

ZOMÁNCMŰVES

I. Általános irányelvek

1. A képzés szabályozásának jogi háttere

A központi program

- a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény,
- a szakképzésről szóló, többször módosított 1993. évi LXXVI. törvény,
- a gazdasági kamarákról szóló 1999. évi CXXI. törvény,

valamint

- az Országos Képzési Jegyzékről és az Országos Képzési Jegyzékbe történő felvétel és törlés eljárási rendjéről szóló, többször módosított 1/2006. (II. 17.) OM rendelet,
- a szakképzés megkezdésének és folytatásának feltételeiről, valamint a térségi integrált szakképző központ tanácsadó testületéről szóló 8/2006. (III. 23.) OM rendelet,
- az iskolai rendszerű szakképzésben részt vevő tanulók juttatásairól szóló 4/2002. (II. 26.) OM rendelet,
- a szakmai vizsgáztatás általános szabályairól és eljárási rendjéről szóló módosított 20/2007. (V. 21.) SZMM rendelet,
- az oktatási és kulturális miniszter ágazatába tartozó 54 211 18 0000 00 00 Zománcműves szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményeiről szóló 20/2008. (VII. 29.) OKM rendelet

alapján készült.

A tanítási-tanulási folyamat szervezése során figyelembe kell venni a szakképző intézményt fenntartó helyi rendelkezéseit, az iskolaszék állásfoglalásait, a gyakorlati képzés megszervezésében közreműködő gazdálkodó szervezet igényeit.

A képzés megszervezéséhez a szakképzést folytató intézmény a jelen általános irányelvekben foglaltak, továbbá a központi programban a tananyagegységekre vonatkozóan leírtak alapján elkészíti a pedagógiai programjának részét alkotó szakmai programját és a meghatározott képzési időre vonatkozó megállapodást a gazdálkodó szervezettel. Ezen dokumentumokat a szakképző intézmény fenntartója hagyja jóvá.

2. A szakképesítés OKJ-ban szereplő és egyéb adatai

A szakképesítés azonosító száma: 54 211 18 0000 00 00

A szakképesítés megnevezése: Zománcműves

Szakképesítések köre:

Elágazások: nincsenek

Hozzárendelt FEOR szám: 3729

Szakképzési évfolyamok száma: 2 év, 5 év

Elmélet aránya: 30 %

Gyakorlat aránya: 70 %

Szintvizsga (iskolai rendszerben): nem szervezhető

Ha szervezhető, mikor: -

3. A képzés szervezésének feltételei

Személyi feltételek

Az elméleti és gyakorlati képzésre vonatkozó, a pedagógus-munkakör betöltésének feltételeit a közoktatásról szóló, többször módosított 1993. évi LXXIX. törvény szabályozza.

Tárgyi feltételek, a képzési helyszínek jellege

A szakmai elmélet oktatását és a szakképző iskolában folyó gyakorlati képzést a szakképző iskolának kell megszervezni, amelyhez az alábbiak biztosítása, illetve időszakosan az alábbi intézmények látogatása szükséges:

- kiállítótermek
- kisüzemi termelőhely
- könyvtár
- mintázó szaktanterem
- múzeumok
- Néprajzi Múzeum
- rajzi szaktanterem
- szaktanterem
- számítógép-terem
- tanműhely
- tanterem
- zománcműves szaktanterem

A gazdálkodó szervezetnél folyó szakmai gyakorlati képzéshez szükséges eszközök és felszerelések jegyzékét a szakképesítés szakmai és vizsgakövetelményét kiadó rendelet tartalmazza.

A tanulószerveződés alapján végzett gyakorlati képzés tárgyi és személyi feltételeit a gazdálkodó szervezetnél az illetékes területi gazdasági kamara – adott esetben a szakképző iskola bevonásával – ellenőrzi.

Az illetékes területi gazdasági kamara ellenőrzési joga kiterjed a szakképző iskola és a gazdálkodó szervezet közötti megállapodás alapján végzett gyakorlati képzés feltételeinek ellenőrzésére is.

4. A tanulók felvételének feltételei

A képzés megkezdésének szükséges feltételei:

Bemeneti kompetenciák:	-
Iskolai előképzettség:	érettségi vizsga; párhuzamos oktatás esetén nyolcadik évfolyam elvégzésével tanúsított alapfokú iskolai végzettség
Szakmai előképzettség:	-
Előírt gyakorlat:	-
Elérhető kreditek mennyisége:	-
Pályaalkalmassági követelmények:	szükségesek
Szakmai alkalmassági követelmények:	szükségesek
Egészségügyi alkalmassági vizsgálat:	szükséges

5. A szakképesítés munkaterülete

A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, foglalkozás:

A munkakör, foglalkozás	
FEOR száma	FEOR megnevezése
3729	Egyéb művészeti foglalkozások

A szakképesítés munkaterületének rövid, jellemző leírása:

A zománcműves olyan vizuális műveltséggel, zománc dísz tárgykészítéshez szükséges anyag- és technológiai ismerettel, tervezési és tárgyalkotási gyakorlattal rendelkező szakember, aki igényesen valósítja meg a zománcműves feladatokat

Önállóan elkészíti a zománcműves feladatok terveit, majd a tervek alapján kivitelezzi a különböző zománcműves tárgyakat

Alkalmazza a kor követelményeinek megfelelő technológiákat, ezek szakmai, valamint szemléleti elvárásait a kézműves és az autonóm zománcművesség területén

Zománcozott-dísz tárgy terveket készít, a tervek alapján a zománcozási feladatot képes megoldani önálló vállalkozóként is

A szakképesítéssel rokon szakképesítések	
azonosító száma	megnevezése
54 211 01 0000 00 00	Alkalmazott fotográfus
54 211 02 0000 00 00	Bőrműves
54 211 03 0000 00 00	Bútorműves
54 211 04 0000 00 00	Dekoratór
54 211 05 0000 00 00	Díszlet- és jelmeztervező asszisztens
54 211 06 0000 00 00	Díszműkovács
54 211 07 0000 00 00	Dívat- és stílustervező
54 211 08	Festő
54 211 09	Grafikus
54 211 10 0000 00 00	Keramikus
54 211 11 0000 00 00	Könyvműves
52 214 01 0000 00 00	Lakberendező
54 213 03 0000 00 00	Mozgóképi animációkészítő
54 211 13	Ötvös
54 211 14 0000 00 00	Porcelánfestő- és tervező asszisztens
54 211 15	Szobrász
54 211 16	Textilműves
54 211 17 0000 00 00	Üvegműves

6. A képzés célja

A szakképesítés munkaterületéhez tartozó legjellemzőbb munkakörök, foglalkozások betöltéséhez szükséges kompetenciák elsajátítása.

A cél elérése érdekében el kell sajátítani a munkakörben elvégzendő feladatokat, ki kell alakítani az azokhoz szükséges tulajdonságokat (alkalmazott szakmai ismeretek, szakmai készségek, képességek, személyes, társas és módszerkompetenciák).

7. A szakképesítés követelménymoduljai

A szakmai követelménymodulok felsorolása:

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít
Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan
- B Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások
- C Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékanyagának lelőhelyei
- C Időszaki kiállítások, kortárs alkotók
- B A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)
- C A néprajz és a népművészet alapfogalmai
- C A magyar népművészet
- C Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya
- B A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai
- B A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése
- C Környezet- és tárgykultúra, azok változása
- A A képkomponálás szabályai
- A A különböző képi elemek felületképző lehetőségei
- A A színek törvényszerűségei és kifejezőereje
- B Fény-árnyék viszony megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei
- A A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái
- B Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése
- B Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai
- B Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása
- B Az épített külső és belső környezet megjelenítése
- B Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása
- B A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)
- B A különféle formák – térformák, emberi test stb. – kifejező kapcsolatai
- B Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása
- B Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása
- B Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata
- B Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 4 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 4 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás

Személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Új ötletek, megoldások kipróbálása

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről
Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét
Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres
Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat
Költségkalkulációt készít
Információs és adminisztratív tevékenységet folytat
Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai
- D A piackutatás és marketing alapjai
- B A finanszírozás lehetőségei
- C Az üzleti terv tartalma, felépítése
- C A különböző vállalkozási formák jellemzői
- D Az üzleti élet protokoll szabályai
- D Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai
- C A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások
- D A szerzői jogi szabályok
- C Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok
- B A költségvetés - költségterv alapelemei
- D Dokumentáció és adminisztráció
- B A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői
- B Munkavédelmi előírások
- C Egészség- és balesetvédelmi előírások
- C Környezetvédelmi előírások

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 3 Olvasott szakmai szöveg megértése

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Döntésképeség

Társas kompetenciák:

- Kezdeményezőképeség

Módszerkompetenciák:

- Gyakorlatias feladatértelmezés
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Kontroll (ellenőrző képeség)
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0982-06 Kreatív szakmai tervezés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához
- Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki
- Technikai- és anyagkísérleteket végez
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít
- Pályázatokon indul

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B Az információgyűjtés menete, formái
- A A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- A Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció
- C A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- B Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl.: magyarázó, közlő rajzon)
- C Tipográfiai alapszabályok

- C A leggyakrabban használt betűtípusok
- B Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 4 Kézírás
- 3 Információforrások kezelése
- 4 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4 Szakrajz készítése
- 3 Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3 Műszaki rajz készítése

Személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképeség
- Önállóság

Társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1002-06 Zománctervezés

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Tanulmányozza, értelmezi a zománcműves szakmai előképeket
- Megoldási ötleteket fogalmaz meg
- Elkészíti a végleges tervdokumentációt
- Meghatározza az elkészítendő tárgyhoz szükséges anyagokat
- Elkészíti a szabásrajzot, szerelési rajzot

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B Tanulmányrajzok alapján - vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C A fém- és zománcművesség kialakulásának története, fejlődése

- C Az ókori és középkori fém- és zománcművészet (egyiptomi, szkíta, kelta, római, bizánci, germán, kínai) zománcművészet műfaji sajátosságai, tárgyi emlékei
- C A magyar zománcművészet története, legjelentősebb tárgyi emlékei
- B A zománcművesség technikai vonulatai, fejlődési szakaszai, stíluskorszakai, műfajai
- B A zománcfestészet és az ipari zománc megjelenésének hatásai
- B A magyar zománcművészet legjelentősebb tárgyi emlékeinek értelmezési, elemzési lehetőségei
- B A zománcművészet legjelentősebb alkotói és alkotóműhelyei
- B A kortárs magyar zománcművesség eredményei
- B A zománcművészet legjelentősebb alkotói és alkotóműhelyei
- B A kortárs magyar zománcművesség eredményei

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 4 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Információforrások kezelése
- 5 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 5 Szakrajz készítése
- 3 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 3 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Látás
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Szorgalom, igyekezet
- Döntésképeség

Társas kompetenciák:

- Motiválhatóság
- Prezentációs készség

Módszerkompetenciák:

- Tervezési készség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Figyelem összpontosítás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Módszeres munkavégzés
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Információgyűjtés
- Általános tanulóképesség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1003-06 Anyagelőkészítés, a zománcozás műveleteinek előkészítése

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

Átvizsgálja, karbantartja a zománckemencét
Előkészíti a zománcozáshoz használatos kéziszerszámokat
Kiszámítja a szükséges anyagmennyiséget
Beszerzi a szükséges anyagokat a zománcozáshoz
Előkészíti a zománcozás anyagait
Előkészíti a zománccokat
Színpróbát készít
Előkészíti a zománchordozó fémet
Átjelöli a szabásrajzot
Lemezből kialakítja a zománcozandó felületet
Méretre vágja a lemezt (fűrészeli, nyírja)
A kivágott lemezt kiegyengeti, a szélét lereszeli
A lemezből sajtolással kialakítja a zománcozandó felületet
Lemezből kalapálással kialakítja a plasztikus formát
Kalapál, domborít, nyújt, tömörít
A lemez felületét szükség szerint lágyítja, edzi, csiszolja, polírozza
Kialakítja a felületek tapadóképeségét
Öntéssel alakítja ki a zománcozandó formát
Elkészíti az öntőformát
Felolvasztja a fémet
Kiönti a formát
Kihúti a formát
A formából kiveszi az öntvényt
Az öntvény felületét előkészíti a zománcozásra

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- B A zománcozható fémek csoportja, kémiai és fizikai tulajdonságai
- B A zománc, mint nyersanyag összetevői, kémiai és fizikai tulajdonságai
- A A zománcelőállítás műveletei
- A A zománccsoportok csoportosítása a zománchordozó fém anyaga, a zománc állaga, mechanikai, hőtani, optikai, kémiai tulajdonságai alapján
- A A fémalapok zománcozási folyamata
- B A zománc és fém adhéziós kölcsönhatása
- B A zománccsárítás, égetés, lehűtés okozta fizikai változások, kémiai reakciók
- A A zománcozás vegyületeinek és segédanyagainak alkalmazási módjai
- A A zománcműves szakmával kapcsolatos anyagkezelés, anyagtárolás szabályai
- A A zománcozás kéziszerszámjainak használata, a fémelőkészítés és fémmegmunkálás módjai
- A Vegyi anyagok, elektromos berendezések szakszerű használata
- B A zománccégetés egészség- és környezetvédelmi szabályai, egyéni védőfelszerelések használata
- B A műhely és a szerszámok előkészítése

- B Próbaégetések, a szárítás és az égetés időtartamának meghatározása
- A Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások
- A A fémalakítás műveletei (vágás, nyírás, fűrészelés)
- A A fémmegmunkálás műveletei (hengerezés, sajtolás, kalapálás, fémfelhúzás, domborítás, nyújtás, tömörítés, fúrás, reszelés, vésés)
- B Ásványtani és metallográfiai alapismeretek

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 2 ECDL 1. m. IT alapismeretek
- 2 ECDL 2. m. Operációs rendszerek
- 2 ECDL 3. m. Szövegszerkesztés
- 2 ECDL 4. m. Táblázatkezelés
- 2 ECDL 6. m. Prezentáció
- 2 ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 4 Olvasott szakmai szöveg megértése
- 3 Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése
- 3 Információforrások kezelése
- 3 Laborfelszerelés, mérőeszközök

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Látás
- Türelem
- Fejlődőképesség, önfeljesztés
- Szorgalom, igyekezet
- Precizitás
- Döntésképesség

Társas kompetenciák:

- Motiválhatóság

Módszerkompetenciák:

- Figyelem-összpontosítás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Információgyűjtés
- Általános tanulóképesség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1035-06 A zománcozás gyakorlati fázisai

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Ellenzománccal vonja be a hátlapot
- Az ellenzománccot beégeti
- Alkalmazza a zománcozás díszítő eljárásait
- Festőzománc-technikát alkalmaz
- Zománcgrafikai-technikát alkalmaz
- Sokszorosító ipari zománctechnikát alkalmaz
- A külső felületre felvitt zománccot szárítja

Kiszámítja az égetési időt
Felfűti a kemencét
Ráégeti a zománcot
Az alkotói elképzelés szerint módosít, javít
Szamba veszi a zománcozási hiányosságokat
Elvégzi a javításokat, utómunkálatokat
Összeszereli az alkatrészeket
Kialakítja a zománcozott tárgy végső formáját

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A tűzzománcozott dísz tárgykészítés munkafolyamata, a folyamat tervezhetősége
- B A műhely és a szerszámok előkészítése
- B Próbaégetések, a szárítás és az égetés időtartamának meghatározása
- A Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások
- A A tűzzománcozott dísz tárgykészítés gyakorlati tapasztalatokon alapuló szakmai fogásai
- B A feladatnak legmegfelelőbb tárgyformálási módok - a kiválasztás szempontjai
- A A zománc-előállítás műveletei
- A A zománcfelhordás, - bevonás műveletei

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 5 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 5 Szakrajz készítése
- 3 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 3 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Mennyiségérzék
- 5 Zománcműves kéziszerszámok használata
- 3 Laborfelszerelés, mérőeszközök

Személyes kompetenciák:

Önállóság
Kézügyesség
Látás
Türelem
Fejlődőképesség, önfejlesztés
Elhivatottság, elkötelezettség
Stabil kéztartás
Szorgalom, igyekezet
Precizitás
Döntésképeség

Társas kompetenciák:

Motiválhatóság
Prezentációs készség

Módszerkompetenciák:

- Tervezési készség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Figyelemösszpontosítás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Módszeres munkavégzés
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Információgyűjtés
- Általános tanulóképesség

A szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1036-06 Ötvös-zománctechnikai megoldások

A szakmai követelménymodul tartalma:

Feladatprofil:

- Rekesz, filigrán- vagy sodronyzománc-technikát alkalmaz
- Süllyesztett vagy plasztikus rekeszzománc-technikát alkalmaz
- Azsúrzománc-technikát alkalmaz
- Beágyazott zománctechnikát alkalmaz
- Szoborzománc-technikát alkalmaz

Tulajdonságprofil:

Szakmai kompetenciák:

A típus megjelölésével a szakmai ismeretek:

- A A tűzzománcozott dísz tárgykészítés munkafolyamata, a folyamat tervezhetősége
- B A műhely és a szerszámok előkészítése
- B Próbaégetések, a szárítás és égetés időtartamának meghatározása
- A Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások
- A A tűzzománcozott dísz tárgykészítés gyakorlati tapasztalatokon alapuló szakmai fogásai
- B A feladatnak legmegfelelőbb tárgyformálási módok - a kiválasztás szempontjai
- A A zománccelhordás, - bevonás műveletei
- A Zománccgrafikai és zománccfestészeti technikák alkalmazási köre
- A Az ötvös-zománctechnikák (rekesz-, sodrony- azsúrzománc, mélyvágású zománc)
- A A szoborzománc-technikák alkalmazási területe
- B A zománcozási hibák javításának módjai
- B A fémeket patinázási, színezési eljárásai
- B A zománcozási hibák javításának módjai
- B A fémek patinázási, színezési eljárásai

A szint megjelölésével a szakmai készségek:

- 3 Információforrások kezelése
- 5 Szakrajz olvasása, értelmezése
- 5 Szakrajz készítése
- 3 Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 3 Néprajzi jelképek értelmezése
- 5 Szabadkézi rajzolás
- 5 Komplex jelzésrendszerek
- 3 Mennyiségérzék
- 3 Térérzékelés

- 5 Zománcműves kéziszerszámok használata
- 5 Fémműves gépek, eszközök használata
- 3 Laborfelszerelés, mérőeszközök

Személyes kompetenciák:

- Önállóság
- Kézügyesség
- Mozgáskoordináció (testi ügyesség)
- Látás
- Türelmesség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Elhivatottság, elkötelezettség
- Stabil kéztartás
- Szorgalom, igyekezet
- Precizitás
- Döntésképesség

Társas kompetenciák:

- Motiválhatóság
- Prezentációs készség

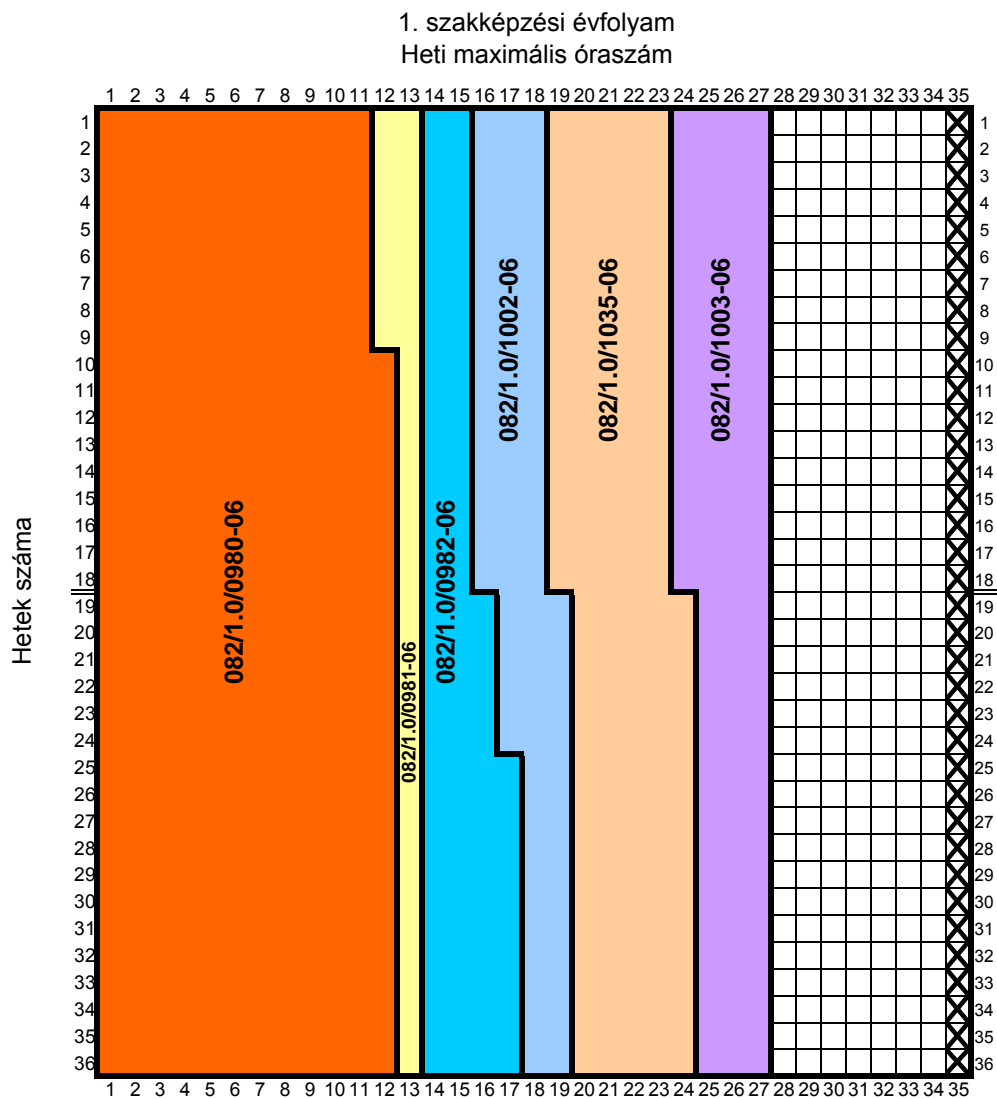
Módszerkompetenciák:

- Tervezési készség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Figyelem-összpontosítás
- Ismeretek helyénvaló alkalmazása
- Módszeres munkavégzés
- Új ötletek, megoldások kipróbálása
- Információgyűjtés
- Általános tanulóképesség

Az 54 211 18 0000 00 00 azonosító számú, Zománcműves megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljainak	
azonosítója	megnevezése
0980-06	Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat
0981-06	Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek
0982-06	Kreatív szakmai tervezés
1002-06	Zománctervezés, a szakmai előképek feldolgozása
1003-06	Anyagelőkészítés, a zománcozás műveleteinek előkészítése
1035-06	A zománcozás gyakorlati fázisai
1036-06	Ötvös-zománc technikai megoldások

8. A képzés szerkezete

Az 54 211 18 0000 00 00 azonosító számú, Zománcműves megnevezésű szakképesítés időterve



Az összefüggő szakmai gyakorlat javasolt időtartama: 90 óra

A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

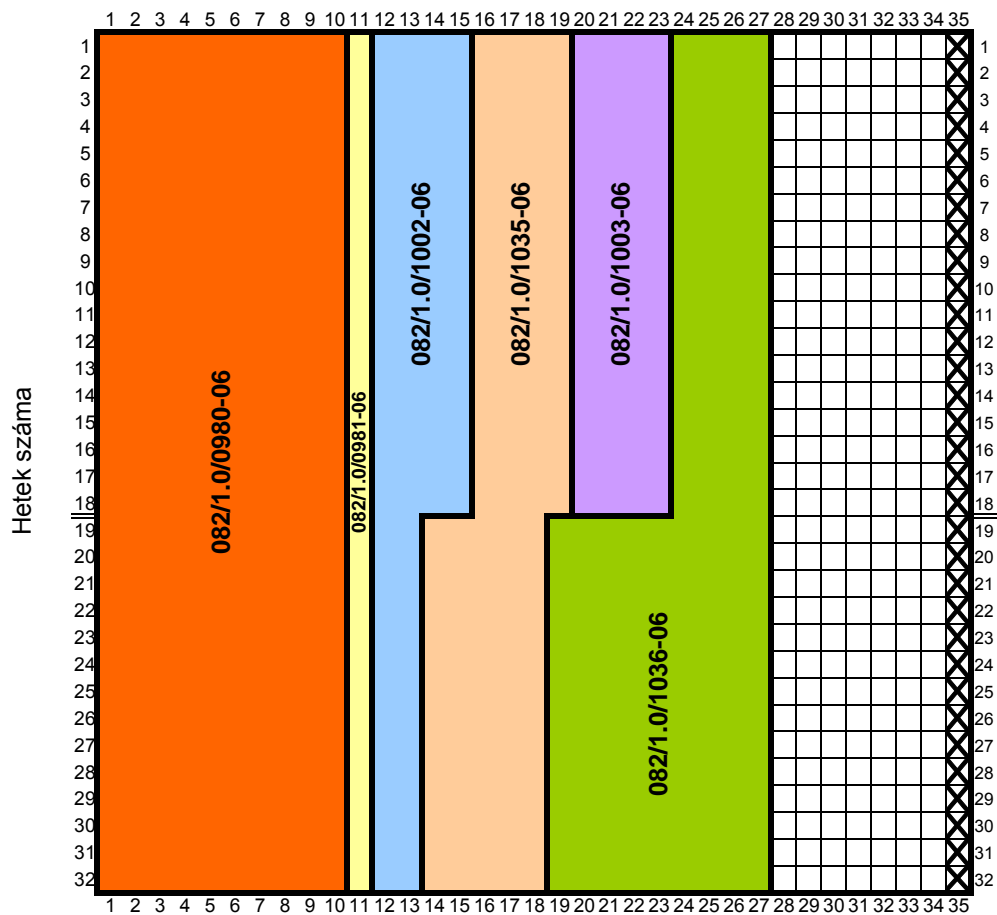
Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

2. szakképzési évfolyam

Heti maximális óraszám



A szakmai program készítésekor az időtervben feltüntetett szabad sávot kötelező kitölteni új tananyagegységekkel, és/vagy a központi programban szereplő kötelező tananyagegységek időkeretének növelésével.

Új tananyagegységek lehetnek:

- a 0001-06 azonosító számú, „A vállalkozások alapítása, működtetése, átszervezése, megszüntetése” megnevezésű szakmai követelménymodul alapján készült tananyagegységek
- ECDL 2. m. Operációs rendszerek, ECDL 3. m. Szövegszerkesztés, ECDL 7. m. Információ és kommunikáció követelményeinek teljesítését célzó tananyagegységek.

További új tananyagegységként a helyi igényeknek megfelelők is alkothatók.

Az 54 211 18 0000 00 00 azonosító számú, Zománcműves megnevezésű szakképesítés szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

A tananyagegység						
sorszám	azonosítója	megnevezése	óraszám			
			elméleti	elmélet- igényes gyakorlati	gyakorlati	összes
1	082/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	282	0	461	743
2	082/1.0/0981-06	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	77	0	0	77
3	082/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	45	0	57	102
4	082/1.0/1002-06	Szakelméleti alapozás és zománctervezés	114	18	64	196
5	082/1.0/1003-06	Anyag- és tárgyelőkészítés, tárgyalakítás	60	0	138	198
6	082/1.0/1035-06	Zománckép készítése	0	0	322	322
7	082/1.0/1036-06	Ötvös-zománc technikák	0	0	198	198
Mindösszesen óra:			578	18	1240	1836

A tanár kötelező óraszámát kell alkalmazni a gyakorlati oktatónál abban az esetben, ha a központi program (tanterv) szerint elméletigényes szakmai tantárgy gyakorlati képzésében tart tanórai foglalkozást.

9. A szakképesítés vizsgáztatási követelményei

A szakmai vizsgára bocsátás feltételei:

A képzési idő alatt egyéni felkészülés is lehetséges

Modulzáró vizsga eredményes letétele

Iskolai rendszerű szakképzés esetén:

Az utolsó szakképző évfolyam eredményes elvégzése, amely egyenértékű a modulzáró vizsga eredményes letételével.

Az 1. vizsgarész megkezdésének feltétele portfolio leadása a képző intézmény által megadott határidőre.

A 3. és 6. vizsgarész megkezdésének feltétele zománcműves vizsgamunka készítése, a képző intézmény javaslatai alapján, a képzés utolsó 4 hónapjában

A szakmai vizsga részei:

1. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0980-06 Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Tanulmányrajz, festés vagy mintázás: portré vagy figura ábrázolása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 240 perc

A hozzárendelt 2. vizsgafeladat:

A népművészeti minta- és formakincs egy adott területének feldolgozása a vizsgázó szakterületéhez közel álló, gyakorlati munka teljesítésével- vizsgán történő bemutatásával (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A hozzárendelt 3. vizsgafeladat:

Művészettörténeti korszakok, alkotások bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A hozzárendelt 4. vizsgafeladat:

Portfolio elkészítése, amelyben a tanuló bemutatja a képzés során készült rajzi, szakmai munkáit (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 30%

2. feladat 20%

3. feladat 30%

4. feladat 20%

2. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0981-06 Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A munkavállalással és a vállalkozásokkal kapcsolatos ismeretek

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

3. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

0982-06 Kreatív szakmai tervezés

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A tervezői gondolkodásmód bemutatása, a szakmai gyakorlati vizsgamunka dokumentációjának elkészítése. Terv, vázlat, virtuális 3D modell vagy makett készítése az adott szakvizsga feladathoz kapcsolódóan (prezentáció)

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 15 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

4. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1002-06 Zománctervezés, a szakmai előképek feldolgozása

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A zománcművesség története

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

5. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1003-06 Anyagelőkészítés, a zománcozás műveleteinek előkészítése

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

A zománcozás anyaghasználatának és technikai előkészítésének ismertetése

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

6. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1035-06 A zománcozás gyakorlati fázisai

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Vizsgamunka bemutatása

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

gyakorlati

Időtartama: 45 perc

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

7. vizsgarész

A hozzárendelt szakmai követelménymodul azonosítója és megnevezése:

1036-06 Ötvös-zománctechnikai megoldások

A hozzárendelt 1. vizsgafeladat:

Ötvös-zománctechnikai megoldások

A hozzárendelt jellemző vizsgatevékenység:

szóbeli

Időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgarészben az egyes feladatok aránya:

1. feladat 100%

A szakmai vizsga értékelése %-osan

Az 54 211 18 0000 00 00 azonosító számú, Zománcműves megnevezésű szakképesítéshez rendelt vizsgarészek és ezek súlya a vizsga egészében

- 1. vizsgarész: 30
- 2. vizsgarész: 5
- 3. vizsgarész: 10
- 4. vizsgarész: 10
- 5. vizsgarész: 10
- 6. vizsgarész: 30
- 7. vizsgarész: 5

A szakmai vizsgarészek alóli felmentés feltételei:

A szakképesítéshez rendelt vizsgarészek valamelyikének korábbi teljesítése

A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

-

10. Egyéb feltételek, információk, beszámítható előzetes tanulmányok

A beszámítható előzetes tanulmányok meghatározásakor az „Útmutató a Zománcműves szakképesítés képzéséhez beszámítható előzetes tudás felméréséhez” c. dokumentumban foglaltak szerint kell eljárni.

II. A központi program tananyagegységei

Az 54 211 18 0000 00 00 azonosító számú, Zománcműves megnevezésű szakképzés szakmai követelménymoduljaihoz rendelt tananyagegységek

1. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
082/1.0/0980-06	Általános vizuális művészeti alapismeretek	sza	082/1.1/0980-06	18	0	0	743
		sza	082/1.2/0980-06	18	0	0	
		sza	082/1.3/0980-06	36	0	0	
		szk	082/1.4/0980-06	36	0	0	
		szk	082/1.5/0980-06	32	0	0	
		szk	082/1.6/0980-06	14	0	0	
		sza	082/1.7/0980-06	20	0	0	
		sza	082/1.8/0980-06	8	0	0	
		szk	082/1.9/0980-06	36	0	0	
		szk	082/1.10/0980-06	28	0	0	
		sza	082/1.11/0980-06	0	0	108	
		sza	082/1.12/0980-06	0	0	108	
		szk	082/1.13/0980-06	0	0	90	
		szk	082/1.14/0980-06	0	0	56	
		szk	082/1.15/0980-06	0	0	36	
		sza	082/1.16/0980-06	0	0	63	
		sza	082/1.17/0980-06	18	0	0	
		sza	082/1.18/0980-06	18	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Művészettörténet a kezdetektől az ókorig

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Az ősművészet leletei. A bronzkor tárgyai. Egyiptom és Mezopotámia. A krétai és mükénéi kultúra. Az ókori görög, etruszk és római művészet korszakai és jellemzői. Pannónia emlékei. A görög-római mitológia

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Ókeresztény és bizánci művészet. Az iszlám világa. Kopt művészet. A népvándorlás kora. Román kori építészet és szobrászat. A gótika elterjedése. A keresztény ikonográfia

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.3/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A reneszánsz és a barokk művészete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és a magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

A korai reneszánsz művészet Itáliában. A reneszánsz Magyarországon. Az érett reneszánsz építészeti, szobrászati és festészeti emlékei Itáliában. Németalföld festészete a XV - XVI. században.

A manierizmus. A barokk építészet elterjedése. Holland, flamand és spanyol festészet a XVII. században

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.4/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A XVIII-XIX. század művészeti irányzatai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és A magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Klasszicizmus és romantika. Historizmus és eklektika. Realista festészet. Plein air festészet, az impresszionizmus megjelenése. Posztimpresszionizmus, szimbolizmus és szecesszió. Nagybányai iskola. Gödöllői művésztelep

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.5/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A modern művészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az egyetemes és magyar művészettörténet jelentős korszakainak és stíluselemeinek megismertetése vetített képes előadásokon, múzeum látogatásokon keresztül.

Avantgard törekvések a XX. század művészetében. Fouvizmus és expresszionizmus. Kubizmus, futurizmus, dadaizmus, szürrealizmus. Magyar művészeti csoportok. Az absztrakt művészet a konstruktivizmustól a gesztusfestészetig.

A XX. század második felének művészeti törekvései. A posztmodern művészet

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.6/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Műalkotások elemzése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

14 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Egy-egy adott művészeti alkotás helyének, művészettörténeti szerepének bemutatása.

Összehasonlító elemzések. A meghatározó művészeti stílusjegyek, értékek felismerése, egyéni megközelítése

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.7/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A művészettörténet stíluskorszakai és legújabb irányzatai az egyes időszakok szellemiségébe ágyazottan

B típus Jelentős alkotók, kiemelkedő alkotások

C típus Időszaki kiállítások, kortárs alkotók

B típus A műalkotások önálló értelmezési módjai, az ismeretek kreatív alkalmazási lehetőségei (kor-, stílus-meghatározás, műleírás, műelemzés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Kiállítóterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

20 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Klasszikus alkotók, klasszikus alkotások kiemelése. Botticellitől Michelangelo-ig. Caravaggio, Rembrandt és Goya festményei. Monet, Cezanne, Gauguin. Matisse, Picasso, Csontváry, Dali. A legújabb törekvések képviselői a nemzetközi és hazai művészetben

8. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.8/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Hazai és külföldi műgyűjtemények

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus Hazai műemlékek, műgyűjtemények anyaga, az egyetemes művészettörténet emlékanyagának lelőhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 30%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 40%

A képzési helyszín jellege:

Számítógép-terem

Könyvtár

Múzeumok

Képzési idő:

8 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legjelentősebb budapesti és vidéki múzeumok anyagai. A legnagyobb külföldi múzeumok gyűjteményei

9. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.9/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Néprajz és népművészet alapfogalmai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A néprajz és a népművészet alapfogalmai

- C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya
- B típus A kultúrák és a társadalmak szerkezetének kapcsolatai
- B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Néprajzi jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A néprajz és A népművészet kutatási területei, megnyilvánulási formái. Távoli tájak jellegzetes néprajzi anyaga, szokásai, tárgyi kultúrája. A hiedelemvilág és motívumkincs összekapcsolódása

10. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.10/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A magyar népművészet

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- C típus Az egyén, a közösség és a kultúra viszonya
- B típus A tárgyak és szokások korba és környezetbe illesztése
- C típus Környezet- és tárgykultúra és azok változása
- C típus A magyar népművészet

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 4. szint Néprajzi jelképek értelmezése
- 5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 20%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Könyvtár

Néprajzi Múzeum

Képzési idő:

28 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyar népművészet tárgyi emlékeinek feldolgozásán keresztül, a népi kultúra, tájegységekre jellemző vonásainak megismertetése, a motívumkincs feldolgozási módjai, továbbalakítási lehetőségei

11. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.11/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés alapjai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 80%

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 10%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

108 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A fejlett és kiművelt vizuális szemlélet kialakítása érdekében önálló ábrázolási gyakorlatok sora. Egyszerű geometrikus tárgyak rajza, a perspektíva szabályainak alkalmazása

12. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.12/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Szabadkézi rajzolás és festés szabályai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A képkomponálás szabályai

A típus A színek törvényszerűségei és kifejezőereje

B típus A fény-árnyék viszonyok megjelenítése, kontraszthatások - a tónusképzés lehetőségei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 90%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

108 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kompozíció, vonal- és tónusértékek vizsgálata. A színkeverés alapjai. Csendélet, drapéria, portré rajzolás és festés

13. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.13/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Összetett rajzi feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Természeti formák, növények és állatok megjelenítése, azok felépítése, arányai, mozgásai

B típus Az emberi test felépítése, anatómiai szerkezete, arányai, mozgása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 90%

Szabadkézi rajz értelmezése 10%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

90 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A látvány konstruktív és dekoratív feldolgozási módjai. A figura térbeni ábrázolása.

Koponya, csontváz rajzok, portré és akt ábrázolás

14. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.14/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít

Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A különböző képi elemek felületképző lehetőségei

A típus A rajzolás és festés mestersége, különböző technikái

B típus Különböző kompozíciók alkotása, montázs, kollázs, kevert és egyedi technikák alkalmazása

B típus A különféle formák - térformák, emberi test stb. - kifejező kapcsolatai

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

4. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Szabadkézi rajz készítése tárgyról 80%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 20%

A képzési helyszín jellege:

Rajzi szaktanterem

Képzési idő:

56 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rajzolás és festés kifejezési lehetőségeinek vizsgálata. A különböző jel- és gesztusrendszerek megismerése, a rajz- és festéstechnikai eszközök használata

15. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.15/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli megjelenítés

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Szakmai munkájához előtanulmányokat folytat, vázlatokat készít
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása
- B típus Tárgyak, növényi és állati formák, emberi figura, portré mintázása
- B típus Dombormű, szobor és plasztika készítési folyamata
- B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 80%
Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 20%

A képzési helyszín jellege:

Mintázó szaktanterem

Képzési idő:

36 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, portrék megmintázásán keresztül. Modellek, papírplasztikák készítése

16. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.16/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Betűrajz-tipográfia

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit
Kialakítja, karbantartja portfólióját

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Az elkészült munkák kiállításra való előkészítése

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 30%
Információk önálló rendszerezése 20%
Betűrajz elemzése, hibakeresés 10%
Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem
Számítógép-terem

Képzési idő:

63 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az írott kommunikáció elemei, a betűk kialakulása. A betűformák koronkénti változása a kézírástól a nyomtatott betűig. Betűtípusok, betűtervezők. A tipográfia szabályai.

Manuális és számítógépes programmal készített szövegek, feliratok tervezése, készítése a stiláris érzékenység, a tipográfia alapjainak elsajátítása céljából

17. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.17/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térábrázolási rendszerek

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A térábrázolás ismert geometriai rendszerei (perspektíva, axonometria, Monge-rendszer)

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Ábrázoló geometriai ismeretek, szerkesztési eljárások elsajátíttatása. A különféle térábrázolási módok megismertetése

18. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.18/0980-06

A tananyagelem megnevezése:

Térbeli szerkesztési feladatok

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Folyamatosan felhasználja, bővíti szakmai, művészeti és művészetelméleti ismereteit

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Egyszerű geometrikus formák és térelemek megjelenítése

B típus Az épített külső és belső környezet megjelenítése

B típus Formák térszerkezeti sajátosságainak, statikai-dinamikai viszonyainak térbeli ábrázolása

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Hallott szöveg feladattal vezetett feldolgozása 50%

Információk önálló rendszerezése 10%

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Térbeli formák, arányok, tömegek tanulmányozása természeti képződmények, emberi figurák, térelemek felhasználásával

2. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
082/1.0/0981-06	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	sza	082/1.1/0981-06	9	0	0	77
		szk	082/1.2/0981-06	32	0	0	
		sza	082/1.3/0981-06	36	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Munka-, tűz-, környezet-, baleset- és egészségvédelmi előírásokat betart

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Munkavédelmi előírások

C típus Egészség- és balesetvédelmi előírások

C típus Környezetvédelmi előírások

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Gyakorlatias feladatértelmezés

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőképeség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

9 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A munka-, baleset- és tűzvédelmi előírások célja, szabályozási rendszere, hatósági felügyelete, a biztonságos munkavégzés feltételei. A kor technikai szintjének megfelelő munkakörülmények kialakítása. Tűzvédelmi és környezetvédelmi szabályok alkalmazása

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről

Megtervezi, kialakítja, fejleszti szakmai eszközhátterét

Kialakítja vevőkörét - piacot kutat, megrendelőt, megbízót keres

Munkavállalói vagy vállalkozói tevékenységet folytat

Költségkalkulációt készít

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

D típus A piackutatás és marketing alapjai

B típus A finanszírozás lehetőségei

D típus Az üzleti terv tartalma, felépítése

C típus Az üzleti élet protokoll szabályai

C típus A költségvetés - költségterv alapelemei

B típus A vállalkozás szervezésének gyakorlati teendői

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Tervezési készség

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőképeség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 40%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 30%

Információk önálló rendszerezése 30%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

32 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A vállalkozások tervezése, ütemezése, pénzforgalmi szabályai. Üzleti tervezés és marketing. Adatszolgáltatás számítógépes programokon keresztül

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.3/0981-06

A tananyagelem megnevezése:

Önálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tájékozódik a munkavállalás, illetve a vállalkozások aktuális gazdasági - jogi feltételeiről

Információs és adminisztratív tevékenységet folytat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

D típus Jogi alapfogalmak, a jog különböző ágai

B típus A vállalkozás létrehozásának gyakorlati feladatai

C típus A különböző vállalkozási formák jellemzői

C típus A szerződéskötéshez kapcsolódó szabályok, előírások

D típus A szerzői jogi szabályok

C típus Pénzügyi, adójogi, munkajogi szabályok

D típus Dokumentáció és adminisztráció

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

3. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Kontroll (ellenőrző képesség)

Problémaelemzés, -feltárás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Kezdeményezőkézség

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet osztálykeretben

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Állampolgári ismeretek – a vállalkozási és alkalmazotti környezethez kapcsolódó jogi ismeretek - munkajog, szerzői jog, szerződések, alapvető államigazgatási szabályok. A törvényi szabályozás szerinti nyilvántartási és adatszolgáltatási feladatok

3. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
082/1.0/0982-06	Általános tervezési alapismeretek	sza	082/1.1/0982-06	45	0	0	102
		sza	082/1.2/0982-06	0	0	57	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezői szemlélet és problémamegoldás

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Feladatait egyéni, kreatív módon közelíti meg
- Önállóan értelmezi, meghatározza a feladatot
- Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
- Munkafolyamatot tervez, időbeni ütemezést készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A probléma vagy feladat meghatározásának módjai, menete
- B típus Vizuális jelek, szimbólumok egyértelmű, következetes használata (pl. magyarázó, közlő rajzon)
- C típus A látvány egyszerű lerajzolását meghaladó ábrázolási formák, átlényegítés, absztrakció

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció
- 3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Kreativitás, ötletgazdagság
- Problémaelemzés, -feltárás
- Tervezési készség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Elhivatottság, elkötelezettség
- Döntésképeség
- Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

- Olvasott szöveg önálló feldolgozása 20%
- Elemzés készítése tapasztalatokról 20%
- Információk feladattal vezetett rendszerezése 60%

A képzési helyszín jellege:

- Szaktanterem
- Könyvtár

Képzési idő:

45 óra elmélet csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A tervezés metodikájának megismertetése, önálló véleményalkotásra, esztétikai és szakmai feladatok igényes megoldására alkalmas gondolkodásmód kialakítása

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/0982-06

A tananyagelem megnevezése:

A tervezési munka fázisai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Forrásanyagot, információt gyűjt a munkához
Tervet, vázlatot, makettet, virtuális 3D modellt készít vagy koncepciót alakít ki
Technikai- és anyagkísérleteket végez
Szükség szerint egyeztet a megbízóval, társtervezővel
Pályázatokon indul

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus Az információgyűjtés menete, formái
- A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel
- B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása
- B típus Tanulmányrajzok alapján, vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése
- C típus A feladatnak és a plasztikai célnak megfelelő anyagok megválasztása és kreatív használata
- C típus Tipográfiai alapszabályok
- C típus A leggyakrabban használt betűtípusok
- B típus Betű vagy szöveg megjelenítése kézírással és/vagy számítógépes program segítségével

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 6. m. Prezentáció
- 4. szint Kézírás
- 4. szint Szakrajz olvasása, értelmezése
- 4. szint Szakrajz készítése
- 3. szint Műszaki rajz olvasása, értelmezése
- 3. szint Műszaki rajz készítése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség
Döntésképeség
Önállóság

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Empatikus készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%
Tervrajz készítése 80%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Számítógép-terem

Képzési idő:

57 óra gyakorlat csoportbontásban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiadott tervezési feladatok alapján a tervvázlatok, azok variációinak elkészíttetése, a tervezés munkamódszereinek elsajátíttatása. A tipográfiai ismeretek alkalmazása

4. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
082/1.0/1002-06	Szakelméleti alapozás és zománctervezés	sza	082/1.1/1002-06	28	0	0	196
		sza	082/1.2/1002-06	44	0	0	
		szk	082/1.3/1002-06	18	0	0	
		szk	082/1.4/1002-06	18	0	0	
		sza	082/1.5/1002-06	0	18	0	
		szk	082/1.6/1002-06	0	0	64	
		sza	082/1.7/1002-06	6	0	0	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcművesség műfajai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tanulmányozza, értelmezi a zománcműves szakmai előképeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A zománcművesség technikai vonulatai, fejlődési szakaszai, stíluskorszakai, műfajai

B típus A zománctesztés és az ipari zománc megjelenésének hatásai

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

4. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

28 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Zománcozott használati és dísz tárgyak: a zománc alkalmazási formái. A zománc műfaji sajátosságai az ékszerzománctól az ipari zománc alkalmazásáig

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcművesség története a kezdetektől

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tanulmányozza, értelmezi a zománcműves szakmai előképeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A fém- és zománcművesség kialakulásának története, fejlődése

C típus Az ókori és középkori fém- és zománcművészet (egyiptomi, szkíta, kelta, római, bizánci, germán, kínai) zománcművészet műfaji sajátosságai, tárgyi emlékei

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

3. szint Információforrások kezelése

3. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

44 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A legkorábbi tárgyi emlékek. Olvasztott üveggel díszített ékszerek az ókori keleten. Egyiptomi zománczott ékszerek az i.e. II. évezredtől. Görög-római ékszerek beágyazott és rekeszzománc díszítéssel.

A népvándorlás kori népek, a frankok és gótok virágzó zománcművessége. A bizánci ötvösművészet. Süllyesztett zománc. Kegytárgyak, feszületek, ereklye- és szentségtartók, csóktáblák, A rekeszzománc nagyarányú alkalmazása

XII.-XV. század - a beágyazott zománctechnika virágkora Franciaországban (Limoges)

XIII. sz. - az itáliai festőzománc elterjedése Európában

Reneszánsz ékszerek, a szoborzománc kialakulása. A barokk miniatűr festészet. A zománc újjászületése a szecesszió ötvösművészetében

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.3/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A magyar zománcművesség tárgyi emlékei, kortárs alkotásai

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tanulmányozza, értelmezi a zománcműves szakmai előképeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

C típus A magyar zománcművészet története, legjelentősebb tárgyi emlékei

B típus A magyar zománcművészet legjelentősebb tárgyi emlékeinek értelmezési, elemzési lehetőségei

B típus A kortárs magyar zománcművesség eredményei

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

3. szint Információforrások kezelése

3. szint Néprajzi jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A magyarországi zománcművesség tárgyi emlékei, kedvelt technikái. A magyar korona zománc díszei

A sodronyzománc, mint jellegzetes magyar zománcozási eljárás. Az erdélyi zománc jellemzői

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.4/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcművészet legjelentősebb műhelyei, alkotói

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Tanulmányozza, értelmezi a zománcműves szakmai előképeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A zománcművészet legjelentősebb alkotói és alkotóműhelyei

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

3. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg önálló feldolgozása 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Képzési idő:

18 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A középkori kolostormuhelyek egyházi célú zománcdíszítésű tárgyai. Rajnai, limoges-i műhelyek.

Középkori használati tárgyak: serlegek, sőtartók, nagyméretű asztaldíszek, állatalakok, szörnyek, hajók. épületformájú tárgyak, ereklyetartók

Magyarországi tárgyi emlékek: Szent László hermája, Suky kehely

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.5/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A szakmai tervezési feladat kiindulása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Megoldási ötletet fogalmaz meg

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Tanulmányrajzok alapján - vizuális memóriájára, belső látására támaszkodva kreatív tervek készítése

A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

4. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

5. szint Szabadkézi rajzolás

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Tervezési készség

Kreativitás, ötletgazdagság

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság

Látás

Elhivatottság, elkötelezettség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 60%

Tervrajz készítése tárgyról 40%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Zománcműves szaktanterem

Képzési idő:

18 óra elméletigényes gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A képi megjelenítés eszközrendszere a zománcművészetben. Átírási képalkotási ismeretek és gyakorlatok. Redukálás vonallal, folttal, színnel. A kiemelés eszközeinek bemutatása képzőművészeti példákon keresztül

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.6/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A szakmai tervezési feladat kivitelezése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Elkészíti a végleges tervdokumentációt

Elkészíti a szabásrajzot, szerelési rajzot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Motívumkeresés, gyűjtőmunka, tanulmányrajzok készítése hagyományos és számítógépes módszerekkel

B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 6. m. Prezentáció

5. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

5. szint Szakrajz készítése

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Komplex jelzésrendszerek

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Tervezési készség

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Látás

Döntésképesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 20%

Tervrajz készítése tárgyról 80%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Zománcműves szaktanterem

Képzési idő:

64 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A kiválasztott forma variációinak megtervezése. Különböző változatok kidolgozása a forma tömegének, felépítésének, színének, felületének változtatásával. Kompozíciós gyakorlatok

Forma-funkció összehangolása. Forma-díszítmény összehangolása

7. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.7/1002-06

A tananyagelem megnevezése:

A szakmai munka anyagszükséglete

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Meghatározza az elkészítendő tárgyhoz szükséges anyagokat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus Tervdokumentációk anyagainak elkészítése, összeállítása

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

5. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Figyelem összpontosítás

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Információk feladattal vezetett rendszerezése 100%

A képzési helyszín jellege:

Zománcműves szaktanterem

Képzési idő:

6 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A zománcozási műveletek előkészítésének feladatai. A szükséges anyagok mennyiségének, méretének kiszámítása, az alkalmazandó technika megválasztása

5. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
082/1.0/1003-06	Anyag- és tárgyelőkészítés, tárgyalakítás	sza	082/1.1/1003-06	24	0	0	198
		sza	082/1.2/1003-06	36	0	0	
		szk	082/1.3/1003-06	0	0	18	
		sza	082/1.4/1003-06	0	0	66	
		szk	082/1.5/1003-06	0	0	54	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/1003-06

A tananyagelem megnevezése:

Anyagismeret

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Beszerzi a szükséges anyagokat a zománcózáshoz

Előkészíti a zománcozás anyagait

Előkészíti a zománcokat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

B típus A zománc, mint nyersanyag összetevői, kémiai és fizikai tulajdonságai

B típus A zománcozható fémek csoportja, kémiai és fizikai tulajdonságai

A típus A zománccsoportosítás a zománchordozó fém anyaga, a zománc állaga, mechanikai, hőtani, optikai, kémiai tulajdonságai alapján

B típus Ásványtani és metallográfiai alapismeretek

Hozzárendelt szakmai készségek:

1. szint Elemi szintű számítógéphasználat

2. szint ECDL 1. m. IT alapismeretek

2. szint ECDL 2. m. Operációs rendszerek

2. szint ECDL 3. m. Szövegszerkesztés

2. szint ECDL 4. m. Táblázatkezelés

3. szint Laborfelszerelés, mérőeszközök

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Zománcműves szaktanterem

Képzési idő:

24 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A zománc alapanyagának (fémoxidokkal színezett, porrá tört üveg, zománciszap, zománckristály) összetétele, tulajdonságai. Átlátszó és át nem látszó zománcok tulajdonságai (transzparens, fondant, opak, opál zománcok)

A zománcozandó fémek felhasználása, fizikai és kémiai tulajdonságai. A fémek olvadáspontja, tapadó-képessége, állóképessége, megmunkálhatósága.

A zománcok funkció szerinti megkülönböztetése: alapzománc, ellenzománc, fedő vagy díszítő zománc

Az ásványok (kristályok) tulajdonságai. Szín, áttetszőség vagy átlátszóság, fénytörés, színszórás, keménység és előfordulási gyakoriságuk

A vegyi kezelés anyagai, a különböző savak, sók és lúgok megismertetése.

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/1003-06

A tananyagelem megnevezése:

Technológia

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Előkészíti a zománchordozó fémet

Lemezről kialakítja a zománcozandó felületet

Kialakítja a felületek tapadóképeségét

Kiszámítja a szükséges anyagmennyiséget

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A zománcelőállítás műveletei

A típus A fémalapok zománcozási folyamata

B típus A zománc és fém adhéziós kölcsönhatása

B típus A zománcszárítás, égetés, lehűtés okozta fizikai változások, kémiai reakciók

A típus A zománcozás vegyületeinek és segédanyagainak alkalmazási módjai

B típus A műhely és a szerszámok előkészítése

A típus Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások

Hozzárendelt szakmai készségek:

2. szint ECDL 6. m. Prezentáció

3. szint Idegen nyelvű olvasott szöveg megértése

3. szint Információforrások kezelése

3. szint Laborfelszerelés, mérőeszközök

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Általános tanulóképesség

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Szorgalom, igyekezet

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Olvasott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

Hallott szöveg feldolgozása jegyzeteléssel 50%

A képzési helyszín jellege:

Tanterem

Zománcműves szaktanterem

Képzési idő:

36 óra elmélet gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A zománchordozó fémek előkészítési folyamata - méretre szabása vagy alalakítása, felületi feszültségek kiküszöbölése. A fémtisztaság kialakítása hőkezeléssel és vegyi kezeléssel.

A savas, lúgos fürdők használata. A szárítás, égetés, utókezelés folyamata
Zománcdíszítő eljárások megismerése (zománcfestészet, ipari zománc) - matrica, pecsétnyomó, szita eljárás. A zománcozás műveletei: a tervezéstől a kivitelezés végső fázisáig

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.3/1003-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcozandó tárgy kiszabása, felületkezelése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Méretre vágja a lemezt (fűrészeli, nyírja)

A kivágott lemezt kiegyengeti, a szélét lereszeli

A lemez felületét szükség szerint lágyítja, edzi, csiszolja, polírozza

Lemezből kialakítja a zománcozandó felületet

A lemezből sajtolással kialakítja a zománcozandó felületet

Kialakítja a felületek tapadóképességét

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A zománcműves szakmával kapcsolatos anyagkezelés, anyagtárolás szabályai

A típus A fémalakítás műveletei (vágás, nyírás, fűrészelés)

A típus A fémmegmunkálás műveletei (hengerezés, sajtolás, kalapálás, fémfelhúzás, domborítás, nyújtás, tömörítés, fúrás, reszelés, vésés)

A típus A zománcozás vegyületeinek és segédanyagainak alkalmazási módjai

Hozzárendelt szakmai készségek:

-

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Figyelem-összpontosítás

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Türelem

Látás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

Képzési idő:

18 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A zománcozandó alapanyag vastagságának és méretének meghatározása; a szélek, felületek megmunkálása; a zománctapadást elősegítő munkálatok. Színminták készítése

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.4/1003-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcozandó tárgy formai kialakítása

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Átjelöli a szabásrajzot
- Lemezről kalapálással kialakítja a plasztikus formát
- Kalapál, domborít, nyújt, tömörít
- Előkészíti a zománcozáshoz használatos kéziszerszámokat
- Átvizsgálja, karbantartja a zománckemencét
- Színpróbát készít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- A típus A zománcozás kéziszerszámainak használata, a fémelőkészítés és fémmegmunkálás módjai
- A típus Vegyi anyagok, elektromos berendezések szakszerű használata
- B típus A zománcégetés egészség- és környezetvédelmi szabályai, egyéni védőfelszerelések használata
- B típus Próbáégetések, a szárítás és az égetés időtartamának meghatározása
- A típus A fémmegmunkálás műveletei (hengerezés, sajtolás, kalapálás, fémfelhúzás, domborítás, nyújtás, tömörítés, fúrás, reszelés, vésés)

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 2. szint ECDL 7. m. Információ és kommunikáció

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Figyelem-összpontosítás
- Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Precizitás
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Türelem

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

- Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

- Tanműhely

Képzési idő:

- 66 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A zománcozandó tárgy formai kialakításának módjai. A hengerezés, sajtolás, kalapálás, fémfelhúzás, domborítás, nyújtás, tömörítés, fúrás, reszelés, vésés műveleteinek megismerése

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.5/1003-06

A tananyagelem megnevezése:

Öntvény készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Öntéssel alakítja ki a zománcozandó formát
- Elkészíti az öntőformát

Felolvasztja a fémeket
Kiönti a formát
Kihúti a formát
A formából kiveszi az öntvényt
Az öntvény felületét előkészíti a zománcozásra

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:
A típus A fémmegmunkálás műveletei (hengerezés, sajtolás, kalapálás, fémfelhúzás, domborítás, nyújtás, tömörítés, fúrás, reszelés, vésés)

Hozzárendelt szakmai készségek:
4. szint Olvasott szakmai szöveg megértése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:
Figyelem-összpontosítás
Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:
Precizitás
Önállóság
Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:
Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:
Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:
Tanműhely

Képzési idő:
54 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:
Bonyolult geometriájú fém tárgyak előállításuk öntéssel. Tömör és üreges tárgyak készítésének módja öntési technikával. A mag beformázása. A fémöntés műveletei. Az öntés utómunkálatai

6. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám			összes
				elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati	
082/1.0/1035-06	Zománckép készítése	sza	082/1.1/1035-06	0	0	30	322
		sza	082/1.2/1035-06	0	0	78	
		szk	082/1.3/1035-06	0	0	96	
		sza	082/1.4/1035-06	0	0	36	
		sza	082/1.5/1035-06	0	0	36	
		szk	082/1.6/1035-06	0	0	46	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/1035-06

A tananyagelem megnevezése:

Ellenzománc készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Ellenzománccal vonja be a hátlapot
- Az ellenzománccot beégeti
- Elvégzi a javításokat, utómunkálatokat

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

- B típus A műhely és a szerszámok előkészítése
- A típus A zománc-előállítás műveletei

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 5. szint Komplex jelzésrendszerek
- 3. szint Mennyiségérzék
- 5. szint Zománcműves kéziszerszámok használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Figyelemösszpontosítás
- Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Türelem
- Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

- Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

- Szaktanterem
- Tanműhely

Képzési idő:

- 30 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A fémlap deformációjának elkerülésére, ellenzománc (hátlapzománc, kontrazománc) alkalmazása

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/1035-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcgrafikai és festőzománc-technika lehetőségei /I.

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Alkalmazza a zománcozás díszítő eljárásait
- Zománcgrafikai-technikát alkalmaz
- Festőzománc-technikát alkalmaz
- Az alkotói elképzelés szerint módosít, javít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A tűzzománcozott dísztárgykészítés gyakorlati tapasztalatokon alapuló szakmai fogásai

B típus A műhely és a szerszámok előkészítése

A típus A zománcfelhordás, - bevonás műveletei

Hozzárendelt szakmai készségek:

- 3. szint Néprajzi jelképek értelmezése
- 3. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése
- 5. szint Szabadkézi rajzolás
- 5. szint Zománcműves kéziszerszámok használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

- Tervezési készség
- Kreativitás, ötletgazdagság
- Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

- Kézügyesség
- Fejlődőképesség, önfejlesztés
- Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

- Motiválhatóság
- Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

78 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

- A zománcfestési technikák megismerése. Színes zománc vörösrézen, fondanton.
- Színes zománc fóliarétegen. Limoges-i zománc. Fehér mintázás fekete alapon.
- Különbféle zománc textúrák-faktúrák kialakítása

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.3/1035-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcgrafikai és festőzománc-technika lehetőségei/ II.

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

- Alkalmazza a zománcozás díszítő eljárásait
- Zománcgrafikai-technikát alkalmaz

Festőzománc-technikát alkalmaz
Az alkotói elképzelés szerint módosít, javít

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A tűzzománcozott dísz tárgykészítés gyakorlati tapasztalatokon alapuló szakmai fogásai

B típus A műhely és a szerszámok előkészítése

A típus A zománcfelhordás, - bevonás műveletei

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Néprajzi jelképek értelmezése

3. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Zománcműves kéziszerszámok használata

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Tervezési készség

Kreativitás, ötletgazdagság

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Kézügyesség

Fejlődőképesség, önfejlesztés

Stabil kéztartás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

Szaktanterem

Képzési idő:

96 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

További zománcfestési technikák elsajátítása. Ábrázolás reliefhatású zománcal.

Grisaille-festészet. Festés fém-oxiddal. Miniatürfestészet zománcon. Aranyfestés

zománcre. Festés fondanttal és fém-oxid-színekkel

4. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.4/1035-06

A tananyagelem megnevezése:

Az ipari zománctechnika

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Sokszorosító ipari zománctechnikát alkalmaz

A külső felületre felvitt zománcot szárítja

Számba veszi a zománcozási hiányosságokat

Kialakítja a zománcozott tárgy végső formáját

Összeszereli az alkatrészeket

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A tűzzománcozott dísz tárgykészítés munkafolyamata, a folyamat tervezhetősége

B típus A feladatnak legmegfelelőbb tárgyformálási módok - a kiválasztás szempontjai

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

5. szint Szakrajz készítése

3. szint Laborfelszerelés, mérőeszközök
Hozzárendelt módszerkompetenciák:
Tervezési készség
Új ötletek, megoldások kipróbálása
Hozzárendelt személyes kompetenciák:
Elhivatottság, elkötelezettség
Szorgalom, igyekezet
Látás
Hozzárendelt társas kompetenciák:
Motiválhatóság
Tanulói tevékenységformák:
Munkamegfigyelés adott szempontok alapján 100%
A képzési helyszín jellege:
Szaktanterem
Kisüzemi termelőhely
Képzési idő:
36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban
A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:
Az alkalmazott zománcművesség feladatainak megismerése. Fém-oxid-színek használata ipari zománcon. A zománc-szitázás technikája, díszítés sablonnal

5. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.5/1035-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcégetés menete /I.

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Felfűti a kemencét
Kiszámítja az égetési időt
Ráégeti a zománcot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások
B típus Próbaégetések, a szárítás és az égetés időtartamának meghatározása

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés
Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság
Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés közvetlen irányítással 100%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

Képzési idő:

36 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A zománcozott tárgy szárításának folyamata. Az ellenzománc ráégetése után színpróbák alapzománcre és zománcozatlan felületre

6. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.6/1035-06

A tananyagelem megnevezése:

A zománcégetés menete /II.

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Felfűti a kemencét
Kiszámítja az égetési időt
Ráégeti a zománcot

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások
B típus Próbaégetések, a szárítás és az égetés időtartamának meghatározása

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mennyiségérzék

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Információgyűjtés
Ismeretek helyénvaló alkalmazása
Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Önállóság
Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés közvetlen irányítással 100%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

Képzési idő:

46 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az égetési folyamat megismerése. A különböző zománccfajták tulajdonságainak, a zománcszínek keverhetőségének, és a zománcművészet egyéb kémiai anyagainak megismerése

7. TANANYAGEGYSÉG			Tananyagegységhez tartozó összes tananyagelem				
			azonosítója	megnevezése	jellege	azonosítója	óraszám
elméleti	elméletigényes gyakorlati	gyakorlati					összes
082/1.0/1036-06	Ötvös-zománc technikák	szk	082/1.1/1036-06	0	0	69	198
		szk	082/1.2/1036-06	0	0	80	
		szk	082/1.3/1036-06	0	0	49	

Megjegyzés: "sza" = szakmai alapképzés; "szk" = szakmai képzés

1. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.1/1036-06

A tananyagelem megnevezése:

A rekeszzománcról a sodronyzománcig

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Rekesz, filigrán- vagy sodronyzománc-technikát alkalmaz

Süllyesztett vagy plasztikus rekeszzománc-technikát alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A tűzzománcozott dísz tárgykészítés munkafolyamata, a folyamat tervezhetősége

A típus Az ötvös-zománc technikák (rekesz-, sodrony- aszúrzománc, mélyvágású zománc)

B típus A zománcozási hibák javításának módjai

A típus A tűzzománcozott dísz tárgykészítés gyakorlati tapasztalatokon alapuló szakmai fogásai

A típus Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások

B típus Próbáégetések, a szárítás és égetés időtartamának meghatározása

A típus A zománcfelhordás, - bevonás műveletei

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szakrajz készítése

5. szint Zománcműves kéziszerszámok használata

3. szint Laborfelszerelés, mérőeszközök

3. szint Néprajzi jelképek értelmezése

3. szint Mennyiségérzék

3. szint Információforrások kezelése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Tervezési készség

Kreativitás, ötletgazdagság

Módszeres munkavégzés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Fejlődőképesség, önfeljesztés

Stabil kéztartás

Kézügyesség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

Képzési idő:

69 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A rekeszománc (cloisonné) készítés eljárása. Fém tárgyak felületére Finom fémzalagok, -huzalok forrasztásának módja a fém tárgyak felületére. A kijelölt kontúrok közeinek zománcanyaggal való kitöltése

A zománczott tárgyak kiégetési folyamata, az egyes égetések közötti csiszolások, a polírozás szerepe. Az olvadási folyamat eredménye, a zománc zsugorodása

A többszöri égetés szükségessége. A zománc anyaga - színek szerint különböző olvadási hőfoka. A rekesz újabb zománcrétegekkel való kitöltése a fémkeret magasságáig.

A sodronyománc technikai műveleteinek, eljárásának megismerése. A vékony sodrott huzalokból készült minták megőrzése, részleges feltöltése zománcal

2. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.2/1036-06

A tananyagelem megnevezése:

Azsúr zománc és beágyazott zománc készítése

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Azsúr zománc-technikát alkalmaz

Beágyazott zománc-technikát alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus Az ötvös-zománc-technikák (rekesz-, sodrony-, azsúr zománc, mélyvágású zománc)

A típus Zománcgrafikai és zománcfestészeti technikák alkalmazási köre

A típus A zománcfelhordás, -bevonás műveletei

B típus A műhely és a szerszámok előkészítése

A típus Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások

B típus Próbáégetések, a szárítás és égetés időtartamának meghatározása

A típus A tűzzománczott dísz tárgykészítés munkafolyamata, a folyamat tervezhetősége

Hozzárendelt szakmai készségek:

5. szint Szabadkézi rajzolás

5. szint Zománcműves kéziszerszámok használata

3. szint Laborfelszerelés, mérőeszközök

3. szint Mennyiségérzék

5. szint Szakrajz olvasása, értelmezése

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Tervezési készség

Figyelem-összpontosítás

Információgyűjtés

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Türelmesség

Szorgalom, igyekezet

Látás

Precizitás

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

Képzési idő:

80 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

Az aszúrzomán fémalap nélküli technikájának megismerése, az áttetszőségből ,
fényeresztő képességből eredő megjelenítési módok vizsgálata

Beágyazott zománc készítéséhez az alapba bevésott vagy bemaratott árkok kialakítása,
a mélyedések kitöltése zománccal. A technikához illő motívumok keresése,
alkalmazása

3. tananyagelem

A tananyagelem azonosítója:

082/1.3/1036-06

A tananyagelem megnevezése:

A szoborzománc műveletei

Hozzárendelt feladatkompetenciák:

Szoborzománc-technikát alkalmaz

Hozzárendelt szakmai ismeretalkalmazások:

A típus A szoborzománc-technikák alkalmazási területe

A típus A fémek patinázási, színezési eljárásai

B típus A feladatnak legmegfelelőbb tárgyformálási módok - a kiválasztás szempontjai

B típus Próbáégetések, a szárítás és égetés időtartamának meghatározása

A típus Az égetőkemencék használatára, az égetési műveletekre vonatkozó előírások

A típus A zománccelbevonás, - bevonás műveletei

A típus A tűzzománcozott dísz tárgykészítés munkafolyamata, a folyamat tervezhetősége

Hozzárendelt szakmai készségek:

3. szint Mitológiai, vallási jelképek értelmezése

5. szint Zománccelbevonás, - bevonás műveletei használata

5. szint Fémműves gépek, eszközök használata

3. szint Laborfelszerelés, mérőeszközök

5. szint Komplex jelzésrendszerek

3. szint Térérzékelés

Hozzárendelt módszerkompetenciák:

Ismeretek helyénvaló alkalmazása

Új ötletek, megoldások kipróbálása

Általános tanulóképesség

Hozzárendelt személyes kompetenciák:

Elhivatottság, elkötelezettség

Önállóság

Mozgáskoordináció (testi ügyesség)

Döntésképeség

Hozzárendelt társas kompetenciák:

Motiválhatóság

Prezentációs készség

Tanulói tevékenységformák:

Önálló szakmai munkavégzés felügyelet mellett 100%

A képzési helyszín jellege:

Tanműhely

Képzési idő:

49 óra gyakorlat gyakorlati képzési csoportban

A tananyagelem tartalmának tömör meghatározása:

A reneszánsz és barokk korszak szoborzmánc technikájának elsajátítása

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészetelméleti alapozás és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészetelmélet	082/1.1/0980-06 Művészetelmélet a kezdetektől az ókorig	30					30			30		
			082/1.2/0980-06 A művészetelmélet korszakai - a román stílus és a gótika	30					30				30	
			082/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk		60					60			60	
			082/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti			60				60			60	
			082/1.5/0980-06 A modern művészet				30	26		56			56	
			082/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				15	26		41			41	
			082/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					26		26				26
			082/1.8/0980-06 Hazai és külföldi				15	13		28				28
			082/1.9/0980-06 Népművészet			30					30			30
			082/1.10/0980-06 A magyar népművészet				60				60			60
			082/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés	120	30							150		150
			082/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés	60	90	46						196		196
			082/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			75	90	62				227		227
			082/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei				75	90	90			255		255
			082/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés			60			30			90		90
			082/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	22	15				27			64		64
			082/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30							30			30
			082/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30	22						52			52
modul óraszám (80 %) összesen:				322	307	316	240	300	503	0	982	1485		
2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	baleset-, egészség- és környezetvédelem	082/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete. Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások	15						15		15		
			082/1.2/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					26		26			26	
			082/1.3/0981-06 Ónálló alkotótévékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30	
modul óraszám (80 %) összesen:				15	0	0	30	26	71	0	0	71		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezési alapismeretek	Általános tervezési alapismeretek	kreatív tervezés	082/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	15	15				30			30		
			082/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		20	25	26	40			111		111	
modul óraszám (80 %) összesen:				15	35	25	26	40	30	0	111	141		
4. modul száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1002-06/Zománcművészet, a szakmai előképek feldolgozása	Szakelméleti alapozás és zománcművészet	szakelmélet	082/1.1/1002-06 A zománcművészet műfajai	20					20			20		
			082/1.2/1002-06 A zománcművészet története a kezdetektől		30				30				30	
			082/1.3/1002-06 A magyar zománcművészet tárgyi emlékei, kortárs alkotásai			30				30				30
			082/1.4/1002-06 A zománcművészet legjelentősebb műhelyei, alkotói				30			30				30
			082/1.5/1002-06 A szakmai tervezési feladat kiindulása		10						10			10
			082/1.6/1002-06 A szakmai tervezési feladat kivitelezése		20	20	20	30				90		90
			082/1.7/1002-06 A szakmai munka anyagszükséglete	13							13			13
modul óraszám (80 %) összesen:				33	60	50	50	30	123	10	90	223		

5. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitértlen)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1005-06/Anyagjelölés, a zománcozás műveleteinek előkészítése	Anyag- és tárgyjelölés, tárgyalakítás	anyagismeret és technológia	082/1.1/1003-06 Anyagismeret	30	30				60			60	
			082/1.2/1003-06 Technológia		30	30			60			60	
			082/1.3/1003-06 A zománczóandó tárgy kiszabása, felületkezelése	10	10	10	10	20			60	60	
			082/1.4/1003-06 A zománczóandó tárgy formai kialakítása	15	10	20	20	40			105	105	
			082/1.5/1003-06 Öntvény készítése	20		20					40	40	
modul óraszám (80%) összesen:			75	80	80	30	60	120	0	205	325		
6. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitértlen)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1035-06/A zománczás gyakorlati fázisát	Zománcképzés készítése	szakmai gyakorlat I.	082/1.1/1035-06 Ellenzománc készítése	15	10						25	25	
			082/1.2/1035-06 A zománografikai és festőzománc-technika lehetőségei /I./	52	50							102	102
			082/1.3/1035-06 A zománografikai és festőzománc-technika lehetőségei/ II.			40	40	40				120	120
			082/1.4/1035-06 Az ipari zománctechnika					23				23	23
			082/1.5/1035-06 A zománcégetés menete /I./	20	20							40	40
			082/1.6/1035-06 A zománcégetés menete /II./			20	20	30				70	70
modul óraszám (80%) összesen:			87	80	60	60	93	0	0	380	380		
7. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitértlen)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)	
1036-06/Ötvös-zománctechnikai megoldások	Ötvös-zománc technikák	szakmai gyakorlat II.	082/1.1/1036-06 A rekeszománcból a sodronyzománcig			20	30	40			90	90	
			082/1.2/1036-06 Azsűrűzománc és beagyott zománc készítése			25		40			65	65	
			082/1.3/1036-06 A szoborzománc műveletei		14		20	10			44	44	
modul óraszám (80%) összesen:			0	14	45	50	90	0	0	199	199		
éves óraszámok (80%) mindösszesen			547	576	576	486	639	847	10	1967	2824		
éves óraszámok (100%) mindösszesen			684	720	720	608	799	1 059	13	2 459	3 530		

1. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0980-06/ Művészeti elméleti alapismeretek és ábrázolási gyakorlat	Általános vizuális művészeti alapismeretek	Művészettörténet	082/1.1/0980-06 Művészettörténet a kezdetektől az ókorig	32					32			32		
			082/1.2/0980-06 A művészettörténet korszakai - a román stílus és a gótika	32					32			32		
			082/1.3/0980-06 A reneszánsz és a barokk		60					60			60	
			082/1.4/0980-06 A XVIII-XIX. század művészeti			60				60			60	
			082/1.5/0980-06 A modern művészet				41	26		67			67	
			082/1.6/0980-06 Műalkotások elemzése				20			20			20	
			082/1.7/0980-06 Klasszikus és kortárs alkotók, életművek kiemelése					24		24			24	
			082/1.8/0980-06 Hazai és külföldi					12		12			12	
			082/1.9/0980-06 Néprajz és			32				32			32	
			082/1.10/0980-06 A magyar népművészet			60				60			60	
		Rajz, festés, mintázás	082/1.11/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés	90	60								150	150
			082/1.12/0980-06 Szabadkézi rajzolás és festés	60	105								165	165
			082/1.13/0980-06 Összetett rajzi feladatok			60	90	70					220	220
			082/1.14/0980-06 A rajzolás és festés technikai és kifejezési lehetőségei			60	90	62					212	212
			082/1.15/0980-06 Térbeli megjelenítés		56	56	35	30					177	177
			082/1.16/0980-06 Betűrajz-tipográfia	18	28			52					98	98
			082/1.17/0980-06 Térábrázolási rendszerek	30							30			30
			082/1.18/0980-06 Térbeli szerkesztési feladatok	30							30			30
		modul óraszám (80%) összesen:			292	309	328	276	276	459	0	1022	1481	
		2. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)
0981-06/Munkavállalással és vállalkozással kapcsolatos gazdasági és jogi ismeretek	Vállalkozások vagy az egyéni alkotókörnyezet tervezése, szabályszerű működése	baleset-, egészség- és környezetvédelem	082/1.1/0981-06 A technikai környezet, a munkafeltételek ismerete, Baleset-, munka-, tűz- és környezetvédelmi előírások	16					16			16		
			082/1.2/0981-06 Ónálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, gazdasági háttere					30		30			30	
			082/1.3/0981-06 Ónálló alkotótevékenység vagy alkalmazotti munka szervezése, jogi háttere				30			30			30	
modul óraszám (80%) összesen:				16	0	0	30	30	76	0	0	76		
3. MODUL száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
0982-06/Kreatív szakmai tervezés	Általános tervezési alapismeretek	kreatív tervezés	082/1.1/0982-06 A tervezői szemlélet és problémamegoldás	35	34				69			69		
			082/1.2/0982-06 A tervezési munka fázisai		11	13	30	30				84	84	
modul óraszám (80%) összesen:				35	45	13	30	30	69	0	84	153		
4. modul száma és elnevezése	Tananyag-EGYSÉG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitélni)	TananyagELEMEEK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1002-06/Zománcművészet, a szakmai előképek feldolgozása	Szakelméleti alapismeretek és zománcművészet	szakmótörténet	082/1.1/1002-06 A zománcművészet műfajai	23					23			23		
			082/1.2/1002-06 A zománcművészet története a kezdetektől		30				30			30		
			082/1.3/1002-06 A magyar zománcművészet tárgyi emlékei, kortárs alkotásai			30				30			30	
			082/1.4/1002-06 A zománcművészet legjelentősebb műhelyei, alkotói				30			30			30	
			082/1.5/1002-06 A szakmai tervezési feladat kiindulása		10						10		10	
		082/1.6/1002-06 A szakmai tervezési feladat kivitelezése		10	20	20	30				80		80	
082/1.7/1002-06 A szakmai munka anyagszükséglete		10						10			10			
modul óraszám (80%) összesen:				33	50	50	50	30	123	10	80	213		

5. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitértleni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1005-06/Anyagjelölés, a zománcozás műveleteinek előkészítése	Anyag- és tárgyjelölés, tárgyalakítás	anyagismeret és technológia	082/1.1/1003-06 Anyagismeret	30	30				60			60		
			082/1.2/1003-06 Technológia	30	30				60			60		
			082/1.3/1003-06 A zománcozandó tárgy kiszabása, felületkezelése	10	10	10	10	10			50		50	
			082/1.4/1003-06 A zománcozandó tárgy formai kialakítása	11	12	20	20	20			83		83	
			082/1.5/1003-06 Öntvény készítése	20		20					40		40	
modul óraszám (80 %) összesen:			101	82	50	30	30	120	0	173	293			
6. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitértleni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1035-06/A zománcozás gyakorlati fázisát	Zománcképzés készítése	szakmai gyakorlat I.	082/1.1/1035-06 Ellenzománc készítése	13	10						23	23		
			082/1.2/1035-06 A zománcozandó tárgy zománcozása	60	40							100	100	
			082/1.3/1035-06 A zománcozandó tárgy zománcozása			50	40	20					110	110
			082/1.4/1035-06 Az ipari zománcozandó tárgy zománcozása				20	20					40	40
			082/1.5/1035-06 A zománcozandó tárgy zománcozása	30	30								60	60
			082/1.6/1035-06 A zománcozandó tárgy zománcozása			30	30	20					80	80
modul óraszám (80 %) összesen:			103	80	80	90	60	0	0	413	413			
7. MODUL száma és elnevezése	Tananyag EGYSEG	Tananyag/Tantárgy megnevezése (nem kötelező kitértleni)	TananyagELEMÉK és azonosító számuk:	9. évf.	10. évf.	11. évf.	12. évf.	13. évf.	ELMÉLETI tananyagelem óraszám (80%)	Elméletigényes gyakorlati tananyagelem óraszám (80%)	GYAKORLATI tananyagelem óraszám (80%)	Elméleti és gyakorlati tananyagelem összóraszám (80%)		
1036-06/Ötvös-zománcozandó műveletek megoldásai	Ötvös-zománcozandó műveletek	szakmai gyakorlat II.	082/1.1/1036-06 A rekeszománctól a sodronyománchoz			20	30	30			80	80		
			082/1.2/1036-06 Az ötvös-zománcozandó tárgy zománcozása			25	20	30			75	75		
			082/1.3/1036-06 A szoborománcozandó tárgy zománcozása		10	10	20			40	40			
modul óraszám (80 %) összesen:			0	10	55	70	60	0	0	195	195			
éves óraszámok (80%) mindösszesen				580	576	576	576	516	847	10	1967	2824		
éves óraszámok (100%) mindösszesen				725	720	720	720	645	1 059	13	2 459	3 530		