

2004. ÉVI FELÜLVIZSGÁLT SZÖVEGES BESZÁMOLÓ

1. FELADTKÖR, TEVÉKENYSÉG BEMUTATÁSA

1. 1. Intézmény azonosító adatai

Név: MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI FŐISKOLA

Törzskönyvi azonosító száma: 308735000

Honlap címe: www.mtf.hu

1. 2. Intézményi, szervezeti változások

Az intézmény állami felsőoktatási intézményként elsődleges feladatuként táncművészeket (balett és néptánc-színházi tánc szakon), táncelméleti szakírókat, koreográfusokat és táncpedagógusokat képez. A 2003/04-es tanévben végzős évfolyam az alábbi szakokon volt:

- balettművész
- táncpedagógus (klasszikus balett szakirány, modern társastánc szakirány, moderntánc szakirány)

A 2004/05-ös tanévben új évfolyam az alábbi szakokon indult:

- balettművész
- néptánc – színházi táncművész
- táncpedagógus (klasszikus balett szakirány, modern társastánc szakirány, modern tánc szakirány, néptánc szakirány)
- koreográfus

A képzés jelentős része székhelyen kívüli képzésként valósult meg az alábbi helyszíneken: Szombathely, Nyíregyháza, Pécs, Kecskemét.

Művészképzés a Magyar Táncművészeti Főiskolán

Életkor	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	Megjegyzés
Megnevezés	év	év	év	év	év	év	év	év	év	év	év	év	
Balettművész szak / évfolyam	0.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.		A szakmai képesítő vizsga a 9. évfolyam végén van. 10. évfolyam (főiskola IV.) már a szakmai gyakorlat színháznál történik.
Néptánc-színházi táncművész szak / évfolyam */						1.	2.	3.	4.	5.	6.		A szakmai képesítő vizsga az 5. évfolyam végén van. 6. évfolyam (főiskola IV.) már a szakmai gyakorlat színháznál történik.
Gimnázium (8. osztályos)		5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.				
Főiskola / évfolyam								I.	II.	III.	IV.		

*/ Néptánc-színházi táncművész képzés 4 évente indul.

A művészképzésben jelentős tartalmi újításra nem volt szükség. E területen a kreditrendszerre történő áttérés, az egyes tantárgyak gyakorlatban kialakult képzési anyagának írásos és audiovizuális dokumentálása igényel hosszútávú munkát.

A pedagógusképzésben az egyes tantárgyak fejlesztésére, az egységes szemlélet kialakítására, az oktatási tematikák egyeztetésére munkacsoportok jöttek létre a kitűzött célok megvalósítása érdekében. A pedagógiai blokk és a szak módszertani tárgyak követelményrendszerének egyeztetésére módszertani munkacsoport alakult. A kreditrendszerű képzés követelményeinek eleget téve működik a Kreditátviteli Bizottság, amely hivatott az egyenértékűség megállapítására.

Az év végén megfogalmaztuk kérésünket a Magyar Táncművészeti Főiskola egyetemé történő minősítése tárgyában, figyelembe véve a Magyar Akkreditációs Bizottságnak az egyetem akkreditációjára kidolgozott feltételrendszerét:

1. 3. Hallgatói létszámváltozás

A, statisztikai adatok

	2004. tavaszi félév	2004. őszi félév
A hallgatók összlétszáma	758	764
Ebből államilag finanszírozott	319	320
Ezen belül nappali tagozatos hallgatói létszám	148	148
Ebből államilag finanszírozott	145	145

A fenti adatokból is látható, hogy a nappali tagozatos képzés igen jelentős költségtérítési vonzata miatt erre a képzési formára költségtérítéses hallgatók jelentős létszámban nem várhatók. (Külföldi hallgatók részképzésre érkeznek, általában csak a szakmai gyakorlati tárgyak oktatását veszik igénybe, és ennek megfelelő térítést fizetnek.)

A döntő mértékben esti képzésben működő táncpedagógus képzésre igen nagy a túljelentkezés, és sokan vállalják a költségtérítéses képzést.

A Főiskola egyedi módon látja el a művészképzés (balett és néptánc-színházi tánc) szakmai előkészítését; ennek keretében 217 növendék részesült szakmai képzésben balettművész szakon.

D, Jegyzettámogatás

A tankönyv és jegyzetellátás biztosítása az elmúlt évben is fontos szempont volt. Törekedtünk arra, hogy a hagyományos információ hordozók mellett biztosítsuk a korszerű taneszközök használatát, így jelentősen nőtt a videokazetták, a CD-k és a DVD-k száma. Jelentősen javult az oktatássegítő eszköztárunk is, így pl.: CD lejátszókkal, projektorokkal és professzionális digitális kamerával gazdagodtunk. Inspiráljuk tanárainkat, hogy az oktatás során használják a korszerű audiovizuális eszközöket.

1. 4. Hallgatói mobilitás -EU mobilitás

A hallgatói mobilitás során 6 hallgató vett részt külföldi részképzésen. 2004 szeptemberében. 10 külföldi hallgató kapcsolódott be – részképzés formájában – az Magyar Táncművészeti Főiskola munkájába.

Az intézmény munkáját több sikeres pályázat segítette (Socrates / Erasmus, Nemzeti Kulturális Alapprogram, Fővárosi Önkormányzat Színházi Alapja).

Socrates/Erasmus program

2004-ben folytatódott a főiskola *Hallgatói és Oktatói mobilitásban* való részvétele.

Hallgatói mobilitás

2004-ben a hallgatói mobilitásban részt vett hallgatók száma: 6.

Ők mind részképzésre nyertek Erasmus ösztöndíjat; mindegyikük 3 hónapot tanulhatott valamely külföldi egyetemen, illetve főiskolán. A fogadó intézmények az alábbiak voltak:

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI "CA' FOSCARI" DI VENEZIA -Olaszország
HOGESCHOOL VAN BEELDENDE KUNSTEN, MUZIEK EN DANS - Hollandia
AMSTERDAMSE HOGESCHOOL VOOR DE KUNSTEN – Hollandia
DARTINGTON COLLEGE OF ARTS - Anglia
PALUCCA SCHULE DRESDEN –HOCHSCHULE FÜR TANZ -Németország

2004. őszén egy vendéghallgatót fogadtunk a drezdai Palucca iskolából, ő is részképzésen vett részt főiskolánkon.

Oktatói mobilitás-ban részt vett: 2 magyar és 2 külföldi tanár.

2004. március elején a Hogeschool van Beeldende Kunsten, Muziek en Dans (den Haag) egyik modern tánctanárát fogadtuk főiskolánkon, majd tőlünk egy néptánctanár látogatott el és tanított a hágai főiskolán.

Szintén 2004. tavaszán egyik klasszikus balettmester kollégánk viszonzta az előző évben történt klasszikus balettmester látogatását az Amszterdami Művészeti Főiskolán – Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten.

Az angliai Dartington College of Arts-ból (Totnes) egy modern tánctanárt fogadtunk májusban.

A tanárcserék a rövid távú mobilitás keretén belül valósultak meg.

1. 5. Képzési szerkezet változása

2004 során kidolgoztuk a Bologna-folyamat keretében a képzés kétciklusú képzésre történő átalakításának koncepcióját, az alapszakok létesítésére vonatkozó kérelmünket benyújtottuk az Oktatási Minisztériumhoz és a Magyar Akkreditációs Bizottsághoz.

Az intézmény a szakterület legmagasabb rangú képzését nyújtja a következő akkreditált szakokon:

- a) előadóművészeket (balettművész, néptánc – színházi táncművész),
- b) alkotóművészeket (koreográfus),
- c) elméleti szakembereket (táncelméleti szakíró)
- d) táncpedagógusokat

egyenként képez.

Az első szakirányú továbbképzés (tánc történet tanár) engedélyezése is megtörtént, a képzés 2005-ben indul.

Az alap- és mesterképzésre vonatkozó terveinket első fázisban kidolgoztuk és 2004. májusában az Oktatási Miniszternek megküldtük. Természetesen a további pontosításra, valamint a doktori és DLA-képzésre vonatkozó elképzelések is rövid időben belül papírra vethetők.

1. 6. Gyakorló intézmények és helyek változásai

Az intézmény fenntartásában nyolc osztályos gimnázium, valamint középiskolai diákotthon működik. A Nádasi Ferenc Gimnáziumban a 2003/04-es tanévben 15 tanulócsoportban 267 tanuló részesült közoktatásban. Közülük 28-an tettek sikeres érettségi vizsgát. A diákotthon átlaglétszáma 2004-ben: 94 fő (ennek 90 %-a közoktatásban részesülő növendék.)

Jelentős – anyagi és szervezési ráfordítást igénylő – változás volt 2004 nyarán a diákotthon költözése: a korábban az ELTE Bolyai Kollégiumaként működött épületbe került a Magyar Táncművészeti Főiskola diákotthona (minimális felújítás, elengedhetetlenül szükséges beszerzések).

Ugyancsak a jelentős fejlesztések közé tartozott 2004-ben a volt Egyetemközi Francia Központ épületének átvétele, minimális felújítása és a Magyar Táncművészeti Főiskola oktatási szempontjaihoz igazodó berendezése.

1. 7. Oktatói változások

A teljes munkaidőben foglalkoztatott mintegy 60 oktató közel fele rendelkezik tudományos fokozattal egyenértékűnek elismert művészeti díjjal (többen két-hárommal is!) vagy doktori fokozattal (az elméleti területen). A fokozat-szerzés problémája – az a tény, hogy főiskolai végzettséggel nem léphettek be doktori iskolába – a fentiekből következik.

Oktatóink jelentős része folyamatosan jelen van az ország művészeti életében (az Operaház vagy más színház tagja, alkotásait különböző együttesek tűzik műsorra, szakértelmére az ország különböző oktatási és művészeti intézményeiben számítanak, továbbá nemzetközi fórumokon is igénylik közreműködésüket (külföldi színházak és főiskolák balettmesteri meghívásai, koreográfiák betanítása stb.)

Az *oktatói előmenetel* tekintetében: főiskolai tanári kinevezést kapott 3 fő, főiskolai adjunktusi kinevezést kapott 2 fő, új belépő főiskolai tanársegédként csatlakozott az intézmény oktatói karához 12 fő.

Az *oktatói mobilitásban* – rövid távú cserék keretében –2 magyar és 2 külföldi tanár vett részt.

1. 8. K+F tevékenység, kutatási pályázatok

A 2004. évi normatív kutatás támogatás közvetlen felhasználásának fő intézményi célkitűzése, kiemelt kutatása négy irányra osztozott:

1. - folytattuk az egyetemes és magyar tánc történet kutatásának elősegítését. A kutatások eredményeit jegyzet formájában jelentetjük meg.

- támogattuk a balett művészek oktatásának fejlesztésére irányuló kutatási tevékenységet, konkrétan a IV. és V. évfolyamokra vonatkozó szakelméleti kutatást;
- megbízást adtunk egy átfogó művelődéstörténeti jegyzet létrehozására az őskortól a XX. század kezdetéig;
- támogatást nyújtottunk a néptánc kutatás terén végzett tevékenységhez, a népi hagyományok még fellelhető anyagának kutatására;

2. A kutatások elkészítéséhez beszereztük a fentebb már említett technikai eszközöket (DVD írók, DVD lejátszók), valamint folytattuk a VHS anyagok DVD-re való átjátszását.

3. Támogattuk a doktori képzésben részt vevő kollégáinkat órákedvezményekkel és a védés költségeinek részbeni átvállalásával.

4. A normatív kutatás támogatás jogcímén biztosított keret háromnegyed részét a tényleges kutatásokra és az ezekből készülő jegyzetek megjelentetésére fordítottuk.

A szakmai képzés és a kulturális életben való jelenlét céljait egyaránt szolgálja a gyakorlóléhelyként funkcionáló „házszínpad” fejlesztése.

A Főiskola szervezésében és támogatásával a művészképzésben részesülő hallgatók számos hazai és nemzetközi megmérettetésen vettek részt: előadások (Nemzeti Táncszínház, Operaház, Vígszínház, több megyére kiterjedő ifjúsági előadás-sorozat a

Budapest Filharmónia Kht. Szervezésében, közreműködés a Bejruti Fesztivál magyar sorozatában, eredményes részvétel a Lausanne-i Nemzetközi Balettversenyen stb.)

Mind oktatóink, mind hallgatóink jelentős számban vettek részt a magyar tudományos és művészeti élet eseményeiben:

- folyamatos és alkotó jelenlét a táncművészet műhelyeiben (Operaház – Magyar Nemzeti Balett, Honvéd Művészegyüttes stb.)
- kutatási programok: Magyar Tudományos Akadémia, Martin Alapítvány, pedagógiai, egészségnevelési kutatások stb.,
- publikációs tevékenység (tankönyvek, szakfolyóiratokban megjelent cikkek, rendszeres televíziós megjelenések stb.)

Tudományos kutatói tevékenységet és előadóművészeti műhelyt egyaránt működtet, önálló előadásával jelen van az ország kulturális életében, sőt a nemzetközi színpadokon is.

1. 9. Változások az intézményi szolgáltatásban

Folyamatos fejlesztést igényel a könyvtár, az audiovizuális stúdió és a jelmeztár. E fejlesztésekben a Főiskola saját forrásai mellett pályázati támogatások felhasználására, továbbá alapítványi támogatásra is számíthattunk.

Az intézmény infrastruktúrája az elmúlt két évben jelentősen fejlődött: végleges „saját” helyre költöttünk a XIV.ker. Columbus utcában, ahol 2002. novemberében 12 vadonatúj baletttermet vettünk birtokba, és ez év nyarán az itteni campus-ra került a kollégium, valamint egy – többek között kutatóhely kialakítására is alkalmas – további épülettel gyarapodtunk. Az elmúlt szezonban fejlesztettük gyakorlóhelyi tevékenységre is alkalmassá a háziszínpadot.

2. AZ ELŐIRÁNYZATOK ALAKULÁSA

2. 1. A főbb kiadási tételek alakulása

2. 1. 1. Az előirányzatok évközi változásai

A 2004. évi eredeti költségvetés előirányzatából 34 536 e Ft-ot zároltak, amely további 3 000 e Ft-tal nőtt év közben. A hallgató-létszám növekedésével összefüggésben biztosított képzési többletre így intézményünk nem számíthatott (zárolás: 37 536 e Ft; képzési többlet 38 091 e Ft)

Nehezítette a helyzetet, hogy a Főiskola által fenntartott gyakorló iskolának, feladatmutató alapján járó normatív támogatásának növekedéséből - 28 223 eFt-ból - csak 7800 eFt került leutalásra.

2. 1. 2. A személyi juttatások előirányzatának alakulása

A személyi juttatások összességében a 2003. évi teljesítéshez képest 11 567 e Ft-tal magasabbak, mely 2,6%-os növekedésnek felel meg.

Intézménynek engedélyezett létszáma 198 főről 215 főre emelkedett 2004 évre.

A teljes munkaidős főiskolai oktatók igen magas heti óraszámával (12-15 ó/hét) tudtuk elérni, hogy a személyi juttatások kiadásai a létszámnövekedés ellenére is csak 2,6%-kal emelkedtek. Az előző évihez képest a külső óraadók díjazása is változatlan maradt, létszámuk nem emelkedett.

Intézményünk a dolgozók étkezési hozzájárulását biztosította (az adómentesen adható mértékig) így ezen a jogcímen 2 996 e Ft-tal több a teljesítés a 2003. évihez képest. Év közben saját hatáskörben 8 051 e Ft-ot csoportosítottunk át a dologi és intézményi beruházási kiadásaink fedezetére.

2. 1. 3. A dologi kiadások előirányzata, változások bemutatása

A dologi kiadások teljesítése 44 560 eFt-tal magasabbak a 2004. évnél.

Jelentős emelkedés ezen belül a karbantartás, kisjavítás szolgáltatási kiadásainál jelentkezett, 19 441 eFt-tal haladta meg az előző évit. Ennek oka, hogy 2004. februárban az ELTE Francia Intézete kiköltözött Intézményünk épületéből. A teljesen elhanyagolt házra jelentős összeget kellett fordítanunk.

Szintén az ELTE-től átvettük a Bólyai Kollégiumot, amelynek tisztasági festéséről gondoskodnunk kellett, üzemelést gátló karbantartási feladatokat is végre kellett hajtánunk

Év közben a személyi juttatásokból és járulékokból csoportosítottunk át 9 000 eFt-ot saját hatáskörben, továbbá működési bevételi többleteinket is a dologi kiadások fedezetére fordítottuk (21 500 eFt-ot), hogy üzemelésünk zavartalan legyen, és fizetési kötelezettségeinknek határidőben eleget tegyünk.

A szakmai anyagok (jelmezek, szakfelszerelések, spicc- gyakorló cipők) beszerzésében nagy segítség volt Intézményünk részére nyújtott szakképzési támogatások összese.

2. 1. 4. Felhalmozási kiadások előirányzatának alakulása

Felújítás

Év közben 10 mFt-ot kaptunk az ELTE Francia Intézete által átadott épület felújításához.

Beruházás

Az ELTE Bólyai Kollégiumának átvételét követően 9 500 eFt-ot kaptunk a kollégium berendezési és felszerelési tárgyainak, eszközeinek vásárlásához felügyeleti szervünkől.

Pályázati pénzből intézményünk részére -ügyviteli szoftver ellátottságának javítására- vásároltunk fontos szoftvereket.

Tovább fejlesztettük házi színpadunk világítástechnikai berendezéseit, megvásároltuk a szakmai és gyakorlati oktatáshoz is elengedhetetlen és szükséges eszközöket (videó, kamera, TV, projektor stb.).

2. 2. A bevételek alakulása, jellege, típusainak bemutatása, rendszerezése

2. 2. 1. A többletbevételek alakulása

Működési bevételek 23 614 eFt-tal haladták meg a tervezettet.

Az alaptevékenység bevételeinél az eredeti előirányzatot 4 449 eFt-tal haladta meg a teljesítés, melynek oka a tervezettet meghaladó felvételre jelentkezők számából adódó befizetési többlet, továbbá a külön eljárási díjak összegének emelkedése.

Az intézményi ellátási díjak 2 309 eFt-os többletbevétele az étkezés-térítési díjak szeptember 1-i változásából, továbbá a költségtérítéses hallgatók befizetéséből adódik.

Többletbevételt értünk el a magáncélú telefon-használat térítéséből, a késedelmes fizetésekre kirótt késedelmi pótlékból, továbbá a növendékek és hallgatók által térített szakfelszerelési térítésekből.

A termeink szorgalmi időn kívüli bérbeadásából is emelkedtek bevételeink.

2. 2. 3. Behajtási problémák, a behajtás érdekében tett intézkedések, behajthatatlan követelések állománya

Függő, átfutó, kiegyenlítő kiadása intézményünknek összesen év végén 14 eFt volt, függő bevétel nem volt.

2. 3. Előirányzat- maradvány

2. 3. 1. A 2003. évi előirányzat-maradvány felhasználás jogcímei

Személyi:	266 eFt – áthúzódó közlekedési költségtérítés
Dologi:	41 245 eFt
Ellátottak pénzbeli juttatása:	680 eFt
Intézményi beruházás:	5 864 eFt
Összesen:	48 055 eFt

2. 3. 2. A 2004. évi előirányzat-maradvány alakulása, összetétele, keletkezésének okai

Személyi:	1 332 eFt
Járulék:	393 eFt
Dologi:	33 848 eFt
Ellátottak pénzbeli juttatása:	2 563 eFt
Intézményi beruházás:	5 862 eFt
Felújítás:	240 eFt
Maradvány:	44 238 eFt

Maradványunk áthúzódó kifizetésekből adódik.

Budapest, 2005. május 25.