

A PESTI MAGYAR SZÍNHÁZ ALAPÍTÓ OKIRATÁNAK MÓDOSÍTÁSA

A Pesti Magyar Színház 15213-39/2009. számon, 2009. július 1-jén kiadott Alapító Okiratát (a továbbiakban: Alapító Okirat) a költségvetési szervek jogállásáról és gazdálkodásáról szóló 2008. évi CV. törvény alapján - figyelemmel az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény 39. § (1) bekezdésében, valamint a 46. § (5) bekezdésében foglaltakra is - a következők szerint módosítom:

1. Az Alapító Okirat bevezető rendelkezései helyébe a következő rendelkezés lép:

„A költségvetési szervek jogállásáról és gazdálkodásáról szóló 2008. évi CV. törvény (a továbbiakban: Kt.) 2. §-ának (2) bekezdésében foglalt felhatalmazás alapján, figyelemmel a 3. § (2) bekezdésében és a 4. §-ában foglaltakra, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 292/2009. (XII. 19.) Korm. rendelet 10. §-ára, a

Pesti Magyar Színház

központi költségvetési szerv Alapító Okiratának – az államháztartásért felelős miniszterrel egyetértésben – egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg:”

2. Az Alapító Okirat „I. Általános rendelkezések” fejezet 7. pontja helyébe a következő rendelkezés lép:

„7. Jogszabályban meghatározott közfeladat: Színházművészet működtetése elnevezésű közfeladat ellátása az előadó-művészeti szervezetek támogatásáról és sajátos foglalkoztatási szabályairól szóló 2008. évi XCIX. törvény (a továbbiakban: Eatv.) alapján.”

3. Az Alapító Okirat „III. A Pesti Magyar Színház működése” fejezet helyébe a következő rendelkezés lép:

„III. A Pesti Magyar Színház

1. A Pesti Magyar Színház élén az igazgató áll, akivel nyilvános pályázat alapján az oktatási és kulturális miniszter (a továbbiakban: miniszter) – az Eatv.-ben foglalt eltérésekkel – a Munka Törvénykönyvéről szóló 1992. évi XXII. törvény vezető állású munkavállalóra vonatkozó rendelkezése alkalmazásával munkaviszonyt létesít, illetve szünteti meg, valamint gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

2. Az igazgató munkáját igazgató-helyettesek segítik. Az igazgató gazdasági helyettesét a Kt. 8. § (2) bekezdése alapján a miniszter határozatlan időre bízta meg, valamint vonja vissza megbízását (szükség esetén nevezi ki és menti fel). Felette – a fegyelmi jogkör kivételével – az egyéb munkáltatói jogokat az igazgató gyakorolja.”

3. A foglalkoztatottak foglalkoztatási jogviszonya: a Pesti Magyar Színház alkalmazottai a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. törvény, valamint a törvény végrehajtásáról szóló 150/1992. (XI.20.) Korm. rendelet hatálya alá tartozó közalkalmazottak.

4. A Pesti Magyar Színház szervezeti felépítését és működésének rendjét, a vezetők közötti feladatmegosztást, a belső és külső kapcsolatokra vonatkozó további jogszabályok által előírt rendelkezéseket a szervezeti és működési szabályzat (a továbbiakban: SzMSz) határozza meg. Az igazgató köteles az SzMSz-t és mellékleteit, továbbá annak módosításait az Alapító Okirat hatályba lépését követő 60 napon belül elkészíteni és a miniszterhez jóváhagyás céljából felterjeszteni.

5. A Pesti Magyar Színház alaptevékenységét az Oktatási és Kulturális Minisztérium belső szabályzata szerint jóváhagyott munkaterv alapján végzi.”

4. Az Alapító Okirat „V. Záró rendelkezések” fejezet helyébe a következő rendelkezés lép:

„V. Záró rendelkezések

Jelen Alapító Okirat a Magyar Államkincstár általi bejegyzés napján lép hatályba, ezzel egyidejűleg a 2009. július 1-jén kelt, 15213-39/2009. iktatószámú Alapító Okirat a hatályát veszti.”

Budapest, 2010.

Oktatási és Kulturális Minisztérium
mint az Alapító képviselője
átruházott jogkörében eljárva
Arató Gergely
államtitkár