

A Hagyományok Háza alapító okirata

Az államháztartásról szóló 1991. évi XXXVIII. törvény 88. §-ának, valamint az államháztartás működési rendjéről szóló 217/1998. (XII. 30.) Korm. rendelet 10. §-ának felhatalmazása alapján a Hagyományok Háza elnevezésű központi költségvetési szerv alapító okiratát 2005. május 9-i hatállyal módosítom, és egységes szerkezetbe foglalt szövegét az alábbiak szerint állapítom meg:

1. A költségvetési szerv neve: Hagyományok Háza (2001. január 1-ig Magyar Állami Népi Együttes)(79/1951/III 31 MT rendelet)
2. Székhelye: 1011 Budapest, Corvin tér 8.
3. Jogállása: kincstári körbe tartozó, teljes jogkörrel rendelkező, önállóan gazdálkodó központi költségvetési szerv. Az intézmény éves költségvetési előirányzatait felügyeleti szerve évente hagyja jóvá.
4. Az intézmény vállalkozási tevékenységet nem folytathat.
5. Felügyeleti szerve: Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma
6. Alapítója: Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma
7. A Hagyományok Háza közművelődési és közgyűjteményi. Alaptevékenységként az alábbi feladatokat látja el:
 - a magyar nyelvterület és a Kárpát-medence történetileg és szájhagyomány útján fennmaradt kommunikációs rendszereinek (népzene, néptánc, népköltészet) és népi kézműves hagyatékának felkutatása, értelmezése, rendszerezése, feldolgozása és hozzáférhetővé tétele minden érdeklődő számára;
 - népi hagyományaink (ide értve a hazánkban élő nemzeti kisebbségek népi hagyományait is) élő és újraéleszthető részének gondozása, napjaink kultúrájába történő átemelése és továbbéltetése;
 - az e hagyományokra épülő táncszínházi tevékenység, melyet elsősorban saját társulatával lát el;
 - befogadó táncszínházként valamennyi jelentős népművészeti műfaj és stílusirányzat számára bemutatkozási lehetőség biztosítása;
 - a népművészeti mozgalmak civil szervezeteivel való kapcsolattartás, együttműködés, a terület képviselője a helyi, regionális és országos hatáskörű döntéshozó szerveknél;
 - a különböző szintű iskolai, iskolarendszeren kívüli és felsőoktatáshoz kapcsolódó tevékenység végzése, valamint képzési és továbbképzési formáinak országos szintű akkreditálása, bemutatása, összefogása, koordinálása, részvétel az ehhez kapcsolódó képzési követelmények, tantervek, tankönyvek kidolgozásában, kiadványok készítése;
 - a népi hagyományaink iránti bel- és külföldi figyelem felébresztése, folyamatos ébren tartása, a magyar illetve a Kárpát-medencei népművészet tárgyi és szellemi értékeinek népszerűsítése,
 - közreműködés országos, regionális, nemzetközi rendezvények szervezésében;
 - népi iparművészeti kézműves hagyaték felkutatása, feldolgozása, gyűjteményezése, kiállítások rendezése, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum fenntartása, állománygyarapítása
 - népi iparművészeti alkotások és a hagyományos háziipari termékek fejlesztésének érdekében pályázatok kiírása, népi iparművészeti alkotások és a hagyományos háziipari termékek minősítése az erre a célra létrehozott bíráló bizottságok útján, Népi iparművésszésként elismeri az elbírálás alapján arra jogosult személyt és erről igazolást ad ki.
8. A Hagyományok Háza három szakmai egységet (tárat) működtet:
 1. Magyar Állami Népi Együttes (művészeti tár),
 2. Lajtha László Folklórdokumentációs Központ (közgyűjteményi tár),
 3. Népművészeti Módszertani Műhely (közművelődési tár).Az intézményen belül a szakmai egységeken kívül főigazgatói menedzsment, valamint gazdasági igazgatóság elnevezéssel az intézmény irányítását és működési feltételeit biztosító szervezeti egységek működnek.
Külföldi és belföldi fellépései alkalmával a Hagyományok Háza Művészeti Tára használhatja a Magyar Állami Népi Együttes elnevezést, feltéve, hogy a fellépést a Hagyományok Háza külföldi vagy belföldi partnerrel kötött szerződése alapján teljesíti.

9. A Hagyományok Háza szervezeti felépítését és működésének rendjét a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma által jóváhagyott szervezeti és működési szabályzat határozza meg.

10. A Hagyományok Háza élén főigazgató áll. A főigazgatót pályázat útján 5 év határozott időre magasabb vezetői beosztással, a nemzeti kulturális örökség minisztere (továbbiakban: miniszter) nevezi ki és gyakorolja felette a munkáltatói jogokat.

11. Az intézmény gazdasági igazgatóját pályázat útján határozatlan időre a főigazgató javaslatára a miniszter bízza meg és menti fel, illetve vonja vissza vezetői megbízását és gyakorolja felette a fegyelmi jogkört. Az intézményi tevékenység részterületeinek irányítói a szakmai igazgató és menedzserigazgató. Felettük a munkáltatói jogokat a főigazgató gyakorolja, kinevezésükhöz és felmentésükhöz azonban a nemzeti kulturális örökség miniszterének egyetértése szükséges.

Budapest, 2005. június 27.

Dr. Bozóki András s.k.,
a nemzeti kulturális örökség minisztere