vizsgarész: 10
4. vizsgarész: 10
5. vizsgarész: 10
7. vizsgarész: 20
8. vizsgarész: 10
9. vizsgarész: 10

Az 54 211 15 0010 54 03 azonosító számú, Kőszobrász megnevezésű elágazáshoz rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

1. vizsgarész: 25
2. vizsgarész: 5
3. vizsgarész: 10
4. vizsgarész: 10
6. vizsgarész: 5
7. vizsgarész: 25
10. vizsgarész: 20

A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez, elágazáshoz rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

-

10. Egyéb feltételek, információk, beszámítható előzetes tanulmányok

A beszámítható előzetes tanulmányok meghatározásakor az „Útmutató a Szobrász szakképesítés képzéséhez beszámítható előzetes tudás felméréséhez” c. dokumentumban foglaltak szerint kell eljárni.

II. A központi program tananyagegységei

Az 54 211 15 0010 54 01 azonosító számú, Bronzműves és szoboröntő megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

1. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméleti-gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	sza	074/1.1/0980-06	26	0	0	822
		sza	074/1.2/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.3/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.4/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.5/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.6/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.7/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.8/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.9/0980-06	24	0	0	
		szk	074/1.10/0980-06	28	0	0	
		sza	074/1.11/0980-06	0	0	105	
		sza	074/1.12/0980-06	0	0	105	
		szk	074/1.13/0980-06	0	0	105	
		szk	074/1.14/0980-06	0	0	77	
		sza	074/1.15/0980-06	0	0	68	
		szk	074/1.16/0980-06	0	0	56	
		sza	074/1.17/0980-06	24	0	0	
		sza	074/1.18/0980-06	22	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Művészettörténet a kezdetektől az ókorig

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Az ősművészet leletei. A bronzkor tárgyai. Egyiptom és Mezopotámia. A krétai és mükénéi kultúra. Az ókori görög, etruszk és római művészet korszakai és jellemzői. Pannónia emlékei.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár
Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Ókeresztény és bizánci művészet. Az iszlám világa. Kopt művészet. A népvándorlás kora
Román kori építészet és szobrászat. A gótika elterjedése.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A reneszánsz és a barokk művészete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

A korai reneszánsz művészet Itáliában. A reneszánsz Magyarországon. Az érett reneszánsz építészeti, szobrászati és festészeti emlékei Itáliában. Némalföld festészete a XV.-XVI. században.

A manierizmus. A barokk építészet elterjedése. Holland, flamand és spanyol festészet a XVII. században.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.4/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfelnevelés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Klasszicizmus és romantika. Historizmus és eklektika. Realista festészet. Plein air festészet, az impresszionizmus megjelenése. Posztimpresszionizmus, szimbolizmus és szecesszió. A nagybányai festészet.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.5/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A modern művészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 40%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Avantgard törekvések a XX.század művészetében. Fouvizmus és expresszionizmus.

Kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus. Magyar művészeti csoportok. Az absztrakt művészet a konstruktivizmustól a gesztusfestészetig.

A XX. század második felének művészeti törekvései. A posztmodern művészet.

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.6/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Műalkotások elemzése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási, adaptációs lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A meghatározó művészeti értékek felismerése, kreatív egyéni feldolgozása, felhasználása.

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.7/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az időszaki kiállítások anyagai, alkotóik

B típus Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 40%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Kiállítóterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Klasszikus alkotók, klasszikus alkotások kiemelése. Botticellitől Michelangelo-ig.

Caravaggio, Rembrandt és Goya festményei. Monet, Cezanne, Gauguin. Matisse, Picasso,

Csontváry, Dali. A legújabb törekvések képviselői a nemzetközi és hazai művészetben.

8. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.8/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Hazai és külföldi műgyűjtemények

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Fontos hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékanyagának lelőhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

A képzési helyszín jellege:

Számítógép-terem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legjelentősebb budapesti és vidéki múzeumok anyagai. A legnagyobb külföldi múzeumok gyűjteményei.

9. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.9/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Néprajz és népművészet alapfogalmai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Környezet- és tárgykultúra, azok változása

C típus A néprajz és a népművészet alapfogalmai

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 10%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

24 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A néprajz és népművészet kutatási területei, megnyilvánulási formái. Távoli tájak jellegzetes néprajzi anyaga, szokásai, tárgyi kultúrája. A hiedelemvilág és motívumkincs összekapcsolódása.

10. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.10/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A magyar népművészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A magyar népművészet

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 10%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár
Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyar népművészet tárgyi emlékeinek feldolgozásán keresztül, a népi kultúra, tájegységekre jellemző vonásainak megismertetése - a motívumkincs feldolgozási módjai, továbbalakítási lehetőségei.

11. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.11/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés alapjai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 20%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 80%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A fejlett és kiművelt vizuális szemlélet kialakítása érdekében önálló ábrázolási gyakorlatok sora. Egyszerű geometrikus tárgyak rajza, a perspektíva szabályainak alkalmazása.

12. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.12/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés szabályai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A képkomponálás szabályai, a különböző képi elemek felületképző lehetőségei

B típus A színek törvényszerűségei és kifejezőereje

B típus Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások – a tónusképzés lehetőségei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 90%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kompozíció, vonal- és tónusértékek vizsgálata. A színkeverés alapjai. Csendélet, drapéria, portré rajzolás és festés.

13. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.13/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Összetett rajzi feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Bonyolult természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai

B típus Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 80%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 10%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ornamentális és figurális ábrázolás. Portré és akt.

14. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.14/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Pályázatokon indul

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása

B típus A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 60%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 30%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

77 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rajzolás és festés kifejezési lehetőségeinek vizsgálata. A különböző jel- és gesztusrendszerek megismerése, a rajz- és festéstechnikai eszközök használata.

15. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.15/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli megjelenítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása

B típus Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata

B típus Konkrét feladat önálló, térbeni elképzelése, rekonstruálása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Geometriai ábrázolásmódú rajz készítés tárgyról 30%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Mintázó szaktanterem

Képzési idő:

68 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése.

16. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.16/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Betűrajz-tipográfia

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Különbféle sajátos tartalmak kifejezése érdekében elvontabb ábrázolási módok használata

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Betűrajz elemzés, hibakeresés 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

56 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az írott kommunikáció elemei - a betűk kialakulása. A betűformák koronkénti változása a kézírástól a nyomtatott betűig. Betűtípusok - betűtervezők. A tipográfia szabályai.

Manuális és számítógépes programmal készített szövegek, feliratok tervezése, készítése a stiláris érzékenység, a tipográfia alapjainak elsajátítása céljából.

17. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.17/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térábrázolási rendszerek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

24 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ábrázoló geometriai ismeretek, szerkesztési eljárások elsajátíttatása. A különféle térábrázolási módok megismertetése.

18. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.18/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli szerkesztési feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Konkrét feladat önálló, térbeni elképzelése, rekonstruálása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

22 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése.

2. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/0981-06	Vállalkozások, vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	sza	074/1.1/0981-06	20	0	0	92
		szk	074/1.2/0981-06	36	0	0	
		sza	074/1.3/0981-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. A vállalkozásokat vagy a közvetlen munkaterületet érintő baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét

Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A műterem, műhelyfelszerelés kialakításának szempontjai

B típus A tevékenységhez szükséges tárgyi feltételek kialakításának szempontjai

B típus Technikai-technológiai alapismeretek

C típus Alapanyagok ismerete, beszerzési források

B típus Munkavédelmi előírások

C típus Egészség- és balesetvédelmi előírások

C típus Környezetvédelmi előírások

C típus A munka ütemezésének módja - a technológia által meghatározott határidők

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű hallott szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

20 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munka-, baleset- és tűzvédelmi előírások célja, szabályozási rendszere, hatósági felügyelete, a biztonságos munkavégzés feltételei. A kor technikai szintjének megfelelő munkakörülmények kialakítása. Tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályok alkalmazása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése - gazdasági háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét

Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres

Egyeztet a megbízóval, megrendelővel

Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít

Költségkalkulációt készít

Információs és adminisztratív tevékenységeihez számítógépet használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

B típus A piackutatás és marketing alapjai

B típus A finanszírozás lehetőségei

C típus Az üzleti terv tartalma, felépítése

C típus Az üzleti élet protokoll szabályai

C típus Megrendelői igények, társművészetek

C típus A költségvetés - költségterv alapelemei

C típus A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 2. m. Operációs rendszerek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű beszédkézség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 25%

Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre 5%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A vállalkozások tervezése, ütemezése, pénzforgalmi szabályai. Üzleti tervezés és marketing. Adatszolgáltatás számítógépes programokon keresztül.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése - jogi háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat

Információs és adminisztratív tevékenységeihez számítógépet használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A különböző vállalkozási formák jellemzői

C típus A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások

B típus A szerzői joghoz kapcsolódó szabályok

B típus A munkaszerződések megkötésére, felbontására vonatkozó előírások, szabályok

C típus Pénzügyi, munkajogi szabályok

D típus Dokumentáció és adminisztráció

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Konszenzus készség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 45%

Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre 5%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Állampolgári ismeretek – a vállalkozási és alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek - munkajog, szerzői jog, szerződések, alapvető államigazgatási szabályok. A törvényi szabályozás szerinti nyilvántartási és adatszolgáltatási feladatok.

3. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	sza	074/1.1/0982-06	72	0	0	184
		sza	074/1.2/0982-06	0	0	112	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezői szemlélet és problémamegoldás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- B típus Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl. magyarázó, közlő rajzon)
- C típus A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképeség
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Elemzés készítése tapasztalatokról 20%
- Információk feladattal vezetett megszerezése 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Könyvtár

Iparművészeti Múzeum - Szépművészeti Múzeum

Képzési idő:

72 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A tervezés metodikájának megismertetése, önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas gondolkodásmód kialakítása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezési munka fázisai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához

Tervet, vázlatot, makettet készít vagy koncepciót alakít ki

Technikai- és anyagkísérleteket végez

Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az információgyűjtés menete, formái

A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel

B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása

B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése

C típus A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata

C típus Tipográfiai alapszabályok

C típus A leggyakrabban használt betűtípusok

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 6. m. Prezentáció

4. szint Kézírás

4. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

4. szint Szakrajz készítése

3. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése

3. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Döntésképesség

Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Konszenzuskészség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%

Tervrajz készítés tárgyról 60%

Tervrajz elemzés, hibakeresés 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

112 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiadott tervezési feladatok után a tervvázlatok, azok variációinak elkészítése, a tervezés munkamódszereinek elsajátítása. A tipográfiai ismeretek alkalmazása.

4. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	sza	074/1.1/1025-06	0	0	36	72
		sza	074/1.2/1025-06	0	0	36	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Késztermék és nyersanyagok szakszerű tárolása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

B típus A gipszalapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módzatai

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Logikus gondolkodás

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőkészség

Térbeli tájékozódás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhely nyers illetve félkész anyagainak szakszerű tárolása, valamint ezek védelmének, munka-baleset-tűz és környezetvédelmi szabályok szerint végzett munkafolyamatainak gyakorlata.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Késztermék és nyersanyagok szakszerű szállítása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintadarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

B típus A gipszalapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módozatai

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Módszeres munkavégzés

Körültekintés, elővigyázatosság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőképesség

Térbeli tájékozódás

Állóképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhely nyers- és segéd anyagainak, valamint a félkész- és késztermékeinek szakszerű mozgatása illetve szállítása. A csomagolás szabályai és szabványai szerint végzett munkafolyamatok gyakorlata.

5. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/2.0/1025-06	Anyag-, és technológiai ismeretek	sza	074/2.1/1025-06	0	0	72	117
		sza	074/2.2/1025-06	0	0	45	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Előkészítési és kivitelezési ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszalapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módzatai

E típus A célnak megfelelő gipsznegatív-öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres munkavégzés

Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Térlátás

Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

72 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A védőcsomagolással ellátott félkész- és kész- szoborminták, valamint a külső helyszíni beépítéshez szükséges anyagok, segédanyagok, szerszámok valamint berendezések stb. szabványos szakszerű szállításának gyakorlati tennivalói.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Kiállításrendezési gyakorlati ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Térlátás

Szervezőképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

45 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A késztermékek, minták és szobrok üzletben vagy kiállításon való bemutatásának, funkcionális, biztonsági, gondolati és essztétikai elvei. Az üzletberendezés és kiállítás szervezésének gyakorlati lépések szerinti végrehajtása és kivitelezése.

6. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/3.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási elméleti ismeretek	sza	074/3.1/1025-06	36	0	0	64
		szk	074/3.2/1025-06	28	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Balesetvédelmi és biztonságtechnikai elmélet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőképesség

Precizitás

Állóképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási képesség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Információk önálló rendszerezése 20%

Írásos elemzések készítése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászati csomagolás anyagmozgatás és szállítás szabványai és biztonságtechnikai, valamint a műhelyben vagy a külső helyszínen végzett szakipari tevékenységek, munka-baleset- tűz- és környezetvédelmi szabályainak ismeretei

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.2/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Raktározási, szállítási, kiállítási ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Figyelem-összpontosítás

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Stabil kéztartás

Tapintás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Információk önálló rendszerezése 20%

Írásos elemzések készítése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben vagy a külső helyszínen végzett szakipari tevékenységek, munka- baleset-tűz- és környezetvédelmi szabályai

7. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/1027-06	A gyakorlati munka előkészítése	sza	074/1.1/1027-06	0	0	36	118
		sza	074/1.2/1027-06	0	0	54	
		szk	074/1.3/1027-06	28	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Alapfogalmak, alapanyagok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak

B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológiá (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

5. szint Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szakmai nyelvű beszéd-készség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Logikus gondolkodás

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőkészség

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Fogalmazó készség

Nyelvhelyesség

Tömör fogalmazás készsége

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Technológiai próbák végzése 30%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem
szobrász tanműhely

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Metallurgiai, öntészeti és szobrászati alapfogalmak és alapanyagok. Az öntőműhelyek speciális munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelmi előírásai.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Általános technológiai ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök

B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológia (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

C típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, léghelprító és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Elemi számolási készség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Felfogóképesség

Lényegfelismerés (lényeglátás)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Látás

Tapintás

Térlátás

Térbeli tájékozódás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Fogalmazó készség

Nyelvhelyesség

Tömör fogalmazás készsége

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

54 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az ipari és szobrászati bronzöntődék felépítése, berendezései, szerszámai és anyagmozgató berendezései. A bronz alapanyaga, segédanyagai, az öntés eljárásainak fajtái és sorrendi menete.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Műfaji és stílári ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak

C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése

B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései

C típus A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története

B típus Méretarányos építészeti rajzolvasás és készítési menet különböző ábrázolási rendszerekben

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott köznyelvi szöveg megértése

3. szint Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban

3. szint Kézírás

5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)

5. szint Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztet látványrajz

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)

Tervezési készség

Információgyűjtés

Következtetési képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Önállóság

Döntésképesség

Önfegyelem

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség

Kapcsolatfenntartó készség

Tolerancia

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 70%

Információk feladattal vezetett megszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A bronzöntési technika, fejlődése a szerepe, hatása társadalmakra és a művészetekre bronzkortól napjainkig..

8. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/2.0/1027-06	Általános kivitelezési ismeretek	sza	074/2.1/1027-06	0	0	108	367
		szk	074/2.2/1027-06	0	0	115	
		szk	074/2.3/1027-06	0	0	108	
		szk	074/2.4/1027-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

A kivitelezés technikája, és műhelyhasználat

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)

A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológiá (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

B típus A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai

B típus Gipszöntő-technikák alkalmazása, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések

C típus A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története

C típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légheszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

3. szint Elemi számolási készség

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Problémaelemzés, -feltárás

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Stabil kéztartás

Pontosság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

108 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A bronz alapanyag tulajdonságai, az iparban és szobrászatban alkalmazott főbb negatív öntőforma típusok és öntési technológiák.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

A bronzöntés technikája

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)

A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Bronzöntő technikák megmunkálószerszámok eszközök és gépi berendezések

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légheszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Gyakorlatias feladatértelmezés

Intenzív munkavégzés

Körültekintés, elővigyázatosság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Erős fizikum

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

bronzöntő tanműhely

Képzési idő:

115 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A forma- és az alapanyag előkészítése. Az olvasztás, öntés, utókezelés, pótlás, javítás, cizellálás eljárásainak sorrendi menete és a szükséges eszközeinek használata.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Újszerű anyagok, technológiák használata

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)

A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Mai anyagok szerszámok gépek és eszközök és technológiák alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légheszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Figyelem-összpontosítás

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Meggyőzőkészség

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

108 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A mai korszerű metallurgia, a homok-, a viaszveszejtési-, a precíziós- és centrifugálöntészeti eljárások. Alapanyagok, egyéb színes és könnyű fémek öntészeti eljárásai, valamint szerszámai és segédberendezései alkalmazása, menete és gyakorlata.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Újszerű anyagok és technológiák a 20. sz.-i képzőművészetben

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak

C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése

B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott köznyelvi szöveg megértése

3. szint Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban

3. szint Kézírás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)

Tervezési készség

Információgyűjtés

Következtetési képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Önállóság

Döntésképesség

Önfegyelem

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kapcsolatteremtő készség

Kapcsolatfenntartó készség

Tolerancia

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 70%

Információk feladattal vezetett rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászatban ma alkalmazott egyéb fémipari, szilikátipari, műanyagipari és kompozit anyagok, szoboröntészethez kapcsolódó mai technológiák.

Az 54 211 15 0010 54 02 azonosító számú, Díszítő szobrász megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

9. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméleti igényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	sza	074/1.1/0980-06	26	0	0	822
		sza	074/1.2/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.3/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.4/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.5/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.6/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.7/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.8/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.9/0980-06	24	0	0	
		szk	074/1.10/0980-06	28	0	0	
		sza	074/1.11/0980-06	0	0	105	
		sza	074/1.12/0980-06	0	0	105	
		szk	074/1.13/0980-06	0	0	105	
		szk	074/1.14/0980-06	0	0	77	
		sza	074/1.15/0980-06	0	0	68	
		szk	074/1.16/0980-06	0	0	56	
		sza	074/1.17/0980-06	24	0	0	
		sza	074/1.18/0980-06	22	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Művészettörténet a kezdetektől az ókorig

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Az ősművészet leletei. A bronzkor tárgyai. Egyiptom és Mezopotámia. A krétai és mükénéi kultúra. Az ókori görög, etruszk és római művészet korszakai és jellemzői. Pannónia emlékei.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Ókeresztény és bizánci művészet. Az iszlám világa. Kopt művészet. A népvándorlás kora Román kori építészet és szobrászat. A gótika elterjedése.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A reneszánsz és a barokk művészete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

A korai reneszánsz művészet Itáliában. A reneszánsz Magyarországon. Az érett reneszánsz építészeti, szobrászati és festészeti emlékei Itáliában. Némalföld festészete a XV.-XVI. században.

A manierizmus. A barokk építészet elterjedése. Holland, flamand és spanyol festészet a XVII. században.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.4/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfelnevelés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Klasszicizmus és romantika. Historizmus és eklektika. Realista festészet. Plein air festészet, az impresszionizmus megjelenése. Posztimpresszionizmus, szimbolizmus és szecesszió. A nagybányai festészet.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.5/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A modern művészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 40%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Avantgard törekvések a XX.század művészetében. Fouvizmus és expresszionizmus.

Kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus. Magyar művészeti csoportok. Az absztrakt művészet a konstruktivizmustól a gesztusfestészetig.

A XX. század második felének művészeti törekvései. A posztmodern művészet.

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.6/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Műalkotások elemzése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási, adaptációs lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A meghatározó művészeti értékek felismerése, kreatív egyéni feldolgozása, felhasználása.

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.7/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az időszaki kiállítások anyagai, alkotóik

B típus Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 40%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Kiállítóterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Klasszikus alkotók, klasszikus alkotások kiemelése. Botticellitől Michelangelo-ig.

Caravaggio, Rembrandt és Goya festményei. Monet, Cezanne, Gauguin. Matisse, Picasso,

Csontváry, Dali. A legújabb törekvések képviselői a nemzetközi és hazai művészetben.

8. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.8/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Hazai és külföldi műgyűjtemények

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Fontos hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emléktanyagának lelőhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

A képzési helyszín jellege:

Számítógép-terem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legjelentősebb budapesti és vidéki múzeumok anyagai. A legnagyobb külföldi múzeumok gyűjteményei.

9. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.9/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Néprajz és népművészet alapfogalmai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Környezet- és tárgykultúra és azok változása

C típus A néprajz és a népművészet alapfogalmai

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 10%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

24 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A néprajz és népművészet kutatási területei, megnyilvánulási formái. Távoli tájak jellegzetes néprajzi anyaga, szokásai, tárgyi kultúrája. A hiedelemvilág és motívumkincs összekapcsolódása.

10. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.10/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A magyar népművészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A magyar népművészet

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 10%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár
Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyar népművészet tárgyi emlékeinek feldolgozásán keresztül, a népi kultúra, tájegységekre jellemző vonásainak megismertetése - a motívumkincs feldolgozási módjai, továbbalakítási lehetőségei.

11. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.11/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés alapjai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 20%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 80%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A fejlett és kiművelt vizuális szemlélet kialakítása érdekében önálló ábrázolási gyakorlatok sora. Egyszerű geometrikus tárgyak rajza, a perspektíva szabályainak alkalmazása.

12. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.12/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés szabályai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A képkomponálás szabályai, a különböző képi elemek felületképző lehetőségei

B típus A színek törvényszerűségei és kifejezőereje

B típus A fény-árnyék viszony megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 90%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kompozíció, vonal- és tónusértékek vizsgálata. A színkeverés alapjai. Csendélet, drapéria, portré rajzolás és festés.

13. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.13/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Összetett rajzi feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Bonyolult természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai

B típus Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 80%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 10%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ornamentális és figurális ábrázolás. Portré és akt.

14. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.14/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Pályázatokon indul

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása

B típus A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 60%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 30%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

77 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rajzolás és festés kifejezési lehetőségeinek vizsgálata. A különböző jel- és gesztusrendszerek megismerése, a rajz- és festéstechnikai eszközök használata.

15. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.15/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli megjelenítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása

B típus Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata

B típus Konkrét feladat önálló, térbeni elképzelése, rekonstruálása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Geometriai ábrázolásmódú rajz készítés tárgyról 30%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Mintázó szaktanterem

Képzési idő:

68 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése.

16. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.16/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Betűrajz-tipográfia

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Különbőféle sajátos tartalmak kifejezése érdekében elvontabb ábrázolási módok használata

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Betűrajz elemzés, hibakeresés 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

56 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az írott kommunikáció elemei - a betűk kialakulása. A betűformák koronkénti változása a kézirástól a nyomtatott betűig. Betűtípusok - betűtervezők. A tipográfia szabályai.

Manuális és számítógépes programmal készített szövegek, feliratok tervezése, készítése a stiláris érzékenység, a tipográfia alapjainak elsajátítása céljából.

17. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.17/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térábrázolási rendszerek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

24 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ábrázoló geometriai ismeretek, szerkesztési eljárások elsajátíttatása. A különféle térábrázolási módok megismertetése.

18. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.18/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli szerkesztési feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Konkrét feladat önálló, térbeni elképzelése, rekonstruálása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

22 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése.

10. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/0981-06	Vállalkozások, vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	sza	074/1.1/0981-06	18	0	0	86
		szk	074/1.2/0981-06	32	0	0	
		sza	074/1.3/0981-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. A vállalkozásokat vagy a közvetlen munkaterületet érintő baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközháttérét

Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A műterem, műhelyfelszerelés kialakításának szempontjai

B típus A tevékenységhez szükséges tárgyi feltételek kialakításának szempontjai

B típus Technikai-technológiai alapismeretek

C típus Alapanyagok ismerete, beszerzési források

B típus Munkavédelmi előírások

C típus Egészség- és balesetvédelmi előírások

C típus Környezetvédelmi előírások

C típus A munka ütemezésének módja - a technológia által meghatározott határidők

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű hallott szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munka-, baleset- és tűzvédelmi előírások célja, szabályozási rendszere, hatósági felügyelete, a biztonságos munkavégzés feltételei. A kor technikai szintjének megfelelő munkakörülmények kialakítása. Tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályok alkalmazása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése - gazdasági háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét

Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres

Egyeztet a megbízóval, megrendelővel

Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít

Költségekalkulációt készít

Információs és adminisztratív tevékenységeihez számítógépet használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

B típus A piackutatás és marketing alapjai

B típus A finanszírozás lehetőségei

C típus Az üzleti terv tartalma, felépítése

C típus Az üzleti élet protokoll szabályai

C típus Megrendelői igények, társművészetek

C típus A költségvetés - költségterv alapelemei

C típus A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 2. m. Operációs rendszerek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű beszédkézség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 25%

Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre 5%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A vállalkozások tervezése, ütemezése, pénzforgalmi szabályai. Üzleti tervezés és marketing. Adatszolgáltatás számítógépes programokon keresztül.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése - jogi háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat

Információs és adminisztratív tevékenységeihez számítógépet használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A különböző vállalkozási formák jellemzői

C típus A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások

B típus A szerzői joghoz kapcsolódó szabályok

B típus A munkaszerződések megkötésére, felbontására vonatkozó előírások, szabályok

C típus Pénzügyi, munkajogi szabályok

D típus Dokumentáció és adminisztráció

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Konszenzus készség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 45%

Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre 5%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Állampolgári ismeretek – a vállalkozási és alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek - munkajog, szerzői jog, szerződések, alapvető államigazgatási szabályok. A törvényi szabályozás szerinti nyilvántartási és adatszolgáltatási feladatok.

11. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	sza	074/1.1/0982-06	72	0	0	184
		sza	074/1.2/0982-06	0	0	112	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezői szemlélet és problémamegoldás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- B típus Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl. magyarázó, közlő rajzon)
- C típus A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképesség
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Elemzés készítése tapasztalatokról 20%
- Információk feladattal vezetett megszerezése 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Könyvtár

Iparművészeti Múzeum - Szépművészeti Múzeum

Képzési idő:

72 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A tervezés metodikájának megismertetése, önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas gondolkodásmód kialakítása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezési munka fázisai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához

Tervet, vázlatot, makettet készít vagy koncepciót alakít ki

Technikai- és anyagkísérleteket végez

Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az információgyűjtés menete, formái

A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel

B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása

B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése

C típus A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata

C típus Tipográfiai alapszabályok

C típus A leggyakrabban használt betűtípusok

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 6. m. Prezentáció

4. szint Kézírás

4. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

4. szint Szakrajz készítése

3. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése

3. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Döntésképesség

Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Konszenzuskészség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%

Tervrajz készítés tárgyról 60%

Tervrajz elemzés, hibakeresés 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

112 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiadott tervezési feladatok után a tervvázlatok, azok variációinak elkészítése, a tervezés munkamódszereinek elsajátíttatása. A tipográfiai ismeretek alkalmazása.

12. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/1023-06	Gipszforma előkészítése	sza	074/1.1/1023-06	2	0	0	33
		sza	074/1.2/1023-06	4	0	0	
		sza	074/1.3/1023-06	0	0	18	
		sza	074/1.4/1023-06	9	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Balesetvédelmi ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai

B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagjai szerszámjai

C típus Munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelem előírásai

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Elhivatottság, elkötelezettség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben és külső munkaterületen elvégzendő munkák és feladatok, eszközrendszere, valamint a munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelem előírásainak alkalmazása

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Szakmatörténet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Épületek külső és belső terébe díszít épít be

Gipsztukkót rak fel

Gipszlapba betűket farag

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Szabadkézi rajzolás

4. szint Építészeti rajz készítése

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Elhivatottság, elkötelezettség

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Művészettörténeti, építészeti, szobrászati, szakmatörténeti ismeretek. Hagyományos anyagok és jellemző eszközrendszerek alkalmazása a különféle korokban. Építészeti rajz mintarajz értelmezése és készítésének szabályai

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés, műhelyismeret

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázó anyagok és eszközök használata

C típus Az öntőformák nyers- és segédanyagok előkészítése a célnak megfelelő öntéshez (szoborhoz, díszítőmintához és kerámiaformához)

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai

B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámjai

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

A típus A gipsz keverése formaöntésekhez, ragasztáshoz és retusáláshoz

C típus A munka technikai előkészítése, szervezése a gipszöntés és megmunkálás technológiai sorrendje szerint

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres intenzív munkavégzés

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Precizitás

Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyberendezések helység és közmű szükséglete, passzív és aktív háttérfelszerelései.

Kézi és gépi szerszámok, alapanyagok, segédanyagok rendeltetése és használata

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.4/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Technika és anyagismeret elmélete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot
- Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
- Gipszet kever, kiönti a formát
- Kerámia- és porcelángyártáshoz negatív öntő vagy présformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Szobrász mintázó anyagok és eszközök használata
- B típus A gipsz alapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módozatai
- D típus A műkökészítés anyagai és technikai módozatai
- B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai
- B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámjai

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat
3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása
5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Információgyűjtés
- Logikus gondolkodás
- Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

9 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben használatos hagyományos- továbbá mai anyagok, és segédanyagok tulajdonságai, a céloknak megfelelő felhasználásuk, kezelésük, technikai és alkalmazás módszerei

13. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1023-06	Gipszforma kivitelezése	sza	074/2.1/1023-06	0	0	36	90
		sza	074/2.2/1023-06	0	0	18	
		sza	074/2.3/1023-06	0	0	9	
		sza	074/2.4/1023-06	0	0	18	
		sza	074/2.5/1023-06	0	0	9	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Mintázás, mintakészítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
Gipsznegatív darabformát készít többszöri gipszöntéshez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai
- B típus A mintázás alpműveletei - gyakorlati fogásai
- A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- B típus Stilárisan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból
- B típus Egyszerű és összetett pozitív gipszminták öntése, készítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Szabadkézi rajzolás
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés
Módszeres intenzív munkavégzés
A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség
Elhivatottság, elkötelezettség
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A mintázás természetes és mesterséges alapanyagai, a mintázás technikai sorrendje, mintázó eszközeinek használati módozatai

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Negatív öntőforma és pozitív magforma készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Gipsznegatív darabformát készít többszöri gipszöntéshez
- Szilikongumi negatívot készít
- Gipszet kever, kiönti a formát
- Kerámia- és porcelángyártáshoz negatív öntő vagy présformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai
- B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámai
- A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- A típus Egyszerű negatívforma-öntés gipszből és szilikongumiból
- A típus Sokszorosító darabforma-készítés gipsz negatívformával
- A típus Sokszorosító darabforma-készítés gipszből, szilikon formával
- D típus A célnak megfelelő gipsznegatív öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Módszeres intenzív munkavégzés
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Szorgalom, igyekezet
- Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 18 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Az elkészített minta vagy szobor pozitívról, készített negatív formakészítés egyszerűbb és összetettebb technikái, technológiai lépései és gyakorlati fogásai

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Műkő és beton öntése, megmunkálása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Gipsz és műkő formákat sokszorosít
- Műkő masszát kever, bedolgozza a formába

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- D típus A műkőkészítés anyagai és technikai módozatai
- A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- D típus A műkőmassza, gipsz, szilikongumi vagy beton formába való bedolgozásának technológiája
- E típus Műkőformák és díszek sorozatöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Figyelem-összpontosítás
- Módszeres intenzív munkavégzés
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az elkészített minta vagy szobornegatívba való, (gipsz, beton vagy összetett anyagú)

pozitív formakészítés anyag fajtái, és ezek különféle technikai munkafogásainak lépései

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Sablon készítése és használata gipszhúzáshoz

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stílusosan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai

A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai

A típus Sablonkészítés gipszhúzáshoz, forgatáshoz

A típus Gipszlécek sík-, egyenes és köríves húzása sablonnal

A típus Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása

D típus Ellipszis alakú gipszforma (kereszt síkló központú) sablon szerinti húzása

D típus Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása

B típus Egyszerűbb és bonyolultabb formák, makettek gipszminták felrakással ragasztással és faragással

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Módszeres intenzív munkavégzés

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Elhivatottság, elkötelezettség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A gipszforma húzáshoz szükséges húzósablonok elkészítési menete, anyagai, segédanyagai, kézi és gépi szerszámok, háttérfelszerelések, valamint a különféle gipszhúzások célnak megfelelő technikai módszerei

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.5/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gipszstukkót rak fel

Gipszlapba betűket farag

Épületek külső és belső terébe díszet épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

A típus A díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való helyszíni beépítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Figyelem-összpontosítás

Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Elhivatottság, elkötelezettség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az épületek kül- vagy belterébe való, gipsz vagy egyéb anyagú minták beépítésének módozatai és munkakörülményeinek biztosítása. Állványok, segéd berendezések szerszámok és anyagok stb. szakszerű alkalmazása

14. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/3.0/1023-06	Utómunkálatok	sza	074/3.1/1023-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Felületkezelés, csomagolás, szállítás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gipsz szobrot felületkezel, patináz, viaszol stb.

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai

C típus A mintázó anyagok és szerszámok tárolása, elhelyezése, karbantartása

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

D típus Félkész és kész gipszöntvények tárolása

A típus Felületvédő és megmunkáló technológiák, patinázási és aranyozási eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

A környezet tisztántartása

Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Elhivatottság, elkötelezettség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Gipsz, műkő, vagy egyéb anyagú formák szakszerű csomagolása, mozgatása, szállítása és elhelyezése. A beépítés előtt, vagy után való felületkezelések anyagai, eszközei és technikái

15. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/4.0/1023-06	Állagmegóvási ismeretek	sza	074/4.1/1023-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/4.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Restaurálási alapismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai

B típus Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése, javítása

B típus Gipsz-restaurálás és rekonstrukció gyakorlati tennivalói

B típus A gipszminta felületi retusálása, polírozás-technikái

D típus Állványépítés gipsz munkák elvégzéséhez

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Gipsz, műkő, vagy egyéb anyagú az épületbe beépített formák pótlása, a műhelyben vagy helyszínen végzett javítások restaurálások anyagai eszközei és különféle eljárásai

16. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/5.0/1023-06	Vállalkozási alapismeretek	sza	074/5.1/1023-06	4	0	0	4

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Kivitelezéshez szükséges kommunikációs ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot
Épületek külső és belső terébe dísz épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- B típus Anyag- és költségkalkuláció árajánlatadás
- B típus Egyeztetés a kivitelezővel vagy megrendelővel
- D típus Részvétel a számla kiállításában és/vagy számlaadás

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 1. szint Elemi szintű számítógéphasználat
- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Lényegfelismerés (lényeglátás)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség
Szorgalom, igyekezet
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A megbízóval, a tervezővel illetve munkavezetővel való szakmai kommunikáció tartalma és formái

17. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/6.0/1023-06	Gipszforma stílusismeret	sza	074/6.1/1023-06	2	0	0	17
		sza	074/6.2/1023-06	2	0	0	
		sza	074/6.3/1023-06	4	0	0	
		sza	074/6.4/1023-06	9	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta alkalmazástörténete a 17-18. században

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg

Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez

Épületek külső és belső terébe díszet épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szorgalom, igyekezet

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 17-18 századi barokk, rokokó és empire korszak, főbb, művészettörténeti, építészeti valamint stílustörténeti jellegzetességei

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.2/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta alkalmazástörténete a 19. században

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg

Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez

Épületek külső és belső terébe díszet épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 19 századi klasszicismus és historizmus, főbb művészettörténeti, építészeti valamint stílustörténeti jellegzetességei

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.3/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta alkalmazástörténete a 20. században

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stílusosan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez
Épületek külső és belső terébe dísz épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus Szobrászati műfajok
- B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei
- B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Építészeti rajz készítése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás
- 1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség
Szorgalom, igyekezet
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 20. századi szecesszió, és az új törekvések, a társadalom- a művészetfilozófia területén,
valamint ezek hatása az építészetre és épületszobrászatra

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.4/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta formatervezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stílusosan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez
Épületek külső és belső terébe dísz épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szorgalom, igyekezet

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

9 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A gipszminták alkalmazása és felhasználása, ezek különféle területei. Díszítő vagy más célú alkalmazott formák, formaelemek tervezése és kivitelezése (ipari, formatervezési, dekorációs stb. felhasználás céljára)

18. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
074/1.0/1024-06	A munka előkészítése	sza	074/1.1/1024-06	2	0	0	8
		sza	074/1.2/1024-06	2	0	0	
		sza	074/1.3/1024-06	4	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Vállalkozás-szervezési elméleti ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

-

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

-

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Gyakorlatias feladatértelmezés

Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szakmai vállalkozás legfontosabb jogi- pénzügyi- adóügyi- piaci- és szakmai megszervezésének alapismeretei.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés elmélete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Húzó sablont készít

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipsz alapanyag tulajdonságai, és az alkalmazásának módozatai

D típus A műkökészítés anyagai és technikai módozatai

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai

B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai, szerszámai

B típus A mintázás alpműveletei, gyakorlati fogásai

A típus A gipsz keverése formaöntésekhez, ragasztáshoz és retusáláshoz

C típus A munka technikai előkészítése, szervezése a gipszöntés és megmunkálás technológiai sorrendje szerint

C típus Az öntőformák nyers- és segédanyagok előkészítése a célnak megfelelő öntéshez (szoborhoz, díszítőmintához és kerámiaformához)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

3. szint Mennyiségérzék

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres, intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Precizitás

Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munkafeltételek technikai hátterének megszervezése és kivitelezése. A műhely berendezése és az ott végzett legfontosabb munkafolyamatok műveletek ismerete.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Műhelyismeret

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Húzó sablont készít

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

B típus A mintázás alaplételei, gyakorlati fogásai

B típus Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

B típus Egyszerűbb és bonyolultabb formák, makettek, gipszminták felrakással, ragasztással és faragással

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Gyakorlatias feladatértelmezés

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Stabil kéztartás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhely helységeinek berendezése. A munkaterület aktív és passzív berendezései, a kézi, továbbá gépi szerszámai, alap- és segédanyagai.

19. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1024-06	Kivitelezési munka fázisai	szk	074/2.1/1024-06	0	0	18	108
		szk	074/2.2/1024-06	0	0	27	
		sza	074/2.3/1024-06	0	0	27	
		sza	074/2.4/1024-06	0	0	27	
		szk	074/2.5/1024-06	0	0	9	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Sablon készítése gipszhúzáshoz, forgatáshoz

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofilt húz
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök használata
- B típus A gipsz alapanyag tulajdonságai, és az alkalmazásának módjai
- A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- B típus A mintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai
- B típus Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása
- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Figyelem-összpontosítás
- Módszeres, intenzív munkavégzés
- Logikus gondolkodás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Precizitás
- Stabil kéztartás
- Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A gipszminta készítő alapanyagok és munkaeszközök célszerű, tulajdonság szerint való alkalmazása. Húzószablon készítése, profilrajz alapján.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Sablon használata

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gipszprofilt húz

Rozettákat készít centrális forgatott húzással

Ellipszist készít több centrumú profilhúzással

Hengeres testet forgat friss gipszből

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök használata

A típus Sablonkészítés gipszhúzáshoz, forgatáshoz

A típus Gipszlécek sík-, egyenes és köríves húzása sablonnal

A típus Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása

D típus Ellipszis alakú gipszforma (kereszt síkló központú) sablon szerinti húzása

C típus Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Módszeres, intenzív munkavégzés

Logikus gondolkodás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

27 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A húzósablon alkalmazásának technológiája, fajtái és gyakorlati módszerei.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Egyedi anyagmegmunkálás és sokszorosítás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök használata

B típus A gipsz alapanyag tulajdonságai, és az alkalmazásának módozatai

A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

B típus A mintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai

A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai

B típus Stilárisan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

D típus A műkömassza gipsz, szilikongumi vagy beton formába való bedolgozásának technológiája

E típus Műkőformák és díszek sorozatöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Módszeres, intenzív munkavégzés

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

27 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Egyedi minta készítése, agyag vagy plasztilin mintázással, egyszer és többször használható negatív formakészítés, öntéssel retusálással.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Öntőforma és magforma készítése és használata

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Húzó sablont készít
Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- D típus A célnak megfelelő gipsznegatív-öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez
- B típus A gipsz alapanyag tulajdonságai, és az alkalmazásának módozatai
- A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- B típus Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból
- A típus Egyszerű negatívforma-öntés gipszből és szilikongumiból
- A típus Sokszorosító darabforma-készítés gipsz negatívformával
- A típus Sokszorosító darabforma-készítés gipszből, szilikon formával
- B típus Egyszerű és összetett pozitív gipszminták öntése, készítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás
Módszeres, intenzív munkavégzés
Logikus gondolkodás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás
Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

27 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Öntőforma és magforma készítési technikák, különféle célokra, gipsz, műkö, kerámiaiipari műgyanta, viasz, bronz, stb. öntéséhez.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.5/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

A típus A díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való helyszíni beépítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres, intenzív munkavégzés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az építészeti szerkezetek alapvető szilárdságtani megoldásaihoz illeszkedő kül- és beltéri díszítő elemek, szakszerű beépítésének technikai és gyakorlata.

20. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
074/3.0/1024-06	Utómunkálatok	szk	074/3.1/1024-06	0	0	18	18

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Felületkezelés, csomagolás, szállítás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofilt húz
- Rozettákat készít centrális forgatott húzással
- Ellipszist készít több centrumú profilhúzással
- Hengeres testet forgat friss gipszből
- Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus A mintázó anyagok és szerszámok tárolása, elhelyezése karbantartása
- C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása
- D típus Félkész és kész gipszöntvények tárolása
- B típus Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése, javítása
- B típus Gipszrestaurálás és rekonstrukció gyakorlati tennivalói
- B típus A gipszminta felületi retusálása, polírozás-technikái
- D típus Állványépítés gipszmunkák elvégzéséhez
- A típus Felületvédő és megmunkáló technológiák, patinázási és aranyozási eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag- és gipsztároló, valamint keverő edények használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Precizitás
- Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben vagy helyszínen előkészített gipszminták szakszerű felületkezelése, tárolása, védelme, csomagolása, mozgatása és szállítása.

21. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/4.0/1024-06	Tervezési ismeretek	sza	074/4.1/1024-06	4	0	0	10
		sza	074/4.2/1024-06	4	0	0	
		szk	074/4.3/1024-06	2	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/4.1/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta-tervezés keresztmetszeti és vetületi ábrázolással I.

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofil híz
- Rozettákat készít centrális forgatott húzással
- Ellipszist készít több centrumú profilhúzással
- Hengeres testet forgat friss gipszből
- Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései
- B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Építészeti rajz készítése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Precizitás
- Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Minta alapján készített rajz a Monge-rendszerben, vetületi és metszeti ábrázolásban

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/4.2/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta-tervezés keresztmetszeti és vetületi ábrázolással II.

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Húzó sablont készít

Gipszprofilt húz

Rozettákat készít centrális forgatott húzással

Ellipszist készít több centrumú profilhúzással

Hengeres testet forgat friss gipszből

Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Minta axonometrikus rajzon való megjelenítése metszeti és vetületi ábrázolásban.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/4.3/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta-tervezés perspektivikus ábrázolással

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofilt húz
- Rozettákat készít centrális forgatott húzással
- Ellipszist készít több centrumú profilhúzással
- Hengeres testet forgat friss gipszből
- Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Építészeti rajz készítése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség
- Logikus gondolkodás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Precizitás
- Szorgalom, igyekezet
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

- Tanterem

Képzési idő:

- 2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Minta vagy szabadkézi rajzi vázlat után készített látványrajz. A látszati kép, perspektivikus ábrájának szerkesztése.

22. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/5.0/1024-06	Művészettörténeti alapismeretek	sza	074/5.1/1024-06	2	0	0	14
		sza	074/5.2/1024-06	2	0	0	
		sza	074/5.3/1024-06	2	0	0	
		sza	074/5.4/1024-06	2	0	0	
		sza	074/5.5/1024-06	4	0	0	
		szk	074/5.6/1024-06	2	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.1/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Ornamentika és szobrászat az őskorban és az ókorban

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofil hűz
- Rozettákat készít centrális forgatott húzással
- Ellipszist készít több centrumú profilhúzással
- Hengeres testet forgat friss gipszből
- Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései
- B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- B típus Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Építészeti rajz készítése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Szorgalom, igyekezet
- Önállóság
- Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A paleolit, neolit, a bronz, a koravaskorkor és az ókor fontosabb építészeti szerkezeti megoldásai és a szobrászat kapcsolata. Fontosabb jellemző művészeti emlékei

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.2/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Ornamentika és szobrászat a középkorban

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Húzó sablont készít

Gipszprofil hűz

Rozettákat készít centrális forgatott húzással

Ellipszist készít több centrumú profilhúzással

Hengeres testet forgat friss gipszből

Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

B típus Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Önállóság

Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A bizánci-, a karoling-, a román-, és a gótikus korok fontosabb építészeti szerkezeti megoldásai és a szobrászat kapcsolata Fontosabb és jellemző művészeti emlékek.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.3/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Ornamentika és szobrászat a reneszánszban

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofilt húz
- Rozettákat készít centrális forgatott húzással
- Ellipszist készít több centrumú profilhúzással
- Hengeres testet forgat friss gipszből
- Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései
- B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- B típus Stilárisan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Építészeti rajz készítése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Szorgalom, igyekezet
- Önállóság
- Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A reneszánsz kor építészeti szerkezeti megoldásai és a szobrászat kapcsolata. Fontosabb és jellemző művészeti emlékek.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.4/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Ornamentika és szobrászat a barokkban

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít
- Gipszprofilt húz
- Rozettákat készít centrális forgatott húzással
- Ellipszist készít több centrumú profilhúzással
- Hengeres testet forgat friss gipszből
- Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
- Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései
- B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- B típus Stilárisan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Építészeti rajz készítése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Szorgalom, igyekezet
- Önállóság
- Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

- Tanterem

Képzési idő:

- 2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Az ellenreformáció és a korabarokk építészet szerkezeti megoldásai és a szobrászat és díszítőművészet kapcsolata. Fontosabb és jellemző művészeti emlékek.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.5/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Ornamentika és szobrászat a 18-19. szd-ban

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Húzó sablont készít

Gipszprofilt hűz
Rozettákat készít centrális forgatott hűzással
Ellipszist készít több centrumú profilhűzással
Hengeres testet forgat friss gipszből
Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből
Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

B típus Stilárisan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Önállóság

Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az érett barokk, a késői rokokó, a napóleoni empire, valamint az ipari forradalom és 19 sz.-i klasszicista, romantika, a historizmus. Az építészet szerkezeti megoldásai anyagai és a szobrászat kapcsolata. Fontosabb és jellemző művészeti emlékek.

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.6/1024-06

A tananyagelem megnevezése:

Ornamentika és szobrászat a 20. szd-ban

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Hűzó sablont készít

Gipszprofilt hűz

Rozettákat készít centrális forgatott hűzással

Ellipszist készít több centrumú profilhűzással

Hengeres testet forgat friss gipszből

Hengeres testet esztergál a megkötött gipszből

Egybeépít egyenes és íves elemeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

B típus Stílusosan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Önállóság

Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együtműködő készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 20. század eleji szecesszió és a modern funkcionális építészet kezdetei, a Német bauhaus, a századvégi technika és organikus építészet új szerkezeti megoldásai anyagai és a szobrászat kapcsolata. Fontosabb és jellemző művészeti emlékek

23. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/1026-06	Szobrászati munka előkészítése	sza	074/1.1/1026-06	0	0	18	45
		sza	074/1.2/1026-06	18	0	0	
		sza	074/1.3/1026-06	0	0	9	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Vázlatkészítés és tervezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Megmintázza, elkészíti és találja vázlattervét
- Felméri a munkaterületet helyszíni bejárást végez
- Megjeleníti a szobor környezetét

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus Szobrászati műfajok alapfogalmai
- C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése
- B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei, és jellegzetes stílusjegyei
- C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései
- B típus A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei
- B típus A mondanivaló tartalma, a forma és az anyag összhangjának megjelenítése
- B típus Szoborvázlatok, változatok méretarányos készítése (a végleges megoldás szerinti anyagimitációval)
- B típus Méretarányos építészeti rajz olvasása és készítési menete, különböző ábrázolási rendszerekben

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2. szint ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 3. szint Olvasott köznyelvi szöveg megértése
- 3. szint Köznyelvi szöveg fogalmazása írásban
- 5. szint Szabadkézi rajzolás
- 5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Logikus gondolkodás
- Felfogóképesség
- Információgyűjtés
- Tervezési képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Látás
- Tapintás

Elhivatottság, elkötelezettség
Hozzárendelt társas kompetenciák:
Meggyőzőkészség
Motiváló készség
Visszacsatolási készség
Tanulói tevékenységformák:
Információk feladattal vezetett megszerezése 50%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%
A képzési helyszín jellege:
Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Megtervezi a szobrot az adott környezet figyelembevételével, rajzban és plasztikus formában a végleges mérettől függő arányos vázlatokat beépítési rögzítési tervet készít.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés elmélet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Felméri a munkaterületet helyszíni bejárást végez
Megjeleníti a szobor környezetét
Előkészíti a munkát, a műhelyt és a szerszámokat karbantartja
Mintázó anyagot, eszközöket szerez be, készít elő

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai
- B típus Gipszöntőtechnikák alkalmazása, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések
- C típus A kőzetek, a kőanyagok fajtái, tulajdonságai és vizsgálati módszerei
- C típus Kőfaragótechnikák alkalmazásai, megmunkáló szerszámjai, eszközei és gépi berendezései
- D típus A fafajták tulajdonságai, megmunkálása és alkalmazásai
- B típus Fafaragó-technikák, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések
- C típus A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története
- C típus Bronzöntő-technikák, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5. szint Szakmai nyelvű beszéd-készség
- 3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge rendszerben)
- 5. szint Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kritikus gondolkodás
Általános tanulóképesség
Emlékezőképesség (ismeretmegőrzés)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés
Önállóság
Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Tolerancia
Fogalmazó készség
Nyelvhelyesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászműhely vagy műterem bereendezése, a munkafolyamathoz szükséges anyagok, eszközök, háttérberendezések, gépek, kézi szerszámok és egyéni védőfelszerelések alkalmazásának gyakorlata.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Előkészíti a munkát, a műhelyt és a szerszámokat karbantartja
Mintázó anyagot, eszközöket szerez be, készít elő
Előkészíti a mintázáshoz szükséges vázat, kelléket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai

C típus A munka technikai előkészítése

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológia (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

B típus A szobrász műterem és műhely eszközeinek előkészítése

C típus A mintázó anyagok, szerszámok és azok előkészítése

C típus A célszerszámok készítési anyagai és technikái

C típus A technológiai folyamat választása

C típus A gépi megmunkálás módjai, fogásai

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Elemi számolási készség

5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Következtetési képesség

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Szervezőképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászműhely vagy műterem, eszközei és a munkafolyamatokhoz szükséges anyagok szerszámok előkészítése a munkafolyamat végrehajtási sorrendje szerint.

24. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1026-06	Szobrászati munka kivitelezése	sza	074/2.1/1026-06	0	0	50	140
		szk	074/2.2/1026-06	0	0	18	
		szk	074/2.3/1026-06	0	0	9	
		szk	074/2.4/1026-06	0	0	18	
		szk	074/2.5/1026-06	0	0	18	
		szk	074/2.6/1026-06	0	0	18	
		szk	074/2.7/1026-06	0	0	9	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

A mintázás alapfogásai, technikái és szabályai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Figurális és nonfiguratív szobrot mintáz
- Díszítőelemeket, önálló plasztikát készít gipszből
- Portrét, mellszobrot, egész alakot komponál, mintáz
- Az agyagszobrot munka közben folyamatosan nedvesen tartja
- Befejezi a szobrot
- Gipszszoborhoz vázat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az ember és állat anatómiai felépítésének, továbbá működésének alapismeretei
- B típus A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei
- B típus A mondanivaló tartalma, a forma és az anyag összhangjának megjelenítése
- C típus Szobor vagy plasztika mintázása agyagból és egyéb elasztikus anyagokból
- B típus Egyszerűbb és bonyolultabb formák gipszminták felrakással és faragással
- A típus A szobormintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai
- B típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Szobrászműterem anyagtaroló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata
- 5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ
- 2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Lényegfelismerés (lényeglátás)

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Térlátás

Térbeli tájékozódás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

50 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobormintázás különféle anyagai, technikái, kézi és gépi eszközrendszere, valamint a mintázás folyamatának sorrendje. Vázak állványzatok építése és a szobor munka közbeni károsodásoktól való megóvása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipsznegatív készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Agyagból (plasztilinből) vagy gipszből mintadarabot készít

Gipsznegatívot készít egyszeri öntéshez

A negatív formát megtisztítja

Szoborfalvastagság szerint gipszformát önt

A negatívot leemeli vagy lekopogja

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

B típus Negatív forma öntése gipszből, szilikonumiból

B típus Sokszorosító darabforma készítése gipsz negatívformával

B típus Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Erős fizikum

Pontosság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiváló készség

Visszacsatolási készség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Egyszerű gipsznegatív és szilikongumi negatív formák készítésének valamint összetett negatív darabformák elkészítésének menete.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Öntőforma készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szoborvastagság szerint gipszformát önt

Szilikon és gipsznegatívhoz külső rögzítő gipszformát készít

Előkészíti a gipszforma öntését

Előkészíti a műkőforma öntését

Fémvázat készít a műkőszoborhoz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Sokszorosító darabforma készítése gipsz negatívformával

B típus Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával

B típus Negatív forma öntése gipszből, szilikongumiból

B típus Egyszerű és összetett gipsz és műkőminták készítése

B típus Felületmegmunkáló technológiák és eljárások

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Körültekintés, elővigyázatosság

Figyelem-összpontosítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiváló készség

Visszacsatolási készség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Egyszerű gipsznegatív és szilikongumi negatív formákból, valamint összetett negatív darabformákból való, pozitív formák öntési menete. Sorozatban való öntési eljárások

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Az öntés technikája és sablonhasználat

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szoborfallvastagság szerint gipszformát önt

A kész öntvényeket retusálja

A pozitív maszkot leönti, elkészíti

Szoborról másolatot készít negatív darabformával

A formából üreges és tömör öntvényeket készít

Retusál, cizellál, csiszol, javít

Gipszlapot önt

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Gipszlécek sík, egyenes és köríves húzása sablonnal

B típus Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása

D típus Ellipszis alakú gipszforma (keresztsikló központú) sablon szerinti húzása

B típus Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása

C típus A megmunkálások technológiai sorrendje

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

- 5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata
- 5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ
- 2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légheszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Módszeres munkavégzés
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Motiváló készség
- Visszacsatolási készség
- Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A gipszöntés anyagai, öntése. A gipszhúzás különféle módozatai technikai. Retusálás, felületkezelés és az összeépítés technikai.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.5/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Terrakotta szobor készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Előkészíti a mintázáshoz szükséges vázat, kelléket
- Figurális és nonfiguratív szobrot mintáz
- Retusál, cizellál, csiszol, javít
- Szállítja (leszállíttatja), elhelyezi, átadja a munkát
- Szobrot, plasztikát posztamensre épít
- Ha szükséges, zsúrizteti a kész szobrot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus Az agyag, illetve terrakotta szobor gipsz-negatívforma készítése
- D típus A szobor, illetve agyagforma üregelése, szárítása
- D típus A forma öntése agyagból és a szárítás módja
- D típus A kiszáritott agyag retusálása
- D típus Az agyagszobor égetése
- D típus A kiégetett szobor retusálása, felületkezelése

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Állóképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiváló készség

Visszacsatolási készség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A megmintázott agyagszobor üregeleése, szárítása és retusálása és a kemencében való kiégetésének előkészítő menete.

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.6/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Szobor faragása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Fából szobrot farag

Csontszobrot farag

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A célnak megfelelő kő vagy márvány anyag választása

B típus A célszerű kömegmunkáló kéziszerszámok, gépek és eszközök alkalmazása

C típus A szobor arányos kicsinyítése és nagyítása

D típus Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme

D típus A kő szobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamentsre való beépítése

D típus Állványépítés a kőfaragó munkák elvégzéséhez

C típus Egyéni kőfaragó védő- és balesetmegelőző eszközök használata

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel, valamint kézi és gépi faragó szerszámok használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

A környezet tisztántartása

Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Erős fizikum

Pontosság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szoborfaragás különféle alap- és segédanyagai, a feldolgozott anyagok szerint alkalmazott kézi és gépi megmunkáló eszközök rendszere. Az állványok, valamint egyéb segéd berendezések használata és alkalmazásuk gyakorlata.

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.7/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Hagyományos és újszerű anyagok megmunkálása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Hegesztett fémszobrot, plasztikát készít

Epoxigyanta-szobrot készít

Fából szobrot farag

Csontszobrot farag

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus Mai anyagok, szerszámok, gépek, eszközök és technológiák alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Idegen nyelvű hallott szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű beszédképesség

3. szint Térérzékelés

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Absztrakt (elméleti) gondolkodás

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Kreativitás, ötletgazdagság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önfegyelem

Rugalmasság

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Interperszonális rugalmasság

Kezdeményezőkézség

Kommunikációs rugalmasság

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászatban már korábban alkalmazott hagyományos- és a mai műanyagokból, epoxigyantákból- fémből- kompozit és egyéb anyagokból való szoborkészítés technikái.

25. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/3.0/1026-06	Szobrászati munka lezárása	szk	074/3.1/1026-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Tárolás, szállítás, kihelyezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Szállítja (leszállíttatja), elhelyezi, átadja a munkát
- Szobrot, plasztikát posztamensre épít
- Ha szükséges, zsúrizteti a kész szobrot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus A megmintázott vázlat vagy kész szobor, valamint plasztika környezetbe illesztése
- C típus Szoborterv komplett dokumentációjának és prezentációjának elkészítése
- B típus Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése rekonstruálása
- C típus A mintázó- és a szobrászanyagok szakszerű tárolása
- C típus Szoborrestaurálás és -rekonstrukció gyakorlata
- D típus A nyers, illetve a végleges kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása
- D típus Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme
- D típus A kő szobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való beépítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Idegen nyelvű fogalmazás írásban
- 3. szint Idegen nyelvű kézírás
- 3. szint Idegen nyelvű hallott szöveg megértése
- 3. szint Idegen nyelvű beszédképesség
- 3. szint Telefonálás idegen nyelven
- 3. szint Kézírás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Nyitott hozzáállás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Szervezőképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Kapcsolatteremtő készség
- Kapcsolatfenntartó készség
- Tömör fogalmazás készsége

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különféle anyagú és méretű szobrok, tárolásának, mozgatásának, valamint szakszerű szállításának metódusai és gyakorlata

26. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/1027-06	A gyakorlati munka előkészítése	sza	074/1.1/1027-06	0	0	10	37
		sza	074/1.2/1027-06	0	0	9	
		sza	074/1.3/1027-06	18	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Alapfogalmak, alapanyagok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak

B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológiá (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

5. szint Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Logikus gondolkodás

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőkészség

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Technológiai próbák végzése 30%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

10 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Metallurgiai, öntészeti és szobrászati alapfogalmak és alapanyagok. Az öntőműhelyek speciális munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelmi előírásai.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Általános technológiai ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök

B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológia (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

C típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Elemi számolási készség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Logikus gondolkodás

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Tapintás

Térlátás

Térbeli tájékozódás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az ipari és szobrászati bronzöntődék felépítése, berendezései, szerszámai és anyagmozgató berendezései. A bronz alapanyaga, segédanyagai, az öntés eljárásainak fajtái és sorrendi menete.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Műfaji és stílári ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak

C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése

B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései

C típus A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története

B típus Méretarányos építészeti rajzolvasás és készítési menet különböző ábrázolási rendszerekben

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Logikus gondolkodás

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Önállóság

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 70%

Információk feladattal vezetett rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A bronzöntési technika, fejlődése a szerepe, hatása társadalmakra és a művészetekre bronzkortól napjainkig..

27. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1027-06	Általános kivitelezési ismeretek	sza	074/2.1/1027-06	0	0	9	83
		szk	074/2.2/1027-06	0	0	56	
		szk	074/2.3/1027-06	0	0	8	
		szk	074/2.4/1027-06	10	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

A kivitelezés technikája, és műhelyhasználat

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)

A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológiá (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

B típus A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai

B típus Gipszöntő-technikák alkalmazása, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések

C típus A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története

C típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres munkavégzés

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Stabil kéztartás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A bronz alapanyag tulajdonságai, az iparban és szobrászatban alkalmazott főbb negatív öntőforma típusok és öntési technológiák.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

A bronzöntés technikája

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)

A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Bronzöntő technikák megmunkálószerszámok eszközök és gépi berendezések

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Körültekintés, elővigyázatosság

Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Erős fizikum

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

bronzöntő tanműhely

Képzési idő:

56 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A forma- és az alapanyag előkészítése. Az olvasztás, öntés, utókezelés, pótlás, javítás, cizellálás eljárásainak sorrendi menete és a szükséges eszközeinek használata.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Újszerű anyagok, technológiák használata

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

A szobrot bronzból kiönti (vagy szoboröntővel kiönteti)

A bronzszobrot tisztítja, cizellálja, patinázza és polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Mai anyagok szerszámok gépek és eszközök és technológiák alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Körültekintés, elővigyázatosság

Intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Erős fizikum

Elhivatottság, elkötelezettség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Technológiai próbák végzése 40%

Műveletek gyakorlása 60%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

8 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A mai metallurgia, és az öntészet: a homok-, a viaszveszejtési-, a precíziós- és centrifugálöntészeti eljárásai. Alapanyagok, egyéb színes és könnyű fémek öntészeti eljárásai, valamint szerszámai és segédberendezései alkalmazása, menete és gyakorlata.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1027-06

A tananyagelem megnevezése:

Újszerű anyagok és technológiák a 20. sz.-i képzőművészetben

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobormintát előkészíti a választott fajtájú bronzöntéshez

A szoborhoz (gipsz- vagy viaszmintát) majd homok öntőformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak

C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése

B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Önállóság

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Közérthetőség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 70%

Információk feladattal vezetett rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

10 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászatban ma alkalmazott egyéb fémipari, szilikátipari, műanyagipari és kompozit anyagok, szoboröntészethez kapcsolódó mai technológiák.

28. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/1028-06	Előkészítés	sza	074/1.1/1028-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1028-06

A tananyagelem megnevezése:

Műkő és agyagszobor technikai előkészítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Műkőhöz gipsz, beton, szilikongumi negatívformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A munka technikai előkészítése

C típus A megmunkálások technológiai sorrendje

C típus A mintázó- és szobrászanyagok szakszerű tárolása

C típus Szoborrestaurálás és rekonstrukció gyakorlata

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Logikus gondolkodás

Általános tanulóképesség

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Látás

Önfegyelem

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

-

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A mintázáshoz szükséges alapanyagok: az agyag, a műkőmassza keverés anyagai, szerszámai és passzív eszközei, valamint tárolás módja

29. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1028-06	Kivitelezési ismeretek	sza	074/2.1/1028-06	18	0	0	92
		sza	074/2.2/1028-06	0	0	38	
		szk	074/2.3/1028-06	0	0	36	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1028-06

A tananyagelem megnevezése:

A megmunkálás általános ismeretei

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Műköhöz gipsz, beton, szilikongumi negatívformát készít
- Műköhöz masszát kever és formába dolgozza
- A műkövet kötés után csiszolja, polírozza
- Száraz gipszet esztergál
- Az agyagot kellő falvastagságig kivájja
- A szobrot kiszárítja és kiégeti (vagy kiégetteti)

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A szobormintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai
- B típus A kézimegmunkálás módjai, fogásai
- C típus A gépimégmunkálás módjai, fogásai
- B típus Felületmegmunkáló technológiák és eljárások
- C típus A munka technikai előkészítése
- C típus A megmunkálások technológiai sorrendje

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5. szint Szakmai nyelvi íráskészség, fogalmazás írásban
- 5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5. szint Szakmai nyelvű beszédkésztség
- 5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)
- 5. szint Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kritikus gondolkodás
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Általános tanulóképesség
- Problémamegoldás, hibaelhárítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Tapintás
- Önállóság
- Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Tömör fogalmazás készsége

Közérthetőség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 70%

Információk feladattal vezetett rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A mintázás, és a műkökészítés megmunkáló folyamatainaknak technológiai sorrendje, aktív és passzív eszközei.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1028-06

A tananyagelem megnevezése:

A agyagmegmunkálás módjai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Az agyagot kellő falvastagságig kivájja

A szobrot kiszárítja és kiégeti (vagy kiégetteti)

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A szobormintázás alaplételei, gyakorlati fogásai

B típus A kézimunkálás módjai, fogásai

C típus A gépmunkálás módjai, fogásai

D típus A szobor, illetve agyagforma üregelése, szárítása

D típus A forma öntése agyagból, és a szárítás módja

D típus A kiszárított agyag retusálása

D típus Az agyagszobor égetése

D típus A kiégett szobor retusálása, felületkezelése

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Térérzékelés

5. szint Szobrászműterem anyagároló, mintázó eszközei, kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Lényegfelismerés (lényeglátás)

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Térlátás

Térbeli tájékozódás

Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Technológiai próbák végzése 30%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem
szobrász tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

38 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különféle agyagok tulajdonságai és a céloknak megfelelő előkészítése. A mintázás és feldolgozás módozatai fogásai.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1028-06

A tananyagelem megnevezése:

A műkő megmunkálás módjai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Műkőhöz gipsz, beton, szilikongumi negatívformát készít
Műkőhöz masszát kever és formába dolgozza
A műkövet kötés után csiszolja, polírozza

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A gépimegmunkálás módjai, fogásai
B típus Felületmegmunkáló technológiák és eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Térérzékelés
5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei, kéziszerszámok, stabil és forgó állványainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Intenzív munkavégzés
Körültekintés, elővigyázatosság
Figyelem-összpontosítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség
Erős fizikum
Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%
Technológiai próbák végzése 30%
Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem
szobrász tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műkőmassza készítés különféle célú eljárásai, alapanyagai eszközei és az öntési technológiához illő negatív formák alkalmazásnak eljárásai.

30. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
074/3.0/1028-06	A szobrászti munka lezárása	szk	074/3.1/1028-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1028-06

A tananyagelem megnevezése:

Felületmegmunkálás, szállítás, állagmegóvás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A szobrot kiszárítja és kiegészíti (vagy kiegészíti)

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus A nyers, illetve a végleges kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása

C típus Szoborrestaurálás és rekonstrukció gyakorlata

D típus A nyers, illetve a végleges kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Elemi számolási készség

3. szint Mennyiségérzék

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Felfogóképesség

Következtetési képesség

Tervezési képesség

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Pontosság

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Visszacsatolási készség

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Technológiai próbák végzése 30%

Műveletek gyakorlása 50%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A megkötött műkő, beépítésének és felületkezelésének fajtái, módszerei, munkafázisai, eszközei és segédanyagai.

Az 54 211 15 0010 54 03 azonosító számú, Kőszobrász megnevezésű elágazás szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

31. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméleti igényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	sza	074/1.1/0980-06	26	0	0	822
		sza	074/1.2/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.3/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.4/0980-06	26	0	0	
		sza	074/1.5/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.6/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.7/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.8/0980-06	26	0	0	
		szk	074/1.9/0980-06	24	0	0	
		szk	074/1.10/0980-06	28	0	0	
		sza	074/1.11/0980-06	0	0	105	
		sza	074/1.12/0980-06	0	0	105	
		szk	074/1.13/0980-06	0	0	105	
		szk	074/1.14/0980-06	0	0	77	
		sza	074/1.15/0980-06	0	0	68	
		szk	074/1.16/0980-06	0	0	56	
		sza	074/1.17/0980-06	24	0	0	
		sza	074/1.18/0980-06	22	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Művészettörténet a kezdetektől az ókorig

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Az ősművészet leletei. A bronzkor tárgyai. Egyiptom és Mezopotámia. A krétai és mükénéi kultúra. Az ókori görög, etruszk és római művészet korszakai és jellemzői. Pannónia emlékei.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Ókeresztény és bizánci művészet. Az iszlám világa. Kopt művészet. A népvándorlás kora. Román kori építészet és szobrászat. A gótika elterjedése.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A reneszánsz és a barokk művészete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

A korai reneszánsz művészet Itáliában. A reneszánsz Magyarországon. Az érett reneszánsz építészeti, szobrászati és festészeti emlékei Itáliában. Némalföld festészete a XV.-XVI. században.

A manierizmus. A barokk építészet elterjedése. Holland, flamand és spanyol festészet a XVII. században.

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.4/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Klasszicizmus és romantika. Historizmus és eklektika. Realista festészet. Plein air festészet, az impresszionizmus megjelenése. Posztimpresszionizmus, szimbolizmus és szecesszió. A nagybányai festészet.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.5/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A modern művészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A művészettörténet stíluskorszakainak és legújabb irányzatainak sajátosságai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 40%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Avantgard törekvések a XX.század művészetében. Fouvizmus és expresszionizmus.

Kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus. Magyar művészeti csoportok. Az absztrakt művészet a konstruktivizmustól a gesztusfestészetig.

A XX. század második felének művészeti törekvései. A posztmodern művészet.

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.6/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Műalkotások elemzése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási, adaptációs lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A meghatározó művészeti értékek felismerése, kreatív egyéni feldolgozása, felhasználása.

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.7/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az időszaki kiállítások anyagai, alkotóik

B típus Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 20%

Információk önálló rendszerezése 40%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Leírás készítése 10%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Kiállítóterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Klasszikus alkotók, klasszikus alkotások kiemelése. Botticellitől Michelangelo-ig.

Caravaggio, Rembrandt és Goya festményei. Monet, Cezanne, Gauguin. Matisse, Picasso,

Csontváry, Dali. A legújabb törekvések képviselői a nemzetközi és hazai művészetben.

8. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.8/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Hazai és külföldi műgyűjtemények

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Fontos hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emléktárájának lelőhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 30%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

A képzési helyszín jellege:

Számítógép-terem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

26 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legjelentősebb budapesti és vidéki múzeumok anyagai. A legnagyobb külföldi múzeumok gyűjteményei.

9. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.9/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Néprajz és népművészet alapfogalmai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Környezet- és tárgykultúra, azok változása

C típus A néprajz és a népművészet alapfogalmai

C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya

B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 10%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

24 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A néprajz és népművészet kutatási területei, megnyilvánulási formái. Távoli tájak jellegzetes néprajzi anyaga, szokásai, tárgyi kultúrája. A hiedelemvilág és motívumkincs összekapcsolódása.

10. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.10/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A magyar népművészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A magyar népművészet

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 10%

Szöveges előadás egyéni felkészüléssel 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár
Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyar népművészet tárgyi emlékeinek feldolgozásán keresztül, a népi kultúra, tájegységekre jellemző vonásainak megismertetése - a motívumkincs feldolgozási módjai, továbbalakítási lehetőségei.

11. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.11/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés alapjai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 20%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 80%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A fejlett és kiművelt vizuális szemlélet kialakítása érdekében önálló ábrázolási gyakorlatok sora. Egyszerű geometrikus tárgyak rajza, a perspektíva szabályainak alkalmazása.

12. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.12/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés szabályai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A képkomponálás szabályai, a különböző képi elemek felületképző lehetőségei

B típus A színek törvényszerűségei és kifejezőereje

B típus Fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások – a tónusképzés lehetőségei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 90%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kompozíció, vonal- és tónusértékek vizsgálata. A színkeverés alapjai. Csendélet, drapéria, portré rajzolás és festés.

13. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.13/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Összetett rajzi feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Bonyolult természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai

B típus Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 80%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 10%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

105 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ornamentális és figurális ábrázolás. Portré és akt.

14. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.14/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Pályázatokon indul

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása

B típus A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

Szabadkézi rajz készítés tárgyról 60%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 30%

A képzési helyszín jellege:

rajz szaktanterem

Képzési idő:

77 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rajzolás és festés kifejezési lehetőségeinek vizsgálata. A különböző jel- és gesztusrendszerek megismerése, a rajz- és festéstechnikai eszközök használata.

15. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.15/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli megjelenítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása

B típus Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata

B típus Konkrét feladat önálló, térbeni elképzelése, rekonstruálása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

Geometriai ábrázolásmódú rajz készítés tárgyról 30%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Mintázó szaktanterem

Képzési idő:

68 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése.

16. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.16/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Betűrajz-tipográfia

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Különbféle sajátos tartalmak kifejezése érdekében elvontabb ábrázolási módok használata

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kreativitás, ötletgazdagság

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Betűrajz elemzés, hibakeresés 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

56 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az írott kommunikáció elemei - a betűk kialakulása. A betűformák koronkénti változása a kézírástól a nyomtatott betűig. Betűtípusok - betűtervezők. A tipográfia szabályai.

Manuális és számítógépes programmal készített szövegek, feliratok tervezése, készítése a stiláris érzékenység, a tipográfia alapjainak elsajátítása céljából.

17. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.17/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térábrázolási rendszerek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

24 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ábrázoló geometriai ismeretek, szerkesztési eljárások elsajátíttatása. A különféle térábrázolási módok megismertetése.

18. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.18/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli szerkesztési feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan bővíti szakmai, művészeti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

B típus Konkrét feladat önálló, térbeni elképzelése, rekonstruálása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

22 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése.

32. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/0981-06	Vállalkozások, vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	sza	074/1.1/0981-06	18	0	0	86
		szk	074/1.2/0981-06	32	0	0	
		sza	074/1.3/0981-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. A vállalkozásokat vagy a közvetlen munkaterületet érintő baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközháttérét

Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A műterem, műhelyfelszerelés kialakításának szempontjai

B típus A tevékenységhez szükséges tárgyi feltételek kialakításának szempontjai

B típus Technikai-technológiai alapismeretek

C típus Alapanyagok ismerete, beszerzési források

B típus Munkavédelmi előírások

C típus Egészség- és balesetvédelmi előírások

C típus Környezetvédelmi előírások

C típus A munka ütemezésének módja - a technológia által meghatározott határidők

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű hallott szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munka-, baleset- és tűzvédelmi előírások célja, szabályozási rendszere, hatósági felügyelete, a biztonságos munkavégzés feltételei. A kor technikai szintjének megfelelő munkakörülmények kialakítása. Tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályok alkalmazása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése - gazdasági háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközháttérét

Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres

Egyeztet a megbízóval, megrendelővel

Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít

Költségkalkulációt készít

Információs és adminisztratív tevékenységeihez számítógépet használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

B típus A piackutatás és marketing alapjai

B típus A finanszírozás lehetőségei

C típus Az üzleti terv tartalma, felépítése

C típus Az üzleti élet protokoll szabályai

C típus Megrendelői igények, társművészetek

C típus A költségvetés - költségterv alapelemei

C típus A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 2. m. Operációs rendszerek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Idegen nyelvű beszédkézség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 25%

Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre 5%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A vállalkozások tervezése, ütemezése, pénzforgalmi szabályai. Üzleti tervezés és marketing. Adatszolgáltatás számítógépes programokon keresztül.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése - jogi háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat

Információs és adminisztratív tevékenységeihez számítógépet használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A különböző vállalkozási formák jellemzői

C típus A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások

B típus A szerzői joghoz kapcsolódó szabályok

B típus A munkaszerződések megkötésére, felbontására vonatkozó előírások, szabályok

C típus Pénzügyi, munkajogi szabályok

D típus Dokumentáció és adminisztráció

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Konszenzus készség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 45%

Válaszolás írásban mondatszintű kérdésekre 5%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Állampolgári ismeretek – a vállalkozási és alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek - munkajog, szerzői jog, szerződések, alapvető államigazgatási szabályok. A törvényi szabályozás szerinti nyilvántartási és adatszolgáltatási feladatok.

33. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	sza	074/1.1/0982-06	66	0	0	176
		sza	074/1.2/0982-06	0	0	110	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezői szemlélet és problémamegoldás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- B típus Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl. magyarázó, közlő rajzon)
- C típus A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképesség
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%
- Elemzés készítése tapasztalatokról 20%
- Információk feladattal vezetett megszerezése 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Könyvtár
Iparművészeti Múzeum - Szépművészeti Múzeum

Képzési idő:

66 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A tervezés metodikájának megismertetése, önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas gondolkodásmód kialakítása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezési munka fázisai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához
Tervet, vázlatot, makettet készít vagy koncepciót alakít ki
Technikai- és anyagkísérleteket végez
Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az információgyűjtés menete, formái
- A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, beő látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C típus A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- C típus Tipográfiai alapszabályok
- C típus A leggyakrabban használt betűtípusok

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 6. m. Prezentáció
- 4. szint Kézírás
- 4. szint Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Szakrajz készítése
- 3. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása
Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Kontroll (ellenőrző képesség)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség
Döntésképesség
Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Konszenzuskészség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%
Tervrajz készítés tárgyról 60%
Tervrajz elemzés, hibakeresés 20%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

110 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiadott tervezési feladatok után a tervvázlatok, azok variációinak elkészítése, a tervezés munkamódszereinek elsajátíttatása. A tipográfiai ismeretek alkalmazása.

34. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/1023-06	Gipszforma előkészítése	sza	074/1.1/1023-06	2	0	0	33
		sza	074/1.2/1023-06	4	0	0	
		sza	074/1.3/1023-06	0	0	18	
		sza	074/1.4/1023-06	9	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Balesetvédelmi ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai

B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagjai szerszámjai

C típus Munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelem előírásai

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Elhivatottság, elkötelezettség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben és külső munkaterületen elvégzendő munkák és feladatok, eszközrendszere, valamint a munka-, baleset-, egészség-, tűz- és környezetvédelem előírásainak alkalmazása

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Szakmatörténet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Épületek külső és belső terébe díszít épít be

Gipszstukkót rak fel

Gipszlapba betűket farag

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Szabadkézi rajzolás

4. szint Építészeti rajz készítése

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Elhivatottság, elkötelezettség

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Művészettörténeti, építészeti, szobrászati, szakmatörténeti ismeretek. Hagyományos anyagok és jellemző eszközrendszerek alkalmazása a különféle korokban. Építészeti rajz mintarajz értelmezése és készítésének szabályai

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés, műhelyismeret

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázó anyagok és eszközök használata

C típus Az öntőformák nyers- és segédanyagok előkészítése a célnak megfelelő öntéshez (szoborhoz, díszítőmintához és kerámiaformához)

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai

B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámai

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

A típus A gipsz keverése formaöntésekhez, ragasztáshoz és retusáláshoz

C típus A munka technikai előkészítése, szervezése a gipszöntés és megmunkálás technológiai sorrendje szerint

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres intenzív munkavégzés

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Precizitás

Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyberendezések helység és közmű szükséglete, passzív és aktív háttérfelszerelései.

Kézi és gépi szerszámok, alapanyagok, segédanyagok rendeltetése és használata

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.4/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Technika és anyagismeret elmélete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot
- Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
- Gipszet kever, kiönti a formát
- Kerámia- és porcelángyártáshoz negatív öntő vagy présformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Szobrász mintázó anyagok és eszközök használata
- B típus A gipsz alapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módozatai
- D típus A műkökészítés anyagai és technikai módozatai
- B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai
- B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámjai

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat
3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása
5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Információgyűjtés
- Logikus gondolkodás
- Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együtműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

9 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben használatos hagyományos- továbbá mai anyagok, és segédanyagok tulajdonságai, a céloknak megfelelő felhasználásuk, kezelésük, technikai és alkalmazás módszerei

35. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1023-06	Gipszforma kivitelezése	sza	074/2.1/1023-06	0	0	27	72
		sza	074/2.2/1023-06	0	0	18	
		sza	074/2.3/1023-06	0	0	9	
		sza	074/2.4/1023-06	0	0	9	
		sza	074/2.5/1023-06	0	0	9	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Mintázás, mintakészítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
Gipsznegatív darabformát készít többszöri gipszöntéshez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai
- B típus A mintázás alapműveletei - gyakorlati fogásai
- A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- B típus Stilárisan pontos ornamentikák, díszek mintázása agyagból
- B típus Egyszerű és összetett pozitív gipszminták öntése, készítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Szabadkézi rajzolás
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés
Módszeres intenzív munkavégzés
A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség
Elhivatottság, elkötelezettség
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 27 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A mintázás természetes és mesterséges alapanyagai, a mintázás technikai sorrendje, mintázó eszközeinek használati módozatai

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Negatív öntőforma és pozitív magforma készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Gipsznegatív darabformát készít többszöri gipszöntéshez
- Szilikongumi negatívot készít
- Gipszet kever, kiönti a formát
- Kerámia- és porcelángyártáshoz negatív öntő vagy présformát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai
- B típus A gipszöntés járulékos segédberendezései és segédanyagai szerszámjai
- A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- A típus Egyszerű negatívforma-öntés gipszből és szilikongumiból
- A típus Sokszorosító darabforma-készítés gipsz negatívformával
- A típus Sokszorosító darabforma-készítés gipszből, szilikon formával
- D típus A célnak megfelelő gipsznegatív öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata
- 3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Módszeres intenzív munkavégzés
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Szorgalom, igyekezet
- Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együtműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Az elkészített minta vagy szobor pozitívról, készített negatív formakészítés egyszerűbb és összetettebb technikái, technológiai lépései és gyakorlati fogásai

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Műkő és beton öntése, megmunkálása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Gipsz és műkő formákat sokszorosít
- Műkő masszát kever, bedolgozza a formába

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- D típus A műkőkészítés anyagai és technikai módozatai
- A típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
- A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- D típus A műkőmassza, gipsz, szilikongumi vagy beton formába való bedolgozásának technológiája
- E típus Műkőformák és díszek sorozatöntése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata
- 3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata
- 4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Figyelem-összpontosítás
- Módszeres intenzív munkavégzés
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Irányíthatóság
- Együtműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az elkészített minta vagy szobornegatívba való, (gipsz, beton vagy összetett anyagú) pozitív formakészítés anyag fajtái, és ezek különféle technikai munkafogásai

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Sablon készítése és használata gipszhúzáshoz

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámjai

A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai

A típus Sablonkészítés gipszhúzáshoz, forgatáshoz

A típus Gipszlécek sík-, egyenes és köríves húzása sablonnal

A típus Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása

D típus Ellipszis alakú gipszforma (kereszt síkló központú) sablon szerinti húzása

D típus Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása

B típus Egyszerűbb és bonyolultabb formák, makettek gipszminták felrakással ragasztással és faragással

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

3. szint Agyag és gipsztároló, valamint keverőedények használata

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Módszeres intenzív munkavégzés

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Elhivatottság, elkötelezettség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A gipszforma húzáshoz szükséges húzósablonok elkészítési menete, anyagai, segédanyagai, kézi és gépi szerszámok, háttérfelszerelések, valamint a különféle gipszhúzások célnak megfelelő technikai módszerei

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.5/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gipsztukkót rak fel

Gipszlapba betűket farag

Épületek külső és belső terébe díszet épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

A típus A díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való helyszíni beépítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

4. szint Sablonkészítő fa- és fémmegmunkáló szerszámok, kisgépek alkalmazása

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Figyelem-összpontosítás

Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Elhivatottság, elkötelezettség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az épületek kül- vagy belterébe való, gipsz vagy egyéb anyagú minták beépítésének módozatai és munkakörülményeinek biztosítása. Állványok, segéd berendezések szerszámok és anyagok stb. szakszerű alkalmazása

36. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
074/3.0/1023-06	Utómunkálatok	sza	074/3.1/1023-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Felületkezelés, csomagolás, szállítás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Gipsz szobrot felületkezel, patináz, viaszol stb.

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszműhelyek berendezései, felszerelési tárgyai, szerszámai

C típus A mintázó anyagok és szerszámok tárolása, elhelyezése, karbantartása

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

D típus Félkész és kész gipszöntvények tárolása

A típus Felületvédő és megmunkáló technológiák, patinázási és aranyozási eljárások

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

5. szint Gipszműhely passzív háttérfelszereléseinek (márványasztal, medencés vizesblokk, tároló és raktározó eszközökkel, sablonkészítésre alkalmas felszerelések stb.) használata

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

A környezet tisztántartása

Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Elhivatottság, elkötelezettség

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együtműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett megszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Gipsz, műkő, vagy egyéb anyagú formák szakszerű csomagolása, mozgatása, szállítása és elhelyezése. A beépítés előtt, vagy után való felületkezelések anyagai, eszközei és technikái

37. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/4.0/1023-06	Állagmegóvási ismeretek	sza	074/4.1/1023-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/4.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Restaurálási alapismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés

A típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai

B típus Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése, javítása

B típus Gipsz-restaurálás és rekonstrukció gyakorlati tennivalói

B típus A gipszminta felületi retusálása, polírozás-technikái

D típus Állványépítés gipsz munkák elvégzéséhez

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Mintázó és gipszmegmunkáló kéziszerszámok használata

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Módszeres intenzív munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Precizitás

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Gipsz, műkő, vagy egyéb anyagú az épületbe beépített formák pótlása, a műhelyben vagy helyszínen végzett javítások restaurálások anyagai eszközei és különféle eljárásai

38. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/5.0/1023-06	Vállalkozási alapismeretek	sza	074/5.1/1023-06	4	0	0	4

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/5.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Kivitelezéshez szükséges kommunikációs ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza és előkészíti a szerszámokat és az anyagot
Épületek külső és belső terébe díszít épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Méretarányos építészeti műszakirajz-olvasás és rajzkészítés
- B típus Anyag- és költségkalkuláció árajánlatadás
- B típus Egyeztetés a kivitelezővel vagy megrendelővel
- D típus Részvétel a számla kiállításában és/vagy számlaadás

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 1. szint Elemi szintű számítógéphasználat
- 5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Problémamegoldás, hibaelhárítás
Lényegfelismerés (lényeglátás)

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség
Szorgalom, igyekezet
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett megszerezése 50%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A megbízóval, a tervezővel illetve munkavezetővel való szakmai kommunikáció tartalma és formái

39. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/6.0/1023-06	Gipszforma stílusismeret	sza	074/6.1/1023-06	2	0	0	17
		sza	074/6.2/1023-06	2	0	0	
		sza	074/6.3/1023-06	4	0	0	
		sza	074/6.4/1023-06	9	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.1/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta alkalmazástörténete a 17-18. században

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg

Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez

Épületek külső és belső terébe díszet épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szorgalom, igyekezet

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 17-18 századi barokk, rokokó és empire korszak, főbb, művészettörténeti, építészeti valamint stílustörténeti jellegzetességei

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.2/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta alkalmazástörténete a 19. században

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stilárisan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg

Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez

Épületek külső és belső terébe díszet épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

2 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 19 századi klasszicismus és historizmus, főbb művészettörténeti, építészeti valamint stílustörténeti jellegzetességei

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.3/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta alkalmazástörténete a 20. században

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stílusosan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez
Épületek külső és belső terébe dísz épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok
B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei
B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése
4. szint Építészeti rajz készítése
4. szint Szabadkézi rajzolás
1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség
Szorgalom, igyekezet
Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság
Együtműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

4 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A 20. századi szecesszió, és az új törekvések, a társadalom- a művészetfilozófia területén,
valamint ezek hatása az építészetre és épületszobrászatra

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/6.4/1023-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipszminta formatervezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Stílusosan pontos ornamentikákat, díszeket mintáz meg
Helyszínen és/vagy műhelyben restaurálást végez
Épületek külső és belső terébe dísz épít be

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Szobrászati műfajok

B típus A különböző korok szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei

B típus Az építészet szerkezetei és a díszítőszobrászat összefüggései

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Építészeti rajz olvasása, értelmezése

4. szint Építészeti rajz készítése

4. szint Szabadkézi rajzolás

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szorgalom, igyekezet

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányíthatóság

Együttműködő képesség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%

Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

9 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A gipszminták alkalmazása és felhasználása, ezek különféle területei. Díszítő vagy más célú alkalmazott formák, formaelemek tervezése és kivitelezése (ipari, formatervezési, dekorációs stb. felhasználás céljára)

40. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	sza	074/1.1/1025-06	0	0	18	36
		sza	074/1.2/1025-06	0	0	18	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Késztermék és nyersanyagok szakszerű tárolása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség

Figyelem-összpontosítás

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőkészség

Térlátás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A félkész és kész gipszminták, kő vagy egyéb alap- és segédanyagok, kézi- valamint, gép szarszámok, szobrok, díszek tárolásának, szabályai és ezek szakszerű gyakorlata.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Késztermék és nyersanyagok szakszerű szállítása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Intenzív munkavégzés

Körültekintés, elővigyázatosság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Szervezőkészség

Térbeli tájékozódás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A félkész és kész gipsz, kő vagy egyéb segédanyagok, anyagok, kézi- és gépi szarszámok, szobrok, díszek mozgatásának, szakszerű védelmének, csomagolásának és szállításának eszközrendszere, valamint általános szabályai.

41. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/2.0/1025-06	Anyag-, és technológiai ismeretek	sza	074/2.1/1025-06	0	0	54	72
		sza	074/2.2/1025-06	0	0	18	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Előkészítési és kivitelezési ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A gipszalapanyag tulajdonságai és alkalmazásának módzatai

E típus A célnak megfelelő gipsznegatív-öntőforma és pozitív magforma előkészítése bronzöntéshez

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres munkavégzés

Logikus gondolkodás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Szervezőkészség

Térbeli tájékozódás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

54 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A forma- és anyagelőkészítés különféle módszereinek alkalmazása a gyakorlati műhelymunkában.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Kiállításrendezési gyakorlati ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy díszet)

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Precizitás

Stabil kéztartás

Tapintás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%

Műveletek gyakorlása 70%

A képzési helyszín jellege:

szobrász szaktanterem

szobrász tanműhely

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiállítás vagy bemutató kivitelezésének, funkcionális, gondolati, és esztétikai szabályrendszere, valamint az ezek megvalósításához szükséges gyakorlati technikai feladatok

42. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/3.0/1025-06	Raktározási és állagmegóvási elméleti ismeretek	sza	074/3.1/1025-06	18	0	0	36
		sza	074/3.2/1025-06	18	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Balesetvédelmi és biztonságtechnikai elmélet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

C típus A mintázó és szobrász nyers- és segédanyagok szakszerű tárolása

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőkészség

Precizitás

Állóképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Információk önálló rendszerezése 20%

Írásos elemzések készítése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A műhelyben vagy a külső helyszínen végzett szakipari tevékenységek, munka- baleset-
tűz- és környezetvédelmi szabályai.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.2/1025-06

A tananyagelem megnevezése:

Raktározási, szállítási, kiállítási ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Rakodást, rögzítést, szállítást végez

Szakszerűen csomagolja a mintarabot (szobrot vagy dísz)

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A nyers, illetve a kész gipszminta védelme (csomagolása) és szakszerű szállítása

C típus Csomagolási és rakodási szabványok alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem-összpontosítás

Intenzív munkavégzés

Körültekintés, elővigyázatosság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szervezőkészség

Precizitás

Állóképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Információk önálló rendszerezése 20%

Írásos elemzések készítése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászati anyagmozgatás és szállítás gyakorlata, szabványai és biztonságtechnikai ismeretei.

43. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/1.0/1026-06	Szobrászati munka előkészítése	sza	074/1.1/1026-06	0	0	9	47
		sza	074/1.2/1026-06	29	0	0	
		sza	074/1.3/1026-06	0	0	9	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Vázlatkészítés és tervezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Megmintázza, elkészíti és találja vázlattevé
- Felméri a munkaterületet helyszíni bejárást végez
- Megjeleníti a szobor környezetét

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus Szobrászati műfajok alapfogalmai
- C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése
- B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei, és jellegzetes stílusjegyei
- C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései
- B típus A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei
- B típus A mondanivaló tartalma, a forma és az anyag összhangjának megjelenítése
- B típus Szoborvázlatok, változatok méretarányos készítése (a végleges megoldás szerinti anyagimitációval)
- B típus Méretarányos építészeti rajz olvasása és készítési menete, különböző ábrázolási rendszerekben

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2. szint ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5. szint Szabadkézi rajzolás
- 5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge rendszerben)
- 5. szint Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Információgyűjtés
- Tervezési képesség
- Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Határozottság

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Megtervezi a szobrot az adott környezet figyelembevételével, rajzban és plasztikus formában a végleges mérettől függő arányos vázlatokat beépítési rögzítési tervet készít.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés elmélet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Felméri a munkaterületet helyszíni bejárást végez

Megjeleníti a szobor környezetét

Előkészíti a munkát, a műhelyt és a szerszámokat karbantartja

Mintázó anyagot, eszközöket szerez be, készít elő

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai

B típus Gipszöntőtechnikák alkalmazása, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések

C típus A kőzetek, a kőanyagok fajtái, tulajdonságai és vizsgálati módszerei

C típus Kőfaragótechnikák alkalmazásai, megmunkáló szerszámok, eszközei és gépi berendezései

D típus A fafajták tulajdonságai, megmunkálása és alkalmazásai

B típus Fafaragó-technikák, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések

C típus A bronzöntés és a kohászati eljárások alkalmazásának története

C típus Bronzöntő-technikák, megmunkáló szerszámok, eszközök és gépi berendezések

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

5. szint Szakmai nyelvű beszédkézség

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge rendszerben)

5. szint Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Logikus gondolkodás

Kritikus gondolkodás

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés
Elhivatottság, elkötelezettség
Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság
Kezdeményezőkézség
Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

29 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászműhely vagy műterem berebndezése, a munkafolyamathoz szükséges anyagok, eszközök, háttérberendezések, gépek, kézi szerszámok és egyéni védőfelszerelések alkalmazásának gyakorlata.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.3/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Technikai előkészítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Előkészíti a munkát, a műhelyt és a szerszámokat karbantartja
Mintázó anyagot, eszközöket szerez be, készít elő
Előkészíti a mintázáshoz szükséges vázat, kelléket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai

C típus A munka technikai előkészítése

B típus A szobrász szakmában használt anyagok, fajtái, tulajdonságai és legfontosabb technológia (agyagok, viasz, plasztilin, fafajták, kövek, gipsz, csont, fém és műanyagok)

B típus A szobrász műterem és műhely eszközeinek előkészítése

C típus A mintázó anyagok, szerszámok és azok előkészítése

C típus A célszerszámok készítési anyagai és technikái

C típus A technológiai folyamat választása

C típus A gépi megmunkálás módjai, fogásai

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel, valamint kézi és gépi faragó szerszámok használata

5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámok, stabil és forgó állványainak használata

5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Áttekintő képesség
Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Kritikus gondolkodás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság
Szervezőképesség
Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség
Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászműhely vagy műterem, eszközei és a munkafolyamatokhoz szükséges anyagok szerszámok előkészítése a munkafolyamat végrehajtási sorrendje szerint.

44. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
074/2.0/1026-06	Szobrászati munka kivitelezése	sza	074/2.1/1026-06	0	0	54	149
		szk	074/2.2/1026-06	0	0	18	
		szk	074/2.3/1026-06	0	0	9	
		szk	074/2.4/1026-06	0	0	9	
		szk	074/2.5/1026-06	0	0	9	
		szk	074/2.6/1026-06	0	0	32	
		szk	074/2.7/1026-06	0	0	18	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

A mintázás alapfogásai, technikái és szabályai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Figurális és nonfiguratív szobrot mintáz
- Díszítőelemeket, önálló plasztikát készít gipszből
- Portrét, mellszobrot, egész alakot komponál, mintáz
- Az agyagszobrot munka közben folyamatosan nedvesen tartja
- Befejezi a szobrot
- Gipszszoborhoz vázat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az ember és állat anatómiai felépítésének, továbbá működésének alapismeretei
- B típus A plasztikai látásmód és láttatás kifejezőeszközei
- B típus A mondanivaló tartalma, a forma és az anyag összhangjának megjelenítése
- C típus Szobor vagy plasztika mintázása agyagból és egyéb elasztikus anyagokból
- B típus Egyszerűbb és bonyolultabb formák gipszminták felrakással és faragással
- A típus A szobormintázás alapműveletei, gyakorlati fogásai
- B típus A kézi megmunkálás módjai, fogásai
- B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata
- 5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ
- 2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel, valamint kézi és gépi faragó szerszámok használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Lényegfelismerés (lényeglátás)
Gyakorlatias feladatértelmezés
Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Térlátás
Térbeli tájékozódás
Állóképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség
Határozottság
Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

54 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobormintázás különféle anyagai, technikái, kézi és gépi eszközrendszere, valamint a mintázás folyamatának sorrendje. Vázak állványzatok építése és a szobor munka közbeni károsodásoktól való megóvása.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Gipsznegatív készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Agyagból (plasztilinből) vagy gipszből mintadarabot készít
Gipsznegatívot készít egyszeri öntéshez
A negatív formát megtisztítja
Szoborfalvastagság szerint gipszformát önt
A negatívot leemeli vagy lekopogja

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Az egyedi és sokszorosításhoz szükséges negatívforma-készítés technikái
B típus Negatív forma öntése gipszből, szilikongumiból
B típus Sokszorosító darabforma készítése gipsz negatívformával
B típus Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával
D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék
3. szint Térérzékelés
5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámok, stabil és forgó állványainak használata

5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ

5. szint Komplex jelzésrendszerek

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Térlátás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett megszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Egyszerű gipsznegatív és szilikongumi negatív formák készítésének valamint összetett negatív darabformák elkészítésének menete.

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.3/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Öntőforma készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szoborvastagság szerint gipszformát önt

Szilikon és gipsznegatívhoz külső rögzítő gipszformát készít

Előkészíti a gipszforma öntését

Előkészíti a műkőforma öntését

Fémvázat készít a műkőszoborhoz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Sokszorosító darabforma készítése gipsz negatívformával

B típus Sokszorosító darabforma készítése gipszből, szilikon formával

B típus Negatív forma öntése gipszből, szilikongumiból

B típus Egyszerű és összetett gipsz és műkőminták készítése

B típus Felületmegmunkáló technológiák és eljárások

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

- 5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata
- 5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ
- 2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légheszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata
- 5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Körültekintés, elővigyázatosság
- Figyelem-összpontosítás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Stabil kéztartás
- Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Határozottság
- Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- Egyszerű gipsznegatív és szilikongumi negatív formákból, valamint összetett negatív darabformákból való, pozitív formák öntési menete. Sorozatban való öntési eljárások

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.4/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Az öntés technikája és sablonhasználat

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Szoborfallvastagság szerint gipszformát önt
- A kész öntvényeket retusálja
- A pozitív maszkot leönti, elkészíti
- Szoborról másolatot készít negatív darabformával
- A formából üreges és tömör öntvényeket készít
- Retusál, cizellál, csiszol, javít
- Gipszlapot önt

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus Gipszlécek sík, egyenes és köríves húzása sablonnal
- B típus Forgástestek, formák egyközpontú sablonnal való forgatása, esztergálása
- D típus Ellipszis alakú gipszforma (keresztsíkló központú) sablon szerinti húzása

B típus Gipszforma szabadkézi sablonnal való húzása

C típus A megmunkálások technológiai sorrendje

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szobrászműterem anyagtaroló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

5. szint Gipszöntőműhely vizesblokkot, márványasztal tároló berendezéseket, gipszöntő és megmunkáló kéziszerszámokat, valamint a sablonkészítésre szolgáló fa- és fémmegmunkáló kézi, illetve kisgépeket használ

2. szint Bronzöntő műhelyben a formakészítő és az olvasztókemence anyagmozgató, légelszívó és balesetelhárító berendezéseinek és kéziszerszámainak használata

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Módszeres munkavégzés

Gyakorlatias feladatértelmezés

A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Stabil kéztartás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A gipszöntés anyagai, öntése. A gipszhúzás különféle módozatai technikai. Retusálás, felületkezelés és az összeépítés technikai.

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.5/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Terrakotta szobor készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Előkészíti a mintázáshoz szükséges vázat, kelléket

Figurális és nonfiguratív szobrot mintáz

Retusál, cizellál, csiszol, javít

Szállítja (leszállíttatja), elhelyezi, átadja a munkát

Szobrot, plasztikát posztamensre épít

Ha szükséges, zsúrizteti a kész szobrot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus Az agyag, illetve terrakotta szobor gipsz-negatívforma készítése
- D típus A szobor, illetve agyagforma üregelése, szárítása
- D típus A forma öntése agyagból és a szárítás módja
- D típus A kiszáritott agyag retusálása
- D típus Az agyagszobor égetése
- D típus A kiégetett szobor retusálása, felületkezelése
- D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Mennyiségérzék
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Szobrászműterem anyagtaroló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata
- 5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5. szint Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Módszeres munkavégzés
- Gyakorlatias feladatértelmezés
- A környezet tisztántartása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Precizitás
- Önállóság
- Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Határozottság
- Irányítási készség
- Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A megmintázott agyagszobor üregelése, szárítása és retusálása és a kemencében való kiégetésének előkészítő menete.

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.6/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Szobor faragása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Fából szobrot farag
- Csontszobrot farag

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus A célnak megfelelő kő vagy márvány anyag választása
- B típus A célszerű kőmegmunkáló kéziszerszámok, gépek és eszközök alkalmazása
- C típus A szobor arányos kicsinyítése és nagyítása
- D típus Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme
- D típus A kő szobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való beépítése
- D típus Állványépítés a kőfaragó munkák elvégzéséhez
- C típus Egyéni kőfaragó védő- és balesetmegelőző eszközök használata

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel, valamint kézi és gépi faragó szerszámok használata
- 5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 3. szint Térérzékelés
- 5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámjai, stabil és forgó állványainak használata
- 5. szint Szakmai nyelvű beszédképesség

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- A környezet tisztántartása
- Módszeres munkavégzés
- Figyelem-összpontosítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Önfegyelem
- Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Határozottság
- Irányítási készség
- Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

- Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%
- Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely
- szobrász szaktanterem

Képzési idő:

- 32 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A szoborfaragás különféle alap- és segédanyagai, a feldolgozott anyagok szerint alkalmazott kézi és gépi megmunkáló eszközök rendszere. Az állványok, valamint egyéb segéd berendezések használata és alkalmazásuk gyakorlata.

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.7/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Hagyományos és újszerű anyagok megmunkálása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Hegesztett fémszobrot, plasztikát készít

Epoxigyanta-szobrot készít

Fából szobrot farag

Csontszobrot farag

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus Mai anyagok, szerszámok, gépek, eszközök és technológiák alkalmazása

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

5. szint Szakmai nyelvű beszédképesség

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Szobrászműterem anyagtaroló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

3. szint Térérzékelés

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Kreativitás, ötletgazdagság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Tapintás

Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

18 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászatban már korábban alkalmazott hagyományos- és a mai műanyagokból, epoxigyantákból- fém- kompozit és egyéb anyagokból való szoborkészítés technikái.

45. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/3.0/1026-06	Szobrászati munka lezárása	szk	074/3.1/1026-06	0	0	9	9

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1026-06

A tananyagelem megnevezése:

Tárolás, szállítás, kihelyezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Szállítja (leszállíttatja), elhelyezi, átadja a munkát
- Szobrot, plasztikát posztamensre épít
- Ha szükséges, zsúrizteti a kész szobrot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus A megmintázott vázlat vagy kész szobor, valamint plasztika környezetbe illesztése
- C típus Szoborterv komplett dokumentációjának és prezentációjának elkészítése
- B típus Egyszerű és összetett gipszminták kiegészítése rekonstruálása
- C típus A mintázó- és a szobrászanyagok szakszerű tárolása
- C típus Szoborrestaurálás és -rekonstrukció gyakorlata
- D típus A nyers, illetve a végleges kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása
- D típus Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme
- D típus A kőszobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való beépítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Szakmai nyelvű beszédképesség
- 5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 3. szint Térérzékelés
- 3. szint Mennyiségérzék
- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 5. szint Szobrászműterem anyagtároló, mintázó eszközei kéziszerszámai, stabil és forgó állványainak használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Problémamegoldás, hibaelhárítás
- Nyitott hozzáállás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Állóképesség
- Önállóság
- Térbeli tájékozódás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Határozottság

Irányítási készség

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

9 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A különféle anyagú és méretű szobrok, tárolásának, mozgatásának, valamint szakszerű szállításának metódusai és gyakorlata

46. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/1.0/1029-06	A faragás előkészítése	sza	074/1.1/1029-06	36	0	0	72
		sza	074/1.2/1029-06	0	0	36	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.1/1029-06

A tananyagelem megnevezése:

Szaktörténet és stílári ismeretek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Saját szobrát maga faragja, vagy megbízást ad a faragásra

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus Szobrászati műfajok, alapfogalmak
- B típus A hagyományos szobrászati anyagok tulajdonságai
- C típus A szobrászat kialakulásának története, fejlődése
- B típus A különböző korok és kultúrák szobrászati emlékei és jellegzetes stílusjegyei
- C típus Az építészet szerkezetei és a szobrászat összefüggései
- B típus Méretarányos építészeti rajz olvasása és készítési menete különböző ábrázolási rendszerekben

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Kézírás
- 5. szint Olvasott szakmai szöveg megértése
- 5. szint Szakmai nyelvű hallott szöveg megértése
- 5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése
- 5. szint Szabadkézi rajzolás
- 5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Logikus gondolkodás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Áttekintő képesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Önállóság
- Elhivatottság, elkötelezettség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Határozottság
- Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

- Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 80%
- Információk önálló rendszerezése 20%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szorászat történetének jellemző stílusjegyei, az adott korokban alkalmazott tipikus nyersanyagok, és megmunkálások jellemző technikai eljárásai.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/1.2/1029-06

A tananyagelem megnevezése:

A faragó munka technikai előkészítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Saját szobrát maga faragja, vagy megbízást ad a faragásra

Stabil vagy forgó kőfaragó állványzatot készít

A kiválasztott kőfajta mérete, anyaga szerinti szerszámokat használ

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Szobrász mintázóanyagok és eszközök használata

B típus A szobrászműhely berendezései, felszerelési tárgyai

C típus A közetek, a kőanyagok fajtái, tulajdonságai és vizsgálati módszerei

C típus Kőfaragótechnikák alkalmazásai, megmunkáló szerszámok, eszközei és gépi berendezései

D típus Mai anyagok, szerszámok, gépek, eszközök és technológiák alkalmazása

C típus A munka technikai előkészítése

C típus A megmunkálások technológiai sorrendje

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)

5. szint Axonometrikus és perspektivikus ábra árnyékkal szerkesztett látványrajz

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel valamint kézi és gépi faragószerszámok használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Lényegfelismerés (lényeglátás)

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Térlátás

Döntésképesség

Szervezőképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kőfaragás alapanyagainak tulajdonságai. A hagyományos és mai, megmunkálások technikai, eszközrendszere, segéd anyagai továbbá segédberendezései.

47. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/2.0/1029-06	A faragási feladat kivitelezése	sza	074/2.1/1029-06	0	0	72	151
		szk	074/2.2/1029-06	0	0	79	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.1/1029-06

A tananyagelem megnevezése:

A faragás megkezdése, méretezés, naggyázás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Mintáról farag

A szobormintán fix pontokat tűz ki a pantográf számára

A nyers kövön kijelöli a mérőpontokat

Szobrot (érmét) pantográf segítségével kicsinyít vagy nagyít

Durva faragást végez

Faragás közben, folyamatosan ellenőrzi a pontos méreteket

Finomfaragást végez, betűt vés, színez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A kézimegmunkálás módjai, fogásai

C típus A gépimegmunkálás módjai, fogásai

C típus A célnak megfelelő kő- vagy márványanyag választása

B típus A célszerű kömegmunkáló kéziszerszámok, gépek és eszközök alkalmazása

D típus A gyártás és sorozatgyártás technikái

C típus A szobor arányos kicsinyítése és nagyítása

D típus Állványépítés a kőfaragó munkák elvégzéséhez

C típus Egyéni kőfaragó védő- és balesetmegelőző eszközök használata

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel valamint kézi és gépi faragószerzők használata

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Intenzív munkavégzés

Körültekintés, elővigyázatosság

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Állóképesség

Erős fizikum
Térbeli tájékozódás
Hozzárendelt társas kompetenciák:
Határozottság
Irányítási készség
Tanulói tevékenységformák:
Információk feladattal vezetett megszerezése 50%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%
A képzési helyszín jellege:
Tanműhely
szobrász szaktanterem
Képzési idő:
72 óra gyakorlat csoportbontásban
A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:
A kő és márvány faragás munkamenete. A kézi és gépi megmunkálás szerszámai, segéd
eszközei és berendezései.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/2.2/1029-06

A tananyagelem megnevezése:

A faragás finomítása, betűvésés, befejezés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Finomfaragást végez, betűt vés, színez
A faragáskor keletkezett anyaghibát pótolja és javítja
A megfaragott kő- vagy márványszobrot csiszolja, polírozza
Felületkezelést, fényezést, impregnálást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Felületmegmunkáló technológiák és eljárások

D típus A kőszobor és díszítőelemek architektúrába vagy posztamensre való beépítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel valamint kézi és gépi faragószerszámok használata

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Térérzékelés

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

5. szint Komplex jelzésrendszerek

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Kritikus gondolkodás

Körültekintés, elővigyázatosság

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Stabil kéztartás

Precizitás

Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Határozottság

Irányítási készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

szobrász szaktanterem

Képzési idő:

79 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobrászati finomra faragás, módszerai, technikai és eszközrendszerének használata.

48. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	összes
074/3.0/1029-06	A faragási feladat befejezése	szk	074/3.1/1029-06	0	0	36	36

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

074/3.1/1029-06

A tananyagelem megnevezése:

Felületkezelés, szállítás, állagmegóvás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

A megfaragott kő- vagy márványszobrot csiszolja, polírozza

Felületkezelést, fényezést, impregnálást végez

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Felületmegmunkáló technológiák és eljárások

C típus Szoborrestaurálás és rekonstrukció gyakorlati alapismeretei

D típus A nyers, illetve a végleges, kész szobor mozgatása, védelme és szakszerű szállítása

D típus Kész faragott szobor vagy díszítés szakszerű szállítása, védelme

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Kőfaragó műhely megfelelő állványokkal, anyagmozgató berendezésekkel valamint kézi és gépi faragószerszámok használata

3. szint Térérzékelés

5. szint Komplex jelzésrendszerek

5. szint Szobrászati technológiai jelképek értelmezése

3. szint Mennyiségérzék

5. szint Műszaki rajz, szerkesztési rajz olvasása, értelmezése (Monge-rendszerben)

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Áttekintő képesség

Problémamegoldás, hibaelhárítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Szervezőképesség

Tapintás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Irányítási készség

Határozottság

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett megszerezése 50%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely
szobrász szaktanterem

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A szobor csiszolás polírozás és felületkezelés módszerei, technikai és eszközrendszere. A különféle sérült szobrok, anyagok szerinti pótlása, javítása, ragasztása. A csomagolás, szállítás, valamint az elhelyezés gyakorlata és annak szabályai.

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészet-történet	048/1.1/0980-06 Művészet-történet a kezdetektől az ókorig	30					30			30		
			048/1.2/0980-06 A művészet-történet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30	
			048/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			048/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			048/1.5/0980-06 A modern művészet				30	26		56				56
			048/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				15	26		41				41
			048/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése						26	26				26
			048/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények				15	13		28				28
			048/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai			30				30				30
			048/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60			60				60
			048/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	120	30								150	150
			048/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	90	16							166	166
			048/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	52					202	202
			048/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei				60	60	30	52			198	198
			048/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés			60	60	30	52				202	202
			048/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	22	15								37	37
			048/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30							30			30
			048/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30	22						52			52
modul óraszám (80 %) összesen:				322	307	316	240	273	503	0	955	1458		
2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	048/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások	15						15			15		
		048/1.2/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26		26			26		
		048/1.3/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30		
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	048/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	15	15					30			30		
		048/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		20	25	30	40				115	115		
modul óraszám (80 %) összesen:				15	35	25	30	40	30	0	115	145		
4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1025-06/Szobrok vagy díszek mozgatója, átadása	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	074/1.1/1025-06 Késztermék és nyersanyagok szakszerű tárolása	12	10	10	8	20				60	60		
		074/1.2/1025-06 Késztermék és nyersanyagok szakszerű szállítása	20	10	10	10	20				70	70		
	Anyag-, és technológiai ismeretek	074/2.1/1025-06 Előkészítési és kivitelezési ismeretek	20	30	30	10	30				120	120		
		074/2.2/1025-06 Kiállításrendezési gyakorlati ismeretek		30	21	9	30				90	90		
		074/3.1/1025-06 Balesetvédelmi és biztonságtechnikai elmélet	20						20			20		
		074/3.2/1025-06 Raktározási, szállítási, kiállítási ismeretek	10	20	10	10	20		70			70		
modul óraszám (80 %) összesen:				82	100	81	47	120	90	0	340	430		

5. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1027-06/Bronzszobor készítés	A gyakorlati munka előkészítése		074/1.1/1027-06 Alapfogalmak, alapanyagok	40	20	20					80	80	
			074/1.2/1027-06 Általános technológiai ismeretek	30	30	20	20	40				140	140
			074/1.3/1027-06 Műfaji és stílusi ismeretek		13	20	30	30	93				93
	Általános kivitelezési ismeretek		074/2.1/1027-06 A kivitelezés technikája, és műhelyhasználat	18	34	35	36	49				172	172
			074/2.2/1027-06 A bronzöntés technikája	25	10	30	30	20				115	115
			074/2.3/1027-06 Újszerű anyagok, technológiák használata		17	19	3	21				60	60
			074/2.4/1027-06 Újszerű anyagok és technológiák a 20. századi képzőművészetben		10	10	20	20	60				60
modul óraszám (80%) összesen:			113	134	154	139	180	153	0	567	720		
éves óraszámok (80%) mindösszesen			547	576	576	486	639	847	0	1977	2824		
éves óraszámok (100%) mindösszesen			684	720	720	608	799	1 059	0	2 471	3 530		

Elmélet/gyakorlat arány: 30/70%

1/B.
Az 54 211 15 0010 54 01 azonosító számú, Bronzműves és szoboröntő megnevezésű elágazás párhuzamos oktatásra vonatkozó óraterve
a kilencedik évfolyamtól a tizenharmadik évfolyamra

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
0980-06/ Művészeti elméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészet alapismeretek	Művészettörténet	048/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	32					32			32	
			048/1.2/0980-06 A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika	32					32			32	
			048/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60			60
			048/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60			60
			048/1.5/0980-06 A modern művészet				41	26		67			67
			048/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				20			20			20
			048/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					24		24			24
			048/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények						12		12		12
			048/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai			32				32			32
			048/1.10/0980-06 A magyar népművészet			60				60			60
		Rajz, festés, mintázás	048/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	90	60							150	150
			048/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	105							165	165
			048/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	70				220	220
			048/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	90	62				212	212
			048/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		56	60	35	30				181	181
			048/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	18	28			52				98	98
			048/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30							30		30
		Ábrázoló geometria	048/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30							30		30
			modul óraszám (80 %) összesen:			292	309	332	276	276	459	0	1026
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)
0981-06/Munkavállalásai és vállalkozásai kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	048/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások		15					15			15	
		048/1.2/0981-06 Önálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26		26			26	
		048/1.3/0981-06 Önálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30	
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71	
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	048/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	30	36					66			66	
		048/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		15	14	30	30				89	89	
modul óraszám (80 %) összesen:				30	51	14	30	30	66	0	89	155	
4. modul száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1025-06/Szobrok vagy díszek mozgatója, átadása	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	074/1.1/1025-06 Késztermék és nyersanyagok szakszerű tárolása	10	11	11	8	20				60	60	
		074/1.2/1025-06 Késztermék és nyersanyagok szakszerű szállítása	10	10	22	8	15				65	65	
	Anyag- és technológiai ismeretek	074/2.1/1025-06 Előkészítési és kivitelezési ismeretek	30	30	30	30	12				132	132	
		074/2.2/1025-06 Kiállításrendezési gyakorlati ismeretek		50	30	10	15				105	105	
		074/3.1/1025-06 Balesetvédelmi és biztonságtechnikai elmélet	22							22			
		074/3.2/1025-06 Raktározási, szállítási, kiállítási ismeretek	11	11	10	10	20			62		62	
modul óraszám (80 %) összesen:			83	112	103	66	82	84	0	362	446		

5. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
1027-06/Bronzszobor készítés	A gyakorlati munka előkészítése	074/1.1/1027-06	Alapfogalmak, alapanyagok	25	20	10	20	10			85	85
		074/1.2/1027-06	Általános technológiai ismeretek	30	24	22	24	10			110	110
		074/1.3/1027-06	Műfaji és stílusi ismeretek	25	10	10	30	30	105			105
	Általános kivitelezési ismeretek	074/2.1/1027-06	A kivitelezés technikája, és műhelyhasználat	35	30	25	40	10			140	140
		074/2.2/1027-06	A bronzöntés technikája	45	20	30	10				105	105
		074/2.3/1027-06	Újszerű anyagok, technológiák használata			10	20	30			60	60
		074/2.4/1027-06	Újszerű anyagok és technológiák a 20. század képzőművészetében			20	30	12	62			62
modul óraszám (80 %) összesen:			160	104	127	174	102	167	0	500	667	
éves óraszámok 80%-a mindösszesen			580	576	576	576	516	847	0	1977	2824	
éves óraszámok 100 % mindösszesen			725	720	720	720	645	1059	0	2471	3530	

Elmélet/gyakorlat arány: 30/70%

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagórák száma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagórák száma (80%)	GYAKORLATI tananyagórák száma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagórák összórák száma (80%)				
0990-06/ Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészetörténet	048/1.1/0980-06 Művészetörténet a kezdetektől az ókorig	30					30			30				
			048/1.2/0980-06 A művészetörténet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30			
			048/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60		
			048/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60		
			048/1.5/0980-06 A modern művészet				30	26		56				56		
			048/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése					15	26	41				41		
			048/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése						24	24				24		
			048/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgűtemények						15	13	28			28		
			Népművészet	048/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai			30				30				30	
				048/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60			60				60	
			Rajz, festés, mintázás	048/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	120	30								150	150	
				048/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	90	16							166	166	
				048/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	52					202	202	
				048/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	60	52					172	172	
				048/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		60	60	30	78					228	228	
				048/1.16/0980-06 Betűrajz-típoográfia	22	15								37	37	
				Ábrázoló geometria	048/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30						30				30
					048/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30	22					52				52
modul óraszám (80 %) összesen:			322	307	316	240	271	501	0	955	1456					
2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagórák száma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagórák száma (80%)	GYAKORLATI tananyagórák száma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagórák összórák száma (80%)				
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	048/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások	15						15			15				
		048/1.2/0981-06 Óndíló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26		26			26				
		048/1.3/0981-06 Óndíló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30				
modul óraszám (80 %) összesen:			15	0	0	30	26	71	0	0	71					
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagórák száma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagórák száma (80%)	GYAKORLATI tananyagórák száma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagórák összórák száma (80%)				
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	048/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	15	15					30			30				
		048/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		20	25	30	40				115	115				
modul óraszám (80 %) összesen:			15	35	25	30	40	30	0	115	145					

4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése (nem kötelező kitélteni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1023-06/Gipszformakészítés	Gipszforma előkészítése	074/1.1/1023-06	Balesetvédelmi ismeretek	8					8			8		
		074/1.2/1023-06	Szakmatorténét	6	2	2			10			10		
		074/1.3/1023-06	Technikai előkészítés, műhelyismeret	10	7	10					27		27	
		074/1.4/1023-06	Technika és anyagismeret elmélete	2	5	5				12			12	
	Gipszforma kivitelezése	074/2.1/1023-06	Mintázás, mintakészítés	12	10	10	7	10				49	49	
		074/2.2/1023-06	Negatív öntőforma és pozitív magforma készítése	7	10	10						27	27	
		074/2.3/1023-06	Műkő és beton öntése, megmunkálása		2	6	4					12	12	
		074/2.4/1023-06	Sablon készítése és használata gipszhúzáshoz	5	7	5	5	5				27	27	
	Utómunkák készítése	074/2.5/1023-06	Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés			10	6	11				27	27	
		074/3.1/1023-06	Felületkezelés, csomagolás, szállítás			7	3	10				20	20	
	Állagmegóvási ismeretek	074/4.1/1023-06	Restaurálási alapismeretek			6	14	14				34	34	
		074/5.1/1023-06	Kivitelezéshez szükséges kommunikációs ismeretek						8	8			8	
	Vállalkozási alapismeretek	074/5.2/1023-06	Elemi üzleti ismeretek						8	8			8	
		074/6.1/1023-06	Gipszminta alkalmazástörténete a 17-18. században		10					10			10	
	Gipszforma stílusismeret	074/6.2/1023-06	Gipszminta alkalmazástörténete a 19. században			10				10			10	
		074/6.3/1023-06	Gipszminta alkalmazástörténete a 20. században				10			10			10	
		074/6.4/1023-06	Gipszminta formatervezés					12		12			12	
		modul óraszám (80 %) összesen:				50	53	81	49	78	88	0	223	311
	5. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
	1024-06/Munkavégzés gipszszablonnal	A munka előkészítése	074/1.1/1024-06	Vállalkozási ismeretek					9	9			9	
			074/1.2/1024-06	Technikai előkészítés elmélete	4	4	10			18			18	
			074/1.3/1024-06	Műhelyismeret	6	3				9			9	
		Kivitelezési munka fázisai	074/2.1/1024-06	Sablon készítése gipszhúzáshoz, forgatáshoz	7	5	5	5	5				27	27
			074/2.2/1024-06	Sablon használata		7	5	5	15				32	32
			074/2.3/1024-06	Egyedi anyagmegmunkálás és sokszorozás	10	7	5	5					27	27
			074/2.4/1024-06	Öntőforma és magforma készítése és használata		17	5	5					27	27
			074/2.5/1024-06	Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés			5	6	14				25	25
		Utómunkák készítése	074/3.1/1024-06	Felületkezelés, csomagolás, szállítás			5	5	14				24	24
074/4.1/1024-06			Gipszminta-tervezés keresztmetszeti és vetületi ábrázolással			9				9			9	
Tervezési ismeretek		074/4.2/1024-06	Gipszminta-tervezés keresztmetszeti és vetületi ábrázolással				9			9			9	
		074/4.3/1024-06	Gipszminta-tervezés perspektívus ábrázolással					12		12			12	
		074/5.1/1024-06	Ornamentika és szobrászat az őskorban és az ókorban	12						12			12	
Művészettörténeti alapismeretek		074/5.2/1024-06	Ornamentika és szobrászat a középkorban		9					9			9	
		074/5.3/1024-06	Ornamentika és szobrászat a reneszánszban			9				9			9	
		074/5.4/1024-06	Ornamentika és szobrászat a barokkban				9			9			9	
		074/5.5/1024-06	Ornamentika és szobrászat a 18-19. szd-ban				9			9			9	
		074/5.6/1024-06	Ornamentika és szobrászat a 20. szd-ban					10		10			10	
		modul óraszám (80 %) összesen:				39	52	58	58	79	124	0	162	286

6. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1026-06/Szobor mintázás és készítés	Szobrászati munka előkészítése		074/1.1/1026-06 Vázlatkészítés és tervezés	3	3	7	9	12			34	34		
			074/1.2/1026-06 Technikai előkészítés elmélet	5	5				10			10		
			074/1.3/1026-06 Technikai előkészítés	3	3	7	7	7				27	27	
	Szobrászati munka kivitelezése			074/2.1/1026-06 A mintázás alapfogásai, technikai és szabályai	12	15						27	27	
				074/2.2/1026-06 Gipsznegatív készítése	3	6	5	5	8				27	27
				074/2.3/1026-06 Öntőforma készítése	7	10	5	5					27	27
				074/2.4/1026-06 Az öntés technikája és sablonhasználat			5	5	10				20	20
				074/2.5/1026-06 Terrakotta szobor készítése		8	5	4	10				27	27
				074/2.6/1026-06 Szobor faragása		7	6	7	7				27	27
				074/2.7/1026-06 Hagyományos és újszerű anyagok megmunkálása		5	6	6	10				27	27
				074/3.1/1026-06 Tárolás, szállítás, kihelyezés		7	5	5	10				27	27
modul óraszám (80 %) összesen:			33	69	51	53	74	10	0	270	280			
7. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1027-06/Bronzszobor készítés	A gyakorlati munka előkészítése		074/1.1/1027-06 Alapfogalmak, alpanyagok	14	12	5					31	31		
			074/1.2/1027-06 Általános technológiai ismeretek	14	13	7						34	34	
			074/1.3/1027-06 Műfaji és stílisismeretek			3	3	6	12				12	
	Általános kivitelezési ismeretek			074/2.1/1027-06 A kivitelezés technikája, és műhelyhasználat	18	5	4					27	27	
				074/2.2/1027-06 A bronzöntés technikája	5	5	5	5	12				32	32
				074/2.3/1027-06 Újszerű anyagok, technológiai használata			5	5	15				25	25
				074/2.4/1027-06 Újszerű anyagok és technológiák a 20. század közepéig a kézművészetben					4	4				4
modul óraszám (80 %) összesen:			51	35	29	13	37	16	0	149	165			
8. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1028-06/Működő- és agyagszobor készítés	Előkészítés		074/1.1/1028-06 Működő és agyagszobor technikai előkészítése	4	8	6	3	3			24	24		
			074/2.1/1028-06 A megmunkálás általános ismeretei	3	4				7			7	7	
	Kivitelezési ismeretek			074/2.2/1028-06 A agyagmegmunkálás módjai	10	6						16	16	
				074/2.3/1028-06 A működő megmunkálás módjai	5	7	5	5	9				31	31
				074/3.1/1028-06 Felületmegmunkálás, szállítás, álagmegóvás			5	5	15				25	25
modul óraszám (80 %) összesen:			22	25	16	13	27	7	0	103	110			
éves óraszámok (80%) mindösszesen			547	576	576	486	632	847	0	1977	2824			
éves óraszámok (100%) mindösszesen			684	720	720	608	790	1 059	0	2 471	3 530			

Elmélet/gyakorlat arány: 30/70%

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészeti elméleti alappozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészettörténet	048/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	32					32			32		
			048/1.2/0980-06 A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika	32					32				32	
			048/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			048/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			048/1.5/0980-06 A modern művészet				41	26		67				67
			048/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				20			20				20
			048/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					24		24				24
			048/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények						12	12				12
			048/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai				32			32				32
			048/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60			60				60
		Rajz, festés, mintázás	048/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	90	60								150	150
			048/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	105								165	165
			048/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	70					220	220
			048/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	90	30					180	180
			048/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		50	90	35	62					237	237
			048/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	18	28								46	46
		Ábrázoló geometria	048/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30						30				30
			048/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30						30				30
		modul óraszám (80 %) összesen:				292	303	362	276	224	459	0	998	1457
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
0981-06/Munkavállalás al és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	048/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások		15					15			15		
		048/1.2/0981-06 Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					23		23			23		
		048/1.3/0981-06 Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere					30		30			30		
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	23	68	0	0	68		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív tervezési szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	048/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás		36	28				64			64		
		048/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai			15	14	30	30			89	89		
modul óraszám (80 %) összesen:				36	43	14	30	30	64	0	89	153		

4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1023-06/Gipszformakészítés	Gipszforma előkészítése		074/1.1/1023-06 Balesetvédelmi ismeretek	8					8			8	
			074/1.2/1023-06 Szakmatörténet	6	10	10			12				26
			074/1.3/1023-06 Technikai előkészítés, műhelyismeret	6	10	10					26		26
	Gipszforma kivitelezése		074/1.4/1023-06 Technika és anyagismeret elmélete	4	4	4				12			12
			074/2.1/1023-06 Mintázás, mintakészítés	10	10	30					50		50
			074/2.2/1023-06 Negatív öntőforma és pozitív magforma készítése	6	6	14					26		26
			074/2.3/1023-06 Műkö és beton öntése, megmunkálása				2	12			14		14
			074/2.4/1023-06 Sablon készítése és használata gipszhúzáshoz	6	10	10					26		26
			074/2.5/1023-06 Építészeti alapismeretek és termékhelyezés			10	6	10			26		26
	Utómunkák		074/3.1/1023-06 Felületkezelés, csomagolás, szállítás	4	4	4	4	4			20		20
	Állagmegóvási ismeretek		074/4.1/1023-06 Restaurálási alapismeretek			10	10	12			32		32
	Vállalkozási alapismeretek		074/5.1/1023-06 Kivitelezéshez szükséges kommunikációs ismeretek						8	8			8
			074/5.2/1023-06 Elemi üzleti ismeretek						8	8			8
	Gipszforma stílusismeret		074/6.1/1023-06 Gipszminta alkalmazástörténete a 17-18. században			10				10			10
			074/6.2/1023-06 Gipszminta alkalmazástörténete a 19. században				10			10			10
			074/6.3/1023-06 Gipszminta alkalmazástörténete a 20. században					10		10			10
			074/6.4/1023-06 Gipszminta formatervezés					10		10			10
	modul óraszám (80 %) összesen:			50	54	112	32	74	88	0	220	308	
	5. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
	1024-06/Munkavégzés gipszablonnal	A munka előkészítése		074/1.1/1024-06 Vállalkozási ismeretek					10	10			10
			074/1.2/1024-06 Technikai előkészítés elmélete	10					10			10	
			074/1.3/1024-06 Műhelyismeret	10					10			10	
Kivitelezési munka fázisai			074/2.1/1024-06 Sablon készítése gipszhúzáshoz, forgatáshoz	6		14					20		20
			074/2.2/1024-06 Sablon használata	6		20					26		26
			074/2.3/1024-06 Egyedi anyagmegmunkálás és sokszorosítás	6		20					26		26
			074/2.4/1024-06 Öntőforma és magforma készítése és használata	3		23					26		26
			074/2.5/1024-06 Építészeti alapismeretek és termékhelyezés			26					26		26
Utómunkák			074/3.1/1024-06 Felületkezelés, csomagolás, szállítás	3		23					26	26	
Tervezési ismeretek			074/4.1/1024-06 Gipszminta-tervezés keresztmetszeti és vetületi ábrázolással			10				10			10
			074/4.2/1024-06 Gipszminta-tervezés keresztmetszeti és vetületi ábrázolással				10			10			10
			074/4.3/1024-06 Gipszminta-tervezés perspektívus ábrázolással					12		12			12
Művészettörténeti alapismeretek			074/5.1/1024-06 Ornamentika és szobrászat az őskorban és az ókorban			12				12			12
			074/5.2/1024-06 Ornamentika és szobrászat a középkorban			10				10			10
			074/5.3/1024-06 Ornamentika és szobrászat a reneszánszban			10				10			10
			074/5.4/1024-06 Ornamentika és szobrászat a barokkban			10				10			10
			074/5.5/1024-06 Ornamentika és szobrászat a 18-19. szd-ban				10			10			10
		074/5.6/1024-06 Ornamentika és szobrászat a 20. szd-ban					10		10			10	
modul óraszám (80 %) összesen:				44	0	178	20	32	124	0	150	274	

6. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1026-06/Szobornintázás és készítés	Szobrászati munka előkészítése		074/1.1/1026-06 Vázlatkészítés és tervezés	3	5	5	3	10	10		26	26	
			074/1.2/1026-06 Technikai előkészítés elmélet	10							10		
			074/1.3/1026-06 Technikai előkészítés	6		20					26	26	
	Szobrászati munka kivitelezése			074/2.1/1026-06 A mintázás alapfogásai, technikai és szabályai	6	10	20					36	36
				074/2.2/1026-06 Gipsznegatív készítése	3	10	13				26	26	
				074/2.3/1026-06 Ontóforma készítése	16	5	5				26	26	
				074/2.4/1026-06 Az öntés technikája és sablonhasználat			26				26	26	
				074/2.5/1026-06 Terrakotta szobor készítése	6		20				26	26	
				074/2.6/1026-06 Szobor faragása			10		16		26	26	
				074/2.7/1026-06 Hagyományos és újszerű anyagok megmunkálása			10		16		26	26	
Szobrászati munka lezárása										26	26		
074/3.1/1026-06 Tárolás, szállítás, kihelyezés	3		23							26	26		
modul óraszám (80 %) összesen:				53	30	152	3	42	10	0	270	280	
7. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1027-06/Bronzszobor készítés	A gyakorlati munka előkészítése		074/1.1/1027-06 Alapfogalmak, alapanyagok	10	8	8			12		26	26	
			074/1.2/1027-06 Általános technológiai ismeretek	10		22					32	32	
			074/1.3/1027-06 Műfaj és stílus ismeretek	2		10					12	12	
	Általános kivitelezési ismeretek			074/2.1/1027-06 A kivitelezés technikája, és műhelyhasználat	6		20					26	26
				074/2.2/1027-06 A bronzöntés technikája			10	10	16		36	36	
				074/2.3/1027-06 Újszerű anyagok, technológiák használata			6	6	6		18	18	
				074/2.4/1027-06 Újszerű anyagok és technológiák a 20. századi képzőművészetben				4	4	8	8	8	
modul óraszám (80 %) összesen:				28	8	76	20	26	20	0	146	166	
8. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1028-06/Műkő- és agyagszobor készítés	Előkészítés		074/1.1/1028-06 Műkő és agyagszobor technikai előkészítése	9	3	3	3		14		18	18	
			074/2.1/1028-06 A megmunkálás általános ismeretei	7	7						14	14	
	Kivitelezési ismeretek			074/2.2/1028-06 A agyagmegmunkálás módjai	10	10					20	20	
				074/2.3/1028-06 A műkő megmunkálás módjai			26				26	26	
A szobrászati munka lezárása											26	26	
074/3.1/1028-06 Felületmegmunkálás, szállítás, állagmegóvás	3	4	4	3	12						26	26	
modul óraszám (80 %) összesen:				29	24	33	6	12	14	0	104	118	
éves óraszámok (80%) mindösszesen				547	462	927	417	463	847	0	1977	2824	
éves óraszámok (100%) mindösszesen				684	578	1 159	521	579	1 059	0	2 471	3 530	

Elmélet/gyakorlat arány: 30/70%

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alappozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészetelmélet	048/1.1/0980-06 Művészetelmélet a kezdetektől az ókorig	30					30			30		
			048/1.2/0980-06 A művészetelmélet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30	
			048/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			048/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			048/1.5/0980-06 A modern művészet				30	26		56				56
			048/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				15	26		41				41
			048/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					26		26				26
			048/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények				15	23		38				38
			048/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai			30				30				30
			048/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60			60				60
			048/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés alapjai	120	30								150	150
			048/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés szabályai	60	90	16							166	166
			048/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	52					202	202
			048/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	60	52					172	172
			048/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		60	60	30	78					228	228
			048/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	22	15			27					64	64
			048/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30							30			30
048/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30	22						0			52			
modul óraszám (80 %) összesen:				322	307	316	240	310	461	0	982	1443		
2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	048/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások		15					15			15		
		048/1.2/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere						26	26			26		
		048/1.3/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30		
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	048/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás		30					30			30		
		048/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai			20	25	30	40			115	115		
modul óraszám (80 %) összesen:				30	20	25	30	40	30	0	115	145		

4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1023-06/Gipszformakészítés	Gipszforma előkészítése	074/1.1/1023-06	Balesetvédelmi ismeretek	18					18			18	
		074/1.2/1023-06	Szaktörténet	14	14				28			28	
		074/1.3/1023-06	Technikai előkészítés, műhelyismeret	8	8	8					24		24
		074/1.4/1023-06	Technika és anyagismeret elmélete	10	10	9			29				29
	Gipszforma kivitelezése	074/2.1/1023-06	Mintázás, mintakészítés	6	15	20	5	20			66		66
		074/2.2/1023-06	Negatív öntőforma és pozitív magforma készítése		6	10	5	10			31		31
		074/2.3/1023-06	Működő és beton öntése, megmunkálása			10	5	10			25		25
		074/2.4/1023-06	Sablon készítése és használata gipszhúzáshoz	10	10	10					30		30
		074/2.5/1023-06	Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés		14	15	5	10			44		44
	Utómunkák	074/3.1/1023-06	Felületkezelés, csomagolás, szállítás		8	8	8				24		24
	Állagmegóvási ismeretek	074/4.1/1023-06	Restaurálási alapismeretek	9	10	10	5	10			44		44
	Vállalkozási alapismeretek	074/5.1/1023-06	Kivitelezéshez szükséges kommunikációs ismeretek					10	10				10
		074/5.2/1023-06	Elemi üzleti ismeretek					10	10				10
	Gipszforma stílusismeret	074/6.1/1023-06	Gipszminta alkalmazástörténete a 17-18. században		20					20			20
		074/6.2/1023-06	Gipszminta alkalmazástörténete a 19. században			20				20			20
		074/6.3/1023-06	Gipszminta alkalmazástörténete a 20. században				20			20			20
		074/6.4/1023-06	Gipszminta formatervés			27	15			42			42
	modul óraszám (80 %) összesen:			75	115	147	68	80	197	0	288	485	
	5. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
	1025-06/Szobrok vagy díszek mozgató-átadása	Raktározási és állagmegóvási ismeretek	074/1.1/1025-06	Késztermék és nyersanyagok szakszertű tárolása	10	10						20	20
074/1.2/1025-06			Késztermék és nyersanyagok szakszertű szállítása			10	10	10			30		30
Anyag-, és technológiai ismeretek		074/2.1/1025-06	Előkészítési és kivitelezési ismeretek	10	15						25		25
		074/2.2/1025-06	Kiállításrendezési gyakorlati ismeretek					20			20		20
		074/3.1/1025-06	Balesetvédelmi és biztonságtechnikai elmélet	10	12					22			22
		074/3.2/1025-06	Raktározási, szállítási, kiállítási ismeretek			3	5	5		13			13
modul óraszám (80 %) összesen:			30	37	13	15	35	35	0	95	130		
6. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/T antárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1026-06/Szobormintázás és készítés	Szobrászati munka előkészítése	074/1.1/1026-06	Vázlatkészítés és tervezés	10	23	10	5	14			62	62	
		074/1.2/1026-06	Technikai előkészítés elmélet	8	7	5			20			20	
		074/1.3/1026-06	Technikai előkészítés	6	6	6	6	6			30		30
	Szobrászati munka kivitelezése	074/2.1/1026-06	A mintázás alapfogásai, technikai és szabályai	6	10	6	8	10			40		40
		074/2.2/1026-06	Gipsznegatív készítése	6	5	5	5	5			26		26
		074/2.3/1026-06	Öntőforma készítése	5	10	5	10	5			35		35
		074/2.4/1026-06	Az öntés technikája és sablonhasználat			5	10	13			28		28
		074/2.5/1026-06	Terrakotta szobor készítése	10	5	5	5	5			30		30
		074/2.6/1026-06	Szobor faragása	5	10	5	8	15			43		43
		074/2.7/1026-06	Hagyományos és újszerű anyagok megmunkálása	7	6	6	6	6			31		31
	Szobrászati munka lezárása	074/3.1/1026-06	Tárolás, szállítás, kihelyezés				12	12			24		24
	modul óraszám (80 %) összesen:			63	82	58	75	91	20	0	349	369	

7. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1029-06/K6- vagy márványszobor faragás	A faragás előkészítése		074/1.1/1029-06 Szakmatörténet és stílári ismeretek			10	10	13	33			33	
			074/1.2/1029-06 A faragó munka technikai előkészítése	8	6	3	6	15			38	38	
	A faragási feladat kivitelezése		074/2.1/1029-06 A faragás megkezdése, méretezés, nagyvázás		8	8	12	14				42	42
			074/2.2/1029-06 A faragás finomítása, betüvésés, befejezés	7	5	5	13	14				44	44
	A faragási feladat befejezése		074/3.1/1029-06 Felületkezelés, szállítás, állagmegóvás		6	6	6	6				24	24
modul óraszám (80 %) összesen:				15	25	32	47	62	33	0	148	181	
éves óraszámok (80%) mindösszesen				550	586	591	505	644	847	0	1977	2824	
éves óraszámok (100 %) mindösszesen				688	733	739	631	805	1 059	0	2 471	3 530	

Elmélet/gyakorlat arány: 30/70%

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészettörténet	048/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	32					32			32		
			048/1.2/0980-06 A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika	32					32				32	
			048/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk művészete		60					60				60
			048/1.4/0980-06 A XVIII.-XIX. század művészeti irányzatai			60				60				60
			048/1.5/0980-06 A modern művészet				41	26		67				67
			048/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				20			20				20
			048/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					24		24				24
			048/1.8/0980-06 Hazai és külföldi műgyűjtemények					12		12				12
			048/1.9/0980-06 Néprajz és népművészet alapfogalmai				32			32				32
			048/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60			60				60
		Rajz, festés, mintázás	048/1.11/0980-06 Szabadjéz rajzolás és festés alapjai	90	60								150	150
			048/1.12/0980-06 Szabadjéz rajzolás és festés szabályai	60	106								166	166
			048/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	70					220	220
			048/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	90	32					182	182
			048/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		56	60	35	60					211	211
			048/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	18	28			52					98	98
			048/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30							30			30
			048/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30							30			30
		modul órászám (80 %) összesen:				292	310	332	276	276	459	0	1027	1486
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	048/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások		15					15			15		
		048/1.2/0981-06 Ónálló alkotótevékenység vagy alkalmazott munka szervezése, gazdasági háttere						26	26			26		
		048/1.3/0981-06 Ónálló alkotótevékenység vagy alkalmazott munka szervezése, jogi háttere					30		30			30		
modul órászám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem órászáma (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem órászáma (80%)	GYAKORLATI tananyagelem órászáma (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összórászáma (80%)		
0992-06/Kreatív tervezési szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	048/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	30	36					66			66		
		048/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		15	14	28	30				87	87		
modul órászám (80 %) összesen:				30	51	14	28	30	66	0	87	153		

4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1023-06/Gipszformakészítés	Gipszforma előkészítése		074/1.1/1023-06 Balesetvédelmi ismeretek	15					15			15	
			074/1.2/1023-06 Szakmatörténet	13	20				33			33	
			074/1.3/1023-06 Technikai előkészítés, műhelyismeret	10	10						20	20	
			074/1.4/1023-06 Technika és anyagismeret elmélete	8	8	10	10		36			36	
	Gipszforma kivitelzése		074/2.1/1023-06 Mintázás, mintakészítés	20	10	10	10	16			66	66	
			074/2.2/1023-06 Negatív öntőforma és pozitív magforma készítése	16	5	5	5	5			36	36	
			074/2.3/1023-06 Műkö és beton öntése, megmunkálása			10	10	10			30	30	
			074/2.4/1023-06 Sablon készítése és használata gipszüzúshoz	10	10	3					23	23	
			074/2.5/1023-06 Építészeti alapismeretek és termékkihelyezés	6	10	22	11				49	49	
			074/3.1/1023-06 Felületkezelés, csomagolás, szállítás	5	5	10					20	20	
	Állag- megóvási ismeretek		074/4.1/1023-06 Restaurálási alapismeretek	8	10	10	10	10			48	48	
		Vállalkozási alapismeretek		074/5.1/1023-06 Kivitelezéshez szükséges kommunikációs ismeretek					8	8			8
			074/5.2/1023-06 Elemi üzleti ismeretek					8	8			8	
	Gipszforma s tüléismeret		074/6.1/1023-06 Gipszminta alkalmazástörténete a 17-18. században		16					16			16
			074/6.2/1023-06 Gipszminta alkalmazástörténete a 19. században			14			14				14
			074/6.3/1023-06 Gipszminta alkalmazástörténete a 20. században				15		15				15
			074/6.4/1023-06 Gipszminta formatervezés				14	13	27				27
	modul óraszám (80 %) összesen:				111	104	94	85	70	172	0	292	464
	5. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
	1025-06/Szobrok vagy díszek mozgató-átadása	Raktározási és állagmegóvási ismeretek		074/1.1/1025-06 Késztermék és nyersanyagok szakszerű tárolása	10	10						20	20
			074/1.2/1025-06 Késztermék és nyersanyagok szakszerű szállítása			6	6	8			20	20	
Anyag-, és technológiai ismeretek			074/2.1/1025-06 Előkészítési és kivitelezési ismeretek	20							20	20	
			074/2.2/1025-06 Kiállításrendezési gyakorlati ismeretek			6	6	8			20	20	
			074/3.1/1025-06 Balesetvédelmi és biztonságtechnikai elmélet	8					8			8	
			074/3.2/1025-06 Raktározási, szállítási, kiállítási ismeretek				8	8	16			16	
modul óraszám (80 %) összesen:				38	10	12	20	24	24	0	80	104	
6. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1026-06/Szobormintázás és készítés	Szobrászati munka előkészítése		074/1.1/1026-06 Vázlatkészítés és tervezés	15	10	15	10	10			60	60	
			074/1.2/1026-06 Technikai előkészítés elmélet	8	8				16			16	
			074/1.3/1026-06 Technikai előkészítés	5	5	5	5	5			25	25	
	Szobrászati munka kivitelezése		074/2.1/1026-06 A mintázás alapfogásai, technikái és szabályai	10	15	10	5					40	40
			074/2.2/1026-06 Gipsznegatív készítése	5	6	5	5	5			26	26	
			074/2.3/1026-06 Öntőforma készítése	5	5	10	10	10			40	40	
			074/2.4/1026-06 Az öntés technikája és sablonhasználat			10	10	13			33	33	
			074/2.5/1026-06 Terrakotta szobor készítése	13	10	10					33	33	
			074/2.6/1026-06 Szobor faragása	5	13	10	10	15			53	53	
			074/2.7/1026-06 Hagyományos és újszerű anyagok megmunkálása	17	5	5					27	27	
			074/3.1/1026-06 Tárolás, szállítás, kihelyezés				12	3			15	15	
	modul óraszám (80 %) összesen:				83	77	80	67	61	16	0	352	368

7. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1029-06/KC- vagy márványaszobor faragás	A faragás előkészítése		074/1.1/1029-06 Szakmatörténet és stílisis ismeretek			10	20	9	39			39	
			074/1.2/1029-06 A faragó munka technikai előkészítése	5	5	8	10	5			33	33	
	A faragási feladat kivitelezése		074/2.1/1029-06 A faragás megkezdése, méretezés, nagygyűzés		8	10	14	10				42	42
			074/2.2/1029-06 A faragás finomítása, betűvésés, befejezés	7	7	11	19						44
A faragási feladat befejezése		074/3.1/1029-06 Felületkezelés, szállítás, állagmegóvás		5	5	5	5				20	20	
modul óraszám (80 %) összesen:				12	25	44	68	29	39	0	139	178	
éves óraszámok (80%) mindösszesen				581	577	576	574	516	847	0	1977	2824	
éves óraszámok (100 %) mindösszesen				726	721	720	718	645	1 059	0	2 471	3 530	

Elméletgyakorlat arány: 30/70%